

ランドスケープ遺産の新たな 分類・評価手法の確立に関する研究

◇第1章 研究の背景及び目的

背景

- ・わが国ではバブル期以降、「和歌の浦」や「元町公園」等造園に関わる遺産の減失、破壊の危機が社会的問題となる
- ・日本造園学会はランドスケープ遺産の保全に対する要望をしつつ、それらの保全を目的の一つとし遺産目録の作成を開始し、平成27年に暫定目録を公開

関連分野の取り組み

- ・日本建築学会では『日本近代建築総覧』を刊行(S55)
- ・土木学会では『日本の近代土木遺産』刊行(H13)、後に改訂版を刊行(H18)

造園の対象は意匠作品のみならず、自然の造形物までも含んだ多様な広がりを持ち、また、時間的蓄積の中で地域に根付き獲得されたものや、人間の自然への行為に対する評価方法など、保全の対象の特定や評価手法の確立が課題である

目的

- ・ランドスケープ遺産の特質に応じた最適な分類・評価手法を提案する

論文の構成

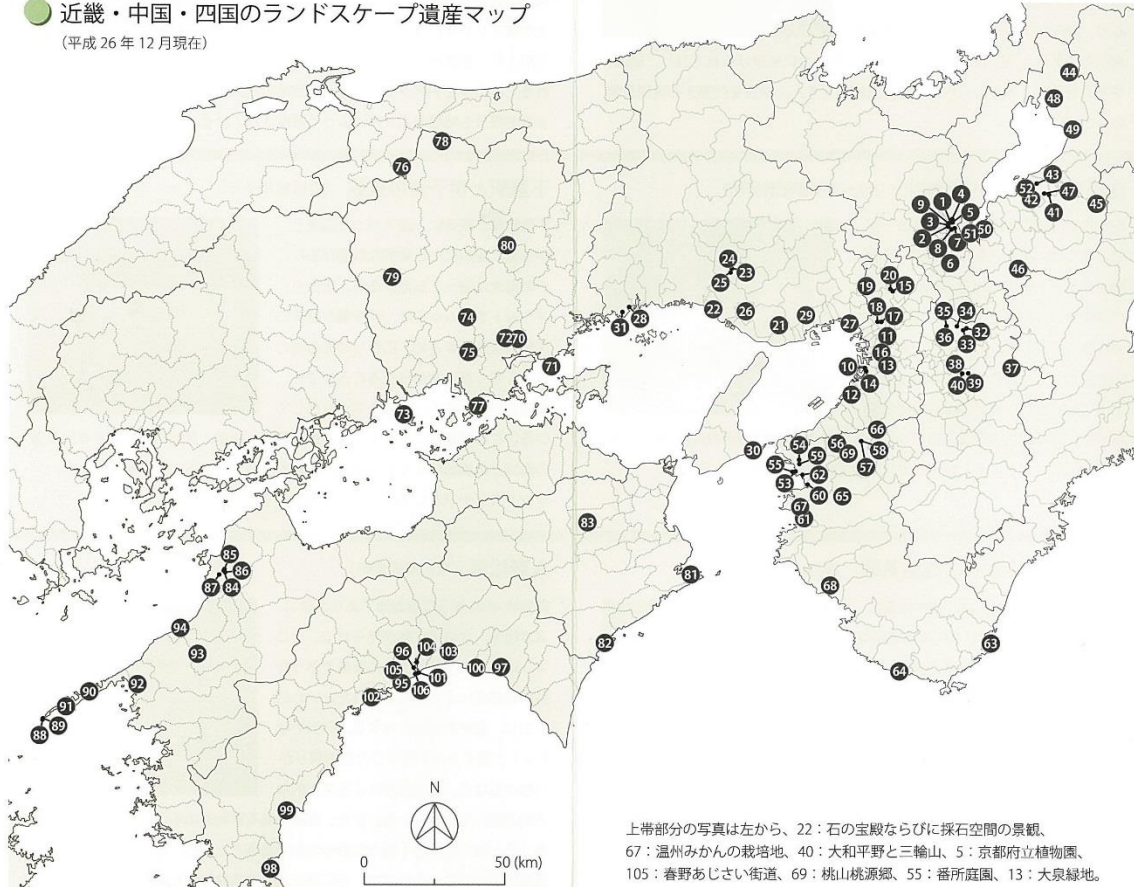
- ・第1章
背景と目的
- ・第2章
ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化
- ・第3章
ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化
- ・第4章
第2章と第3章で提案した分類・評価手法の検証を通じた、新たな分類・評価手法の提案

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

研究対象 遺産のリストアップが先行している関西支部の事例



● 近畿・中国・四国のランドスケープ遺産マップ
(平成 26 年 12 月現在)



- 1 加茂街道沿い賀茂川右岸のニレ科植物の並木
- 2 首途八幡宮
- 3 西陣界隈の京町家群
- 4 園通寺借景庭園
- 5 京都府立植物園
- 6 宇治川河川敷のヨシ原
- 7 清風荘庭園
- 8 京都御苑
- 9 京都の児童公園（駅前）
- 10 堺東北のテクノスケープ
- 11 天王寺公園
- 12 五風荘
- 13 大泉緑地
- 14 浜寺公園の松林
- 15 万博記念公園
- 16 住吉公園
- 17 中之島公園
- 18 リーガロイヤルホテル大阪西館庭園
- 19 堀川の植木生産地と五月山
- 20 千里ニュータウンの緑地系統
- 21 大徳寺安養院庭園ならびに塔頭庭園と原生林
- 22 石の宝殿ならびに採石空間の景観
- 23 鶴野飛行場と周辺の戦争遺跡群
- 24 龍山古墳、玉丘古墳群とその景観
- 25 法華口駅舎と周辺の景観
- 26 稲美町のため池群
- 27 甲子園浜
- 28 坂越の街並みと生島の原生林
- 29 再徳山の永久植生保存地
- 30 成ヶ島
- 31 旧赤穂庭園
- 32 奈良公園
- 33 猿沢池から興福寺五重塔への眺望
- 34 佐保川の桜並木から若草山への眺望
- 35 平城宮跡から東部の山並みへの眺望
- 36 西ノ京大池から薬師寺、若草山への眺望
- 37 室生山上公園芸術の森
- 38 唐古・鎌漕跡から東の山々への眺望
- 39 大神神社のササユリ園
- 40 大和平野と三輪山
- 41 『庭造図絵秘伝』『茶室団扇造秘伝』『神道歴史ならびに席間寸法録』
- 42 沙沙貴神社庭園
- 43 伊庭の水郷
- 44 杉野の水路
- 45 奥永源寺地域の茶園景観
- 46 甲賀市信楽町長野の登り窯
- 47 東近江市五箇荘川並町の板碁
- 48 長浜市高月唐川の一木杉
- 49 田村山
- 50 草津市北山田町の漁港と集落
- 51 京阪石山本線の車窓景観
- 52 近江八幡の水郷
- 53 養蚕園

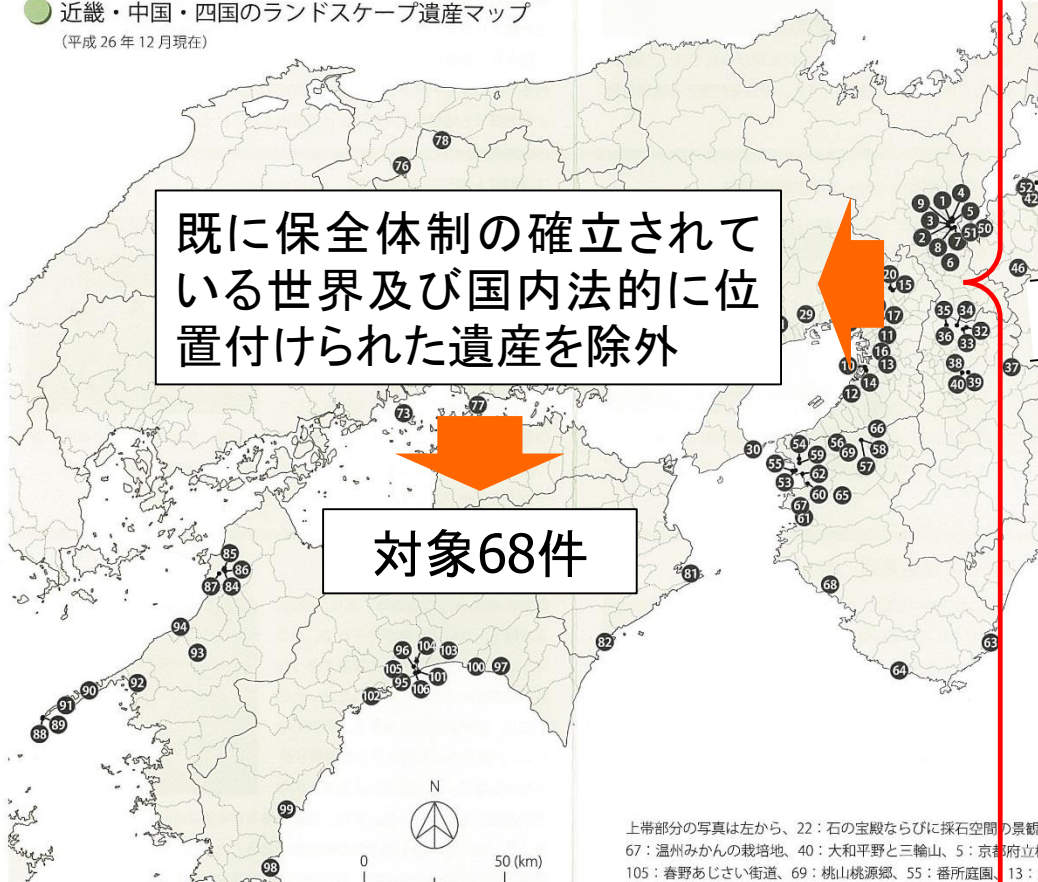
- 54 和歌山城西の丸庭園
 - 55 番所庭園
 - 56 槻來寺庭園
 - 57 粉河寺庭園
 - 58 十津院庭園
 - 59 六三園
 - 60 湯山荘園
 - 61 濱口吉右衛門家庭園
 - 62 和歌の浦
 - 63 勝浦海岸
 - 64 黒島
 - 65 生石嶺
 - 66 四郷干し柿の里
 - 67 温州みかんの栽培地
 - 68 岩代大梅林
 - 69 桃山桃源郷
 - 70 旭川沿いの桜並木
 - 71 犬島精錬所跡
 - 72 岡山後楽園
 - 73 笠岡諸島白石島
 - 74 鬼ノ城をめぐる遊歩道からの景観
 - 75 倉敷市美観地区
 - 76 毛無山ブナ林
 - 77 下津井鷲羽山からの眺望景観
 - 78 農山高原
 - 79 吹屋
 - 80 美咲と久米南の棚田
 - 81 橋泊の町並み
 - 82 大里地区の生け垣
 - 83 高麗の石積み段々畑
 - 84 道後界隈と道後温泉駅
 - 85 道後温泉本館と道後温泉
 - 86 湯築城跡
 - 87 伊予鉄道路面電車と街の景観
 - 88 佐田神社
 - 89 佐田岬の自然景観と伊予青石
 - 90 佐田岬の風力発電の景観
 - 91 三崎のあこう樹
 - 92 八幡浜の壺相段々畑景観
 - 93 八日市護国町の町並み
 - 94 下瀬駅と伊予灘の景観
 - 95 小松ノ滝のヨシ原
 - 96 衣ヶ島
 - 97 野良時計と周辺の田園景観
 - 98 大岐浜と海岸林
 - 99 入野松原
 - 100 琴ヶ浜
 - 101 種崎千松公園と周辺の砂浜と墓地林
 - 102 横濱半島の海岸景観
 - 103 野中兼山の三又と水田景観
 - 104 国分川干潟
 - 105 春野あじさい街道
 - 106 御景瀬の渡し船
- 計 106 件

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

研究対象 遺産のリストアップが先行



● 近畿・中国・四国のランドスケープ遺産マップ
(平成 26 年 12 月現在)



1	加茂街道沿い賀茂川右岸のニレ科植物の並木
2	首途八幡宮
3	西陣界隈の京町家群
4	圓通寺借景庭園
5	京都府立植物園
6	宇治川河川敷のヨシ原
7	清風荘庭園
8	京都御苑
9	京都の児童公園（戦前）
10	堺泉北のテクノスケープ
11	天王寺公園
12	五風荘

96	衣ヶ島
97	野良時計と周辺の田園景観
98	大岐浜と海岸林
99	入野松原
100	琴ヶ浜
101	種崎千松公園と周辺の砂浜と墓地林
102	横浪半島の海岸景観
103	野中兼山の三又と水田景観
104	国分川干潟
105	春野あじさい街道
106	御畳瀬の渡し船

上帯部分の写真は左から、22：石の宝殿ならびに採石空間の景観、67：温州みかんの栽培地、40：大和平野と三輪山、5：京都府立植物園、105：春野あじさい街道、69：桃山桃源郷、55：番所庭園、13：大

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

ランドスケープ遺産の対象の特定

原データ：関西支部作成のインベントリー

名称		基本情報		評価	
名称	概要	履歴	固有価値	保全体制	
				既指定	保全管理主体
加茂街道沿い 賀茂川右岸の ニレ科植物の 並木	加茂街道沿いの賀茂川右岸、葵橋から御園橋にかけて、エノキやケヤキ、ムクなどのニレ科植物の巨木が生えている並木道。緑陰も美しい景観を作っている。		街道沿いの樹木が残り、賀茂川の歴史を体現している。かつて氾濫原が広がっていたエリアでもあり、それを特徴づける植物が残っている。また、自然樹形を見ることもできる。	無	京都府
首途八幡宮	住宅地内に残る神社であるが、社殿のある個所には石が組まれ、周辺より一段と高い位置に存在し、地区の神社として親しまれている。		盛り土、石積により構成された神社の境内は、開発が進む住宅地内において、ランドマークとして残り続ける貴重な存在である。	無	
西陣界隈の京町家群	西陣織の生産地であるこの地区には、織屋や商店、住居等の京町家が現在も多数残っている。京町家のある環境は、町家建築単体だけではなく、路地や歴史・文化などが融合し成立しているものであり、その一体的な環境が辛うじて残存している。	応仁の乱以降から西陣の名称がつかわれ、現在に至る	京都が培ってきた居住文化である町家建築群が現在も残っている。加えて、西陣織の産地であるこの地区独特の歴史的風致が維持されており、高い固有価値を有する。	無	個人
	比叡山を借景とした平庭式枯山水庭園。京都市内に残る借景庭園のひとつ		周辺の景観を取り込んだダイナミックな庭園であることから、維持が難しい		
御畳瀬の渡し船	が、現在は(平成14年～)人と自転車、自動二輪のみを運んでいる。船着き場である御畳瀬は、現在も古くから漁業で栄えた地区であり、漁村の風情を留めている。		戸湾の名残を残す景観である。地域住民のみならず、浦戸湾を渡る遍路の交通手段にもなっており、地域に根差した歴史性と社会性が評価される。	無	

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

ランドスケープ遺産の対象の特定

原データ：関西支部作成のインベントリー

名称

種類

基本情報

評価

関連データ

写真

名称	...	概要
黒島	...	見老津沖に所在する「陸ノ黒島」と「沖ノ黒島」を主景とする海岸・島嶼の風景。
京都府立植物園	...	1924年、公開公立植物園として日本で最初に開設された。第二次世界大戦後の進駐軍接收に伴い、米軍住宅地として樹木伐採などが行われたが、再度植樹等をして蘇り、現在は公立植物園として維持されている。



構成要素	遺産の再定義
海岸、島嶼	黒島の海岸景観
植物園	京都府立植物園

68件のうち、再定義の必要があったものは29件、そのまま使えるものが39件

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

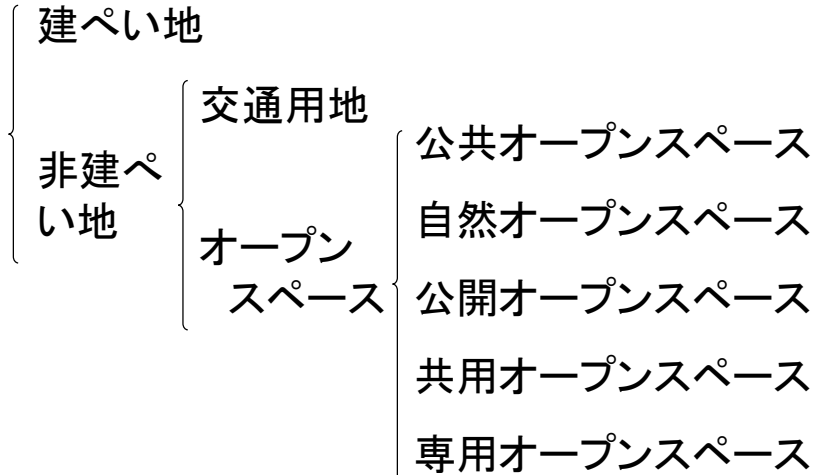
適合性の結果

番号	構成要素	遺産の再定義	4つの既往の分類手法				
			東京都 首都整備局	池原分類		緑の基本計画	東京緑地計画
				空間序列	対象系		
1	並木、道路	加茂街道沿い加茂川右岸のニレ科植物の並木道	交通用地 道路用地	地域社会圏	交通系 道路	地域制緑地等 法による地域 河川区域	分類不能
2	社殿、境内地	首途八幡宮	分類不能	地域社会圏	レクリエーション系 社寺境内	施設緑地 都市公園以外 民間施設緑地	分類不能
3	町並み(家並み)、街路等	西陣界隈の京町家景観	分類不能	地域社会圏	全体空間系 住区・地区ランドスケープ	分類不能	分類不能
4	庭園、比叡山	圓通寺借景庭園	公開オープンスペース 社寺境内及び墓地 その他付属園地	地域社会圏～都市圏 極めて都市圏寄り	レクリエーション系 公開庭園	施設緑地 都市公園以外 民間施設緑地	普通緑地 公開緑地 第一種 (二)寺院仏堂…
			公共オープンス		レクリエーション系		普通緑地
68	輪漕船、浦戸湾	御堂瀬の渡し船と周辺の景観	交通用地 航路、荷揚場用地	地域社会圏	渡舟・水上交通	分類不能	分類不能

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

適合性の結果

東京都 首都整備局



東京都首都整備局によるオープンスペースの分類

池原分類

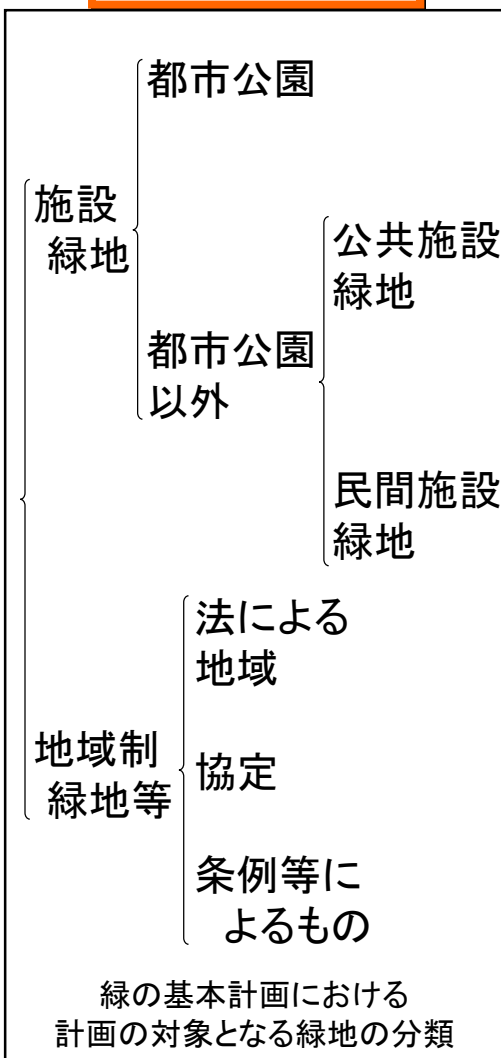
空間序列 | 対象系

		地域 社会圏			
		— 都市圏 —	— 広域圏 —	— 国土圏	
個別空間系	生活系				
	レク系				
	交通系				
	環境系				
全体空間系					
間接対象					

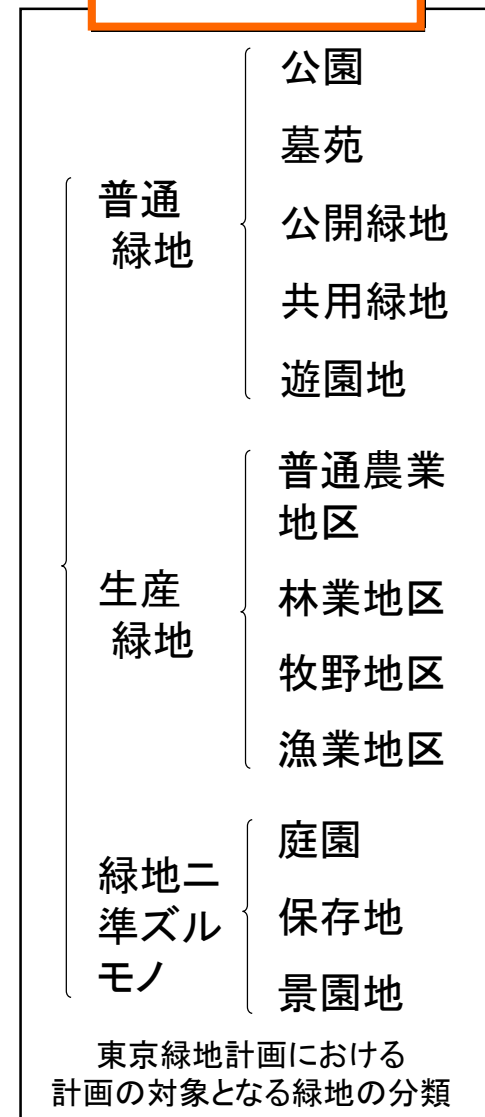
池原謙一郎による造園計画の対象分類

適合性の結果

緑の基本計画



東京緑地計画



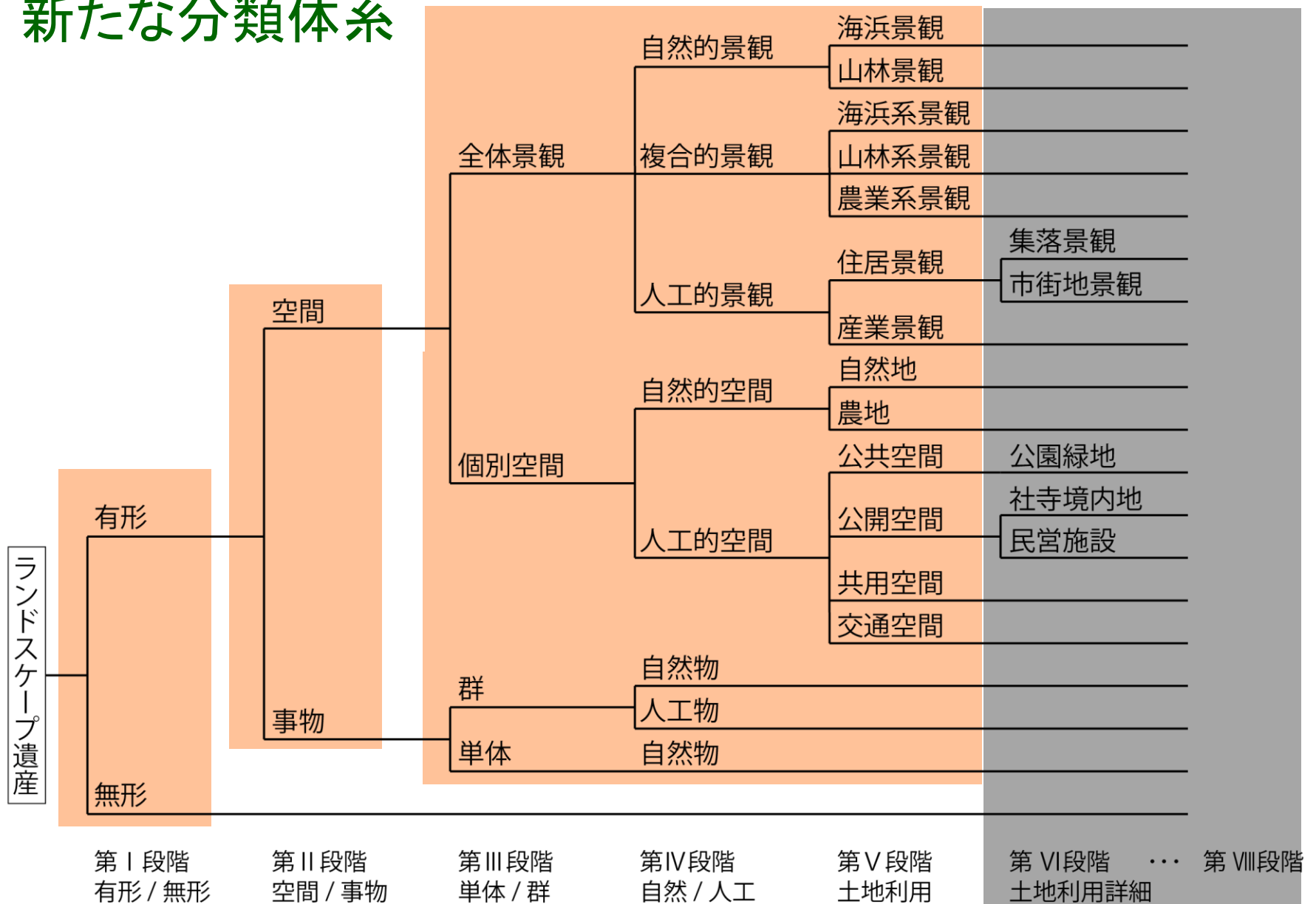
◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

適合性の結果

番号	構成要素	遺産の再定義	4つの既往の分類手法				
			東京都 首都整備局	池原分類		緑の基本計画	東京緑地計画
				空間序列	対象系		
43	島嶼、海岸	黒島の海岸景観	分類不能	広域圏～国土圏 ほぼ中間	環境系 自然公園	地域制緑地等 法による地域 自然公園	緑地二準ズル モノ 景園地
3	町並み(家並み)、街路等	西陣界隈の京町家景観	分類不能	地域社会圏	全体空間系 住区・地区ランドスケープ	分類不能	分類不能
28	書物(伝承技術)	『庭造図絵秘伝』『茶室囲庭造秘伝記』『神道庭造ならびに席囲寸法録』	分類不能	分類不能	分類不能	分類不能	分類不能
33	登り窯	甲賀市信楽町 長野の登り窯	分類不能	分類不能	分類不能	分類不能	分類不能

◇第2章 ランドスケープ遺産の新たな分類の体系化

新たな分類体系



◇第3章 ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化

評価の対象

原データ：関西支部作成のインベントリー

番号	遺産の再定義	固有価値	概要	履歴
40	十禅律院借景庭園	<u>借景式庭園として、和歌山県内では希少価値を有する。</u>	院は粉河寺の北東に隣接する地にあり、紀州藩の援助を受けて創建された。天保年間建立の庫裏は大型で、格式高い書院を備えている。庭園はこの書院の前に広がり、「洗心庭」とも呼ばれる。和泉山脈の高峰成高山を借景として取り入れた枯山水庭園で、 <u>庭自体大規模ではないが、借景により雄大な景観を生み出しているのが特徴</u> である。	-



評価の特定
評価項目の再定義
<ul style="list-style-type: none">・<u>雄大な景観を生み出している庭園</u>である・<u>借景式庭園は和歌山県内で希少</u>である

◇第3章 ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化

評価の対象

原データ：関西支部作成のインベントリー

番号	遺産の再定義	固有価値	概要	履歴
43	黒島の海岸 景観	両島とも無人島で豊かな自然環境が保存されているとともに、「陸ノ黒島」と陸地との間が浅瀬を形成して合わせ波が寄せる風景が特徴的である。国道42号線の改良工事完了・開通に伴い、戦後に認知度が高まったもの。	見老津沖に所在する「陸ノ黒島」と「沖ノ黒島」を主景とする海岸・島嶼の風景。	-



評価の特定
評価項目の再定義
・「陸ノ黒島」と「沖ノ黒島」には豊かな自然環境が保存されている ・浅瀬を形成して合わせ波が寄せる風景が特徴的である

68件のうち、再定義の必要があったものは45件、そのまま使えるものが23件

◇第3章 ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化

適合性の結果

番号	評価の再定義	既往の評価手法											世界遺産		
		造園学会						土木学会			技術性	技術評価		意匠評価	系譜評価
		学術性			芸術性										
歴史性	地域性	社会性	生態学的価値	その他	意匠性	その他	技術性	技術評価	意匠評価	系譜評価					
1	・街道沿いに樹木が残っており賀茂川の歴史性を体現している	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a			
		希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b			
		典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c			
		代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d			
		傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e			
	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性							
	・自然樹形、緑陰が美しい景観を作り出している	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a			
		希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b			
		典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c			
		代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d			
		傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e			
	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性							
	・かつての氾濫原であり、土地の履歴を特徴づける植物が残っていることも評価できる	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a			
		希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b			
		典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c			
代表性		代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d				
傑出性		傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e				
愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性								
・社殿は石が組まれ周辺より一段と高い位置に存在してお	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a				
	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b				

通手段として機能し、社会的にも評価できる	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性				
	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d	
	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e	
	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性				

凡例(土木学会による評価手法)

①技術評価

- a.年代の早さ
- b.規模の大きさ
- c.技術力の高さ
- d.珍しさ
- e.典型性

②意匠評価

- a.様式との関わり
- b.デザイン上特筆すべき事項
- c.周辺景観との調和
- d.設計当初のデザインに対する意識の高さ

③系譜評価

- a.地域性
- b.土木事業の一環としての位置づけ
- c.故事来歴
- d.地元での愛着度
- e.保存状態

適合性の結果

造園学会

学術性

芸術性

技術性

歴史性

地域性

社会性

生態学的
価値

その他

意匠性

その他

[観点]

(1)学術性

- 歴史性
- 地域性
- 社会性
- 生態学的価値など

(2)芸術性

- 意匠性など

(3)技術性

[尺度]

先駆性、希少性、典型性
代表性、傑出性、愛着性
など

⇒ [観点]、[尺度]を組み
合わせて記述する

造園学会による評価手法

適合性の結果

土木学会		
技術評価	意匠評価	系譜評価

①技術評価

- a.年代の早さ
- b.規模の大きさ
- c.技術力の高さ
- d.珍しさ
- e.典型性

②意匠評価

- a.様式との関わり
- b.デザイン上特筆すべき事項
- c.周辺景観との調和
- d.設計当初のデザインに対する意識の高さ

③系譜評価

- a.地域性
- b.土木事業の一環としての位置づけ
- c.故事来歴
- d.地元での愛着度
- e.保存状態

土木学会による評価手法

世界遺産

■文化遺産

- (i)人間の創造的才能の傑作である
- (ii)建築、科学技術、記念碑、都市計画、景観設計の発展に重要な影響を与えた、ある期間にわたる価値観の交流又はある文化圏内での価値観の交流

など6項目

■自然遺産

- (vii)最上級の自然現象、又は類まれな自然美・美的価値を有する地域を包含する
- (viii)生命進化の記録や、地形形成における重要な進行中の地質学的過程、あるいは重要な地形学的又は自然地理学的特徴といった、地球の歴史の主要な段階を代表する顕著な見本である

など4項目

世界遺産の評価手法

◇第3章 ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化

適合性の結果

番号	評価の再定義	既往の評価手法											世界遺産		
		造園学会						土木学会			技術性	技術評価		意匠評価	系譜評価
		学術性			芸術性										
歴史性	地域性	社会性	生態学的価値	その他	意匠性	その他									
1	・街道沿いに樹木が残っており賀茂川の歴史性を体現している	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a			
		希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b			
		典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c			
		代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d			
		傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e			
	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性							
	・自然樹形、緑陰が美しい景観を作り出している	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a			
		希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b			
		典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c			
		代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d			
		傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e			
	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性							
	・かつての氾濫原であり、土地の履歴を特徴づける植物が残っていることも評価できる	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a			
		希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b			
		典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c			
代表性		代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d				
傑出性		傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e				
愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性								
・社殿は石が組まれ周辺より一段と高い位置に存在してお	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a				
	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b				

通手段として機能し、社会的にも評価できる	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性				
	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d	
	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e	
	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性	愛着性				

凡例(土木学会による評価手法)

①技術評価

- a.年代の早さ
- b.規模の大きさ
- c.技術力の高さ
- d.珍しさ
- e.典型性

②意匠評価

- a.様式との関わり
- b.デザイン上特筆すべき事項
- c.周辺景観との調和
- d.設計当初のデザインに対する意識の高さ

③系譜評価

- a.地域性
- b.土木事業の一環としての位置づけ
- c.故事来歴
- d.地元での愛着度
- e.保存状態

◇第3章 ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化

適合性の結果

番号	遺産の再定義	評価の再定義	既往の評価手法											
			造園学会					土木学会						
			学術性			芸術性		技術性	技術評価	意匠評価	系譜評価			
			歴史性	地域性	社会性	生態学的価値	その他					意匠性	その他	
5	京都府立植物園	・日本最初の公開公立植物園である	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a	
			希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b
			典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c
			代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d
			傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e
		・面積、展示の数など規模も大きい	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a
			希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b
			典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c
			代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d
			傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e
		・長年レクリエーションの場を提供しており、市民に親しまれる身近な植物園である	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a
			希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b
			典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c
			代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d
			傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e
60	小松ノ沼のヨシ原	・県で希少な大規模のヨシ原である	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	先駆性	a	a	a	
			希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	希少性	b	b	b	
			典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	典型性	c	c	c	
			代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	代表性	d	d	d	
			傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	傑出性	e		e

◇第3章 ランドスケープ遺産の新たな評価の体系化

新たな評価体系

評価項目		評価基準
技術性	創成技術	希少性
		傑出性
		特大性
		革新性
	保全技術	希少性
		傑出性
芸術性	意匠性	代表性
		傑出性
		様式性
	審美性	希少性
		傑出性
		調和性
学術性	造園原論的 価値	希少性
		代表性
		傑出性
	景観生態学的 価値	希少性
		代表性
		傑出性
		特大性

評価項目		評価基準
系譜性	地域性	希少性
		典型性
		代表性
		傑出性
		愛着性
	社会性	希少性
		典型性
		代表性
		傑出性
		愛着性
歴史性	先駆性	
	希少性	
	代表性	
		傑出性

改善点の検証と明確化

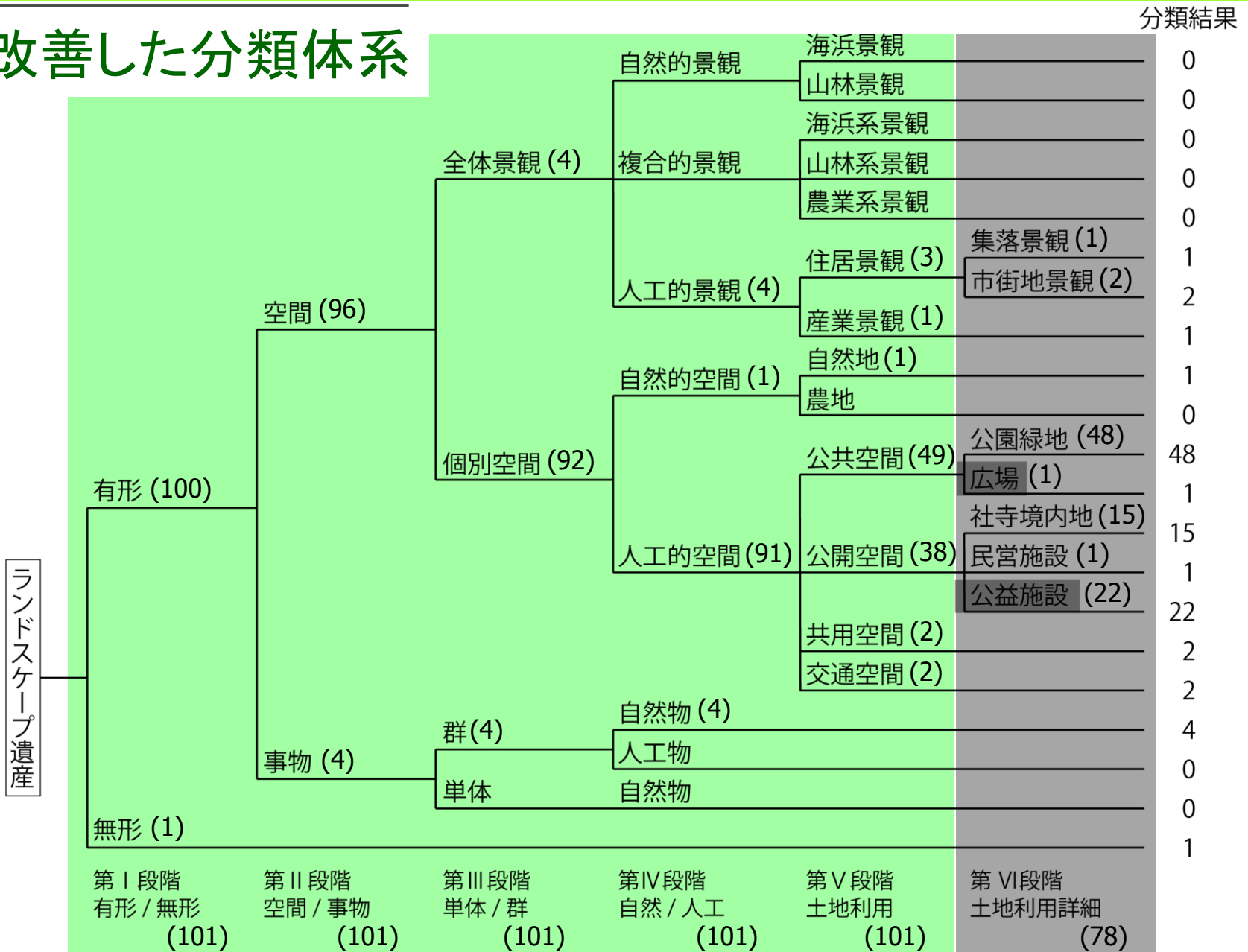
- ・第2,3章で提案した分類、評価体系の妥当性の検証

■ 検証対象

日本造園学会の北海道支部から中部支部で掲載されている101件を対象とした。

◇第4章 ランドスケープ遺産の新たな分類・評価手法の提案

改善した分類体系



■分類手法

- ・造園の対象は意匠作品のみならず、自然の造形物までも含んだ多様な広がりを持っていることに対応した分類手法の提案が課題
- ・ランドスケープの対象を空間、景観、事物をも含めて体系化できるようになった
- ・有形、無形を分類する第Ⅰ段階、空間、事物を分類する第Ⅱ段階、全体景観、個別空間を分類する第Ⅲ段階から土地利用を分類する第Ⅴ段階までは階層別に体系化できるようになった
- ・ただし、第Ⅵ段階以降に細分類を補っていくという課題が残される

◇第4章 ランドスケープ遺産の新たな分類・評価手法の提案

改善した評価体系

評価項目		評価基準	記述件数
技術性	創成技術	希少性	1
		傑出性	8
		特大性	6
		革新性	7
		典型性	1
	保全技術	希少性	2
		傑出性	9
芸術性	意匠性	代表性	5
		傑出性	23
		様式性	5
		先駆性	2
		希少性	4
		典型性	2
		調和性	3
	審美性	希少性	2
		傑出性	16
		調和性	3

適合した件数	255
適合しなかった件数	16

評価項目		評価基準	記述件数
学術性	造園原論的 価値	希少性	3
		代表性	3
		傑出性	0
	景観生態学的 価値	希少性	5
		代表性	1
		傑出性	3
		特大性	4
系譜性	地域性	希少性	6
		典型性	2
		代表性	22
		傑出性	5
		愛着性	25
	社会性	希少性	5
		典型性	2
		代表性	9
		傑出性	2
		愛着性	4
	歴史性	先駆性	13
		希少性	18
		代表性	28
		傑出性	12
		典型性	3
		愛着性	2

■評価手法

- ・時間的蓄積の中で地域に根付いたものや、自然への人間の行為に対する評価方法の確立が課題であった
- ・既往の技術、芸術、学術性に加え、系譜性を設けることで、時間的な蓄積の中で地域に根付いて成立したものを系譜性で評価できるようになった
- ・創成技術や保全技術、意匠性や審美性のように評価項目に細分類を設けることで、「つくる」のみならず「保全する」という、造園分野が持つ独特の技術を評価に盛り込むことが出来た