

水と緑の景観から捉えた 大阪・中之島らしさの解明



◆ 背景

- ・都市の魅力を高め、観光や交流の活性化を図るためにその都市らしい景観を守り育てることは重要である。
- ・大阪市景観計画において中之島の景観は水・緑が豊かなうらおいのある大阪らしい景観の一つとして位置付けられている。

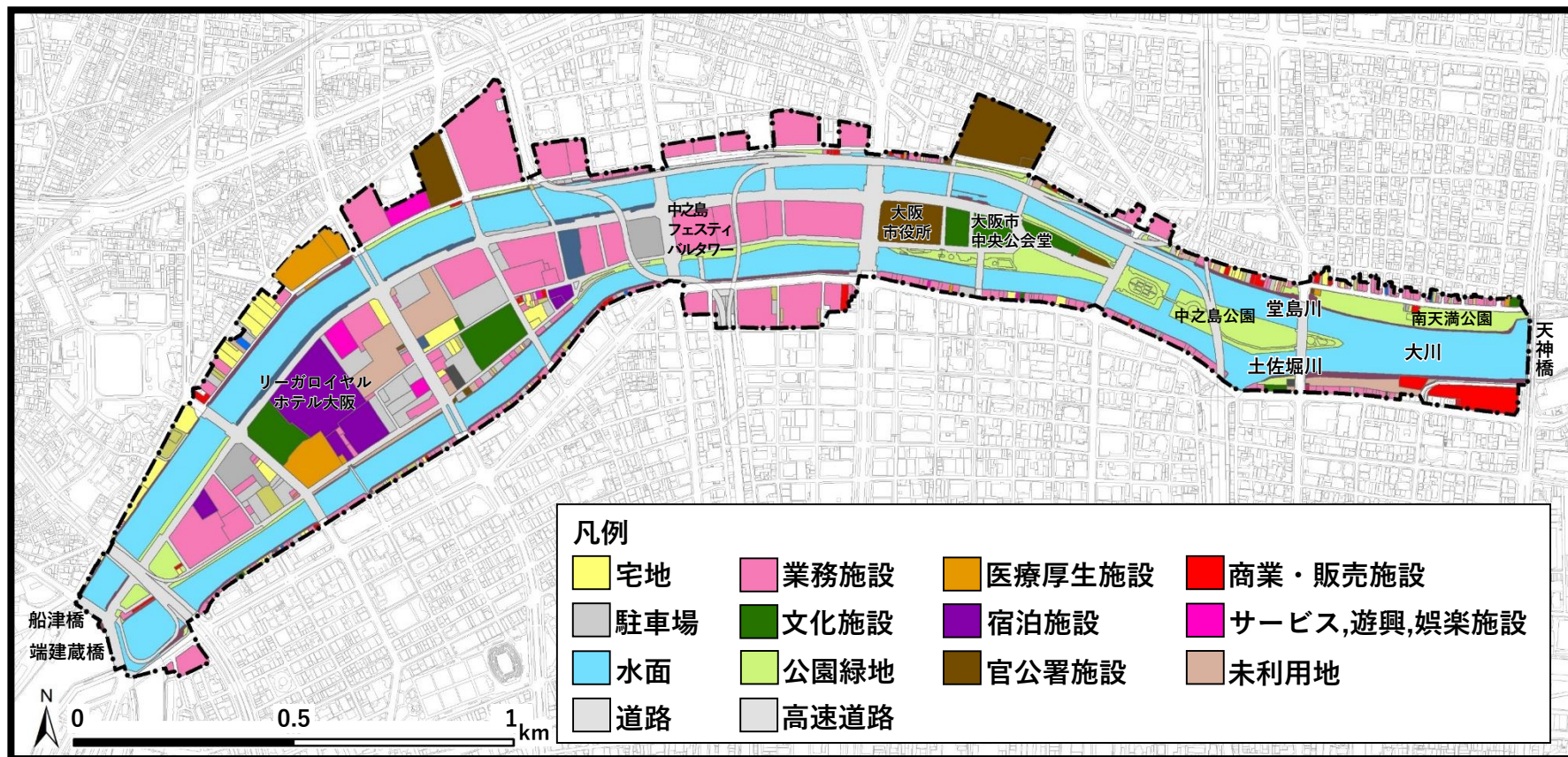


特徴的な景観を有するエリア -水・緑-
(大阪市景観計画)

◆ 目的

大阪・中之島を対象に、水と緑の視点からの景観評価を通じて中之島らしさを探る。

◆対象エリアの設定

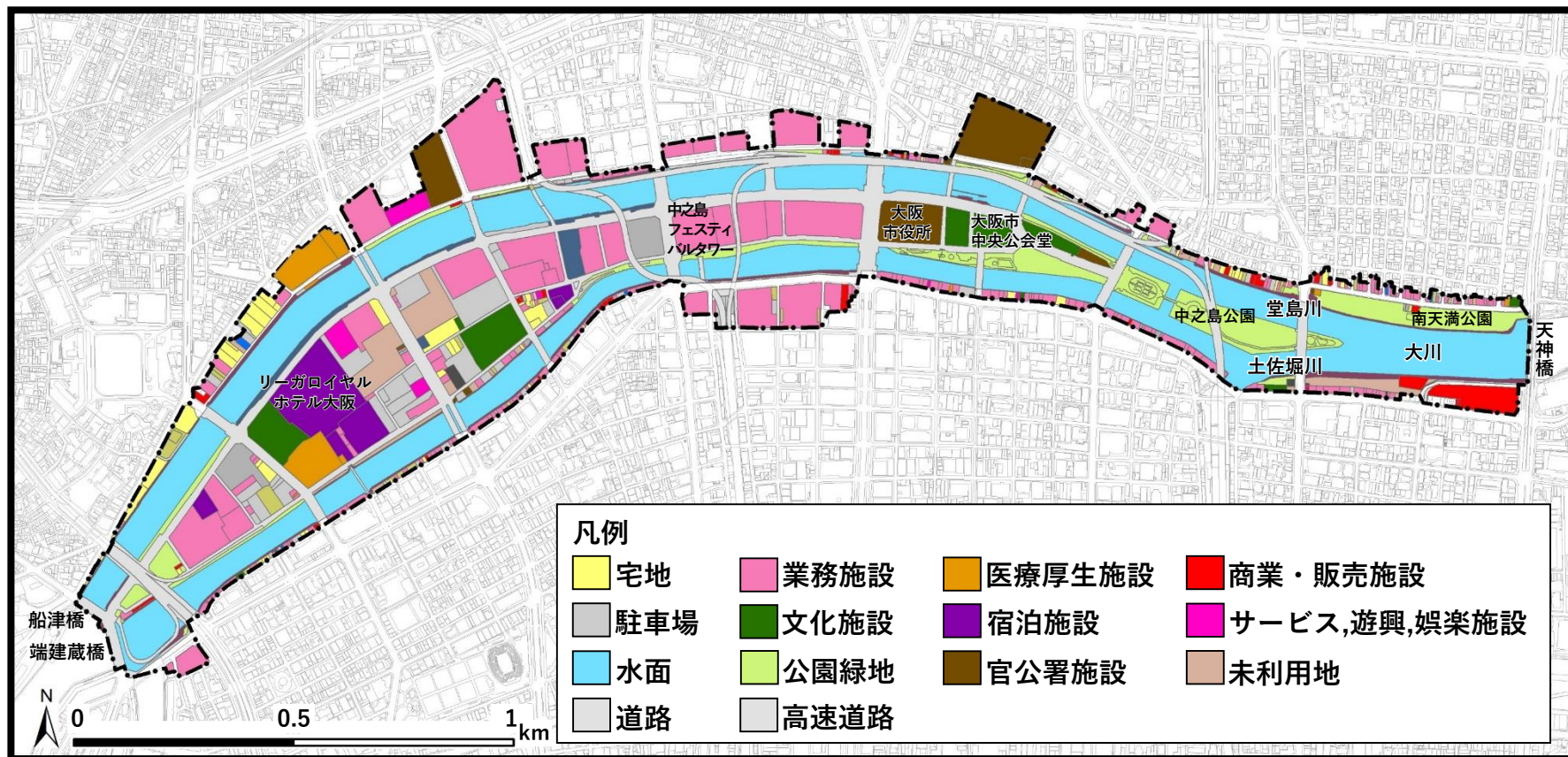


(出典:土地利用現況図,大阪市都市計画基礎調査,2017年)

◆景観基盤特性の把握

- ・対象エリア… 土地利用特性、自然特性
- ・対象歩行空間… 空間種別

◆対象エリアの設定

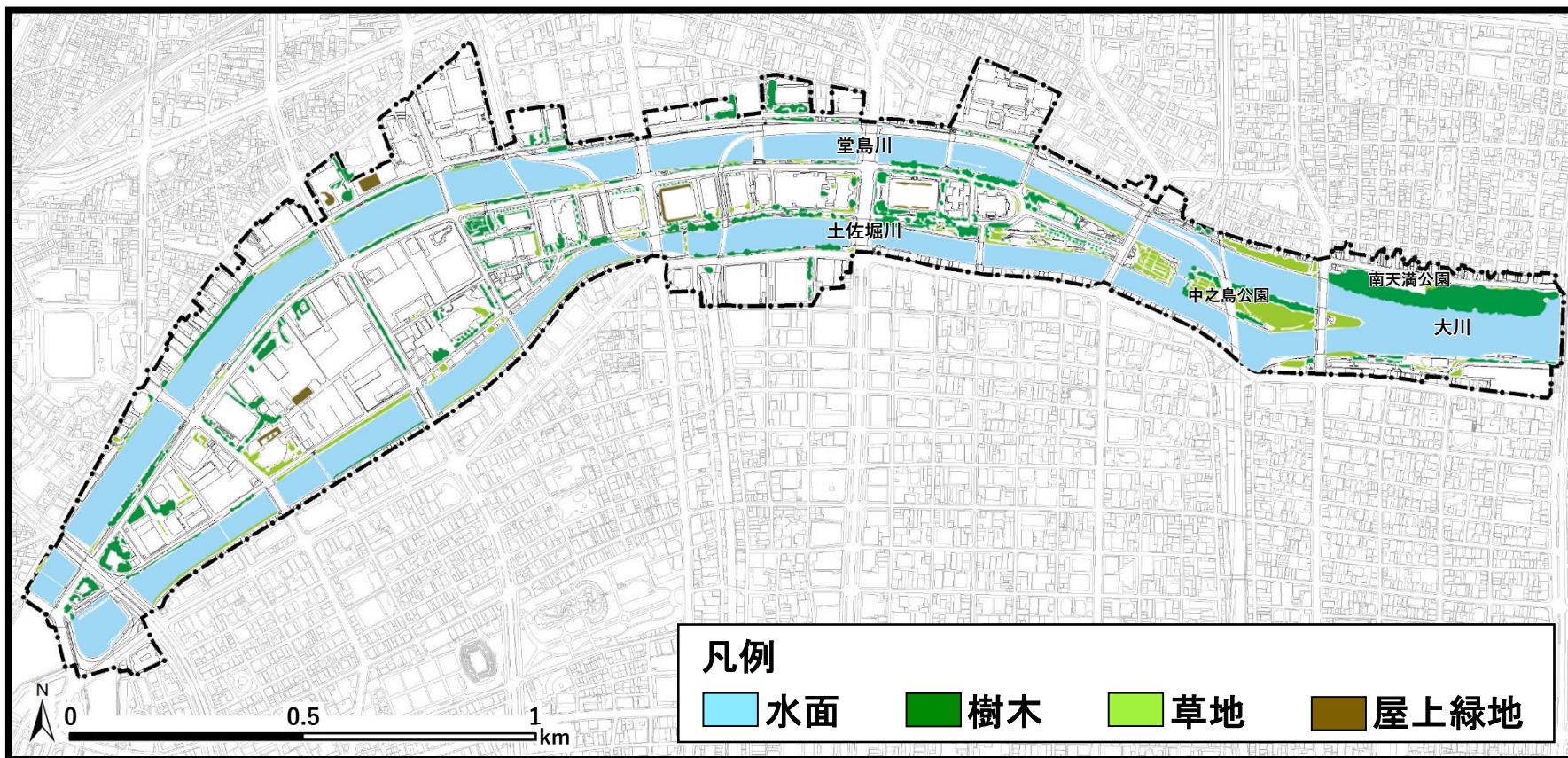


(出典:土地利用現況図,大阪市都市計画基礎調査,2017年)

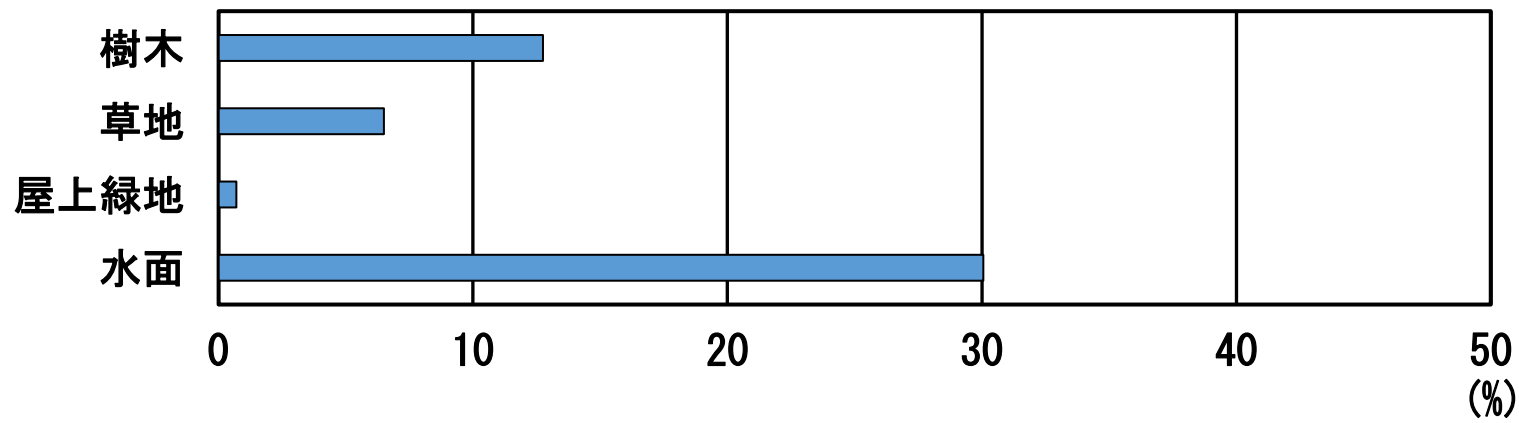
◆景観基盤特性の把握

- ・対象エリア… 土地利用特性、自然特性
- ・対象歩行空間… 空間種別

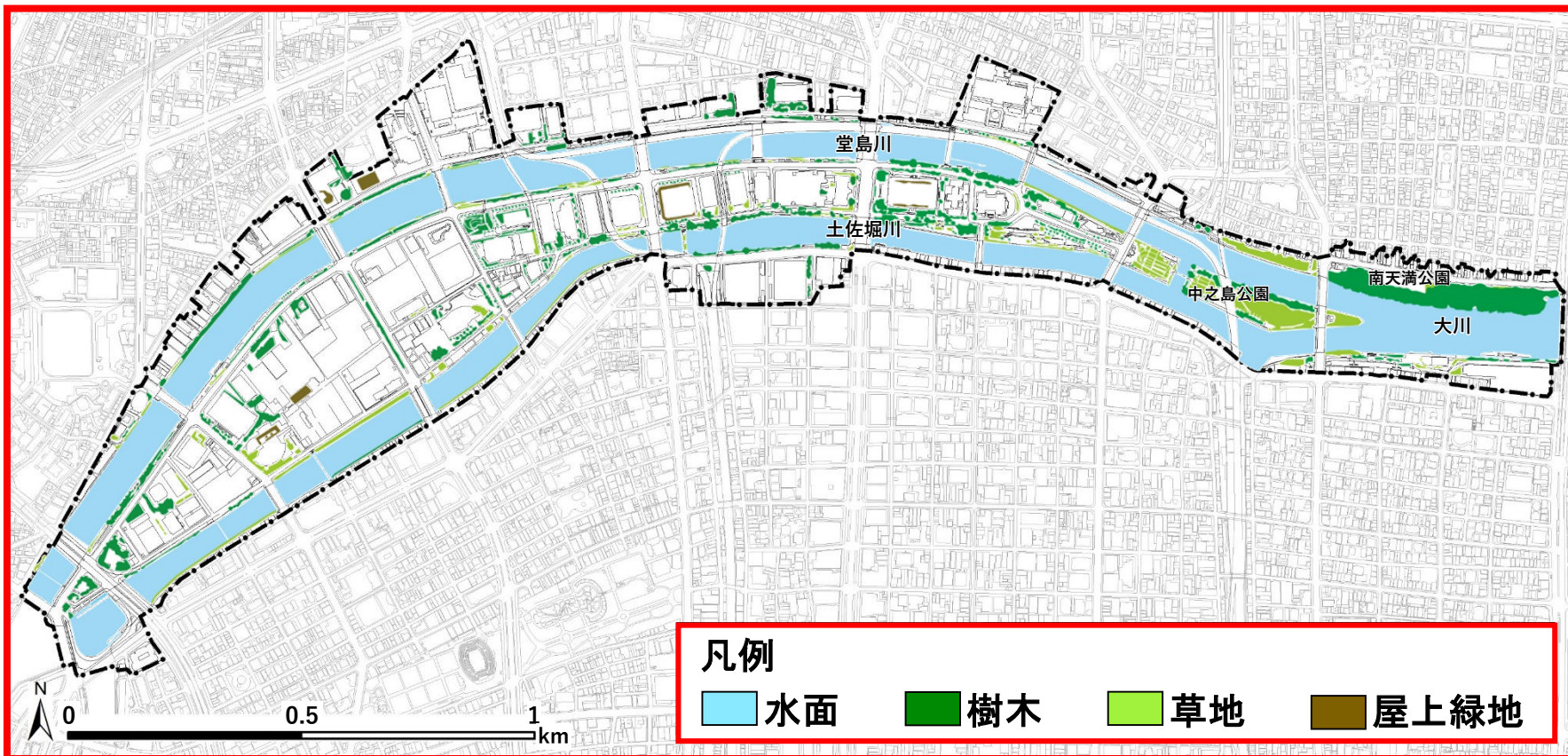
◆ 自然特性：緑被地分布図



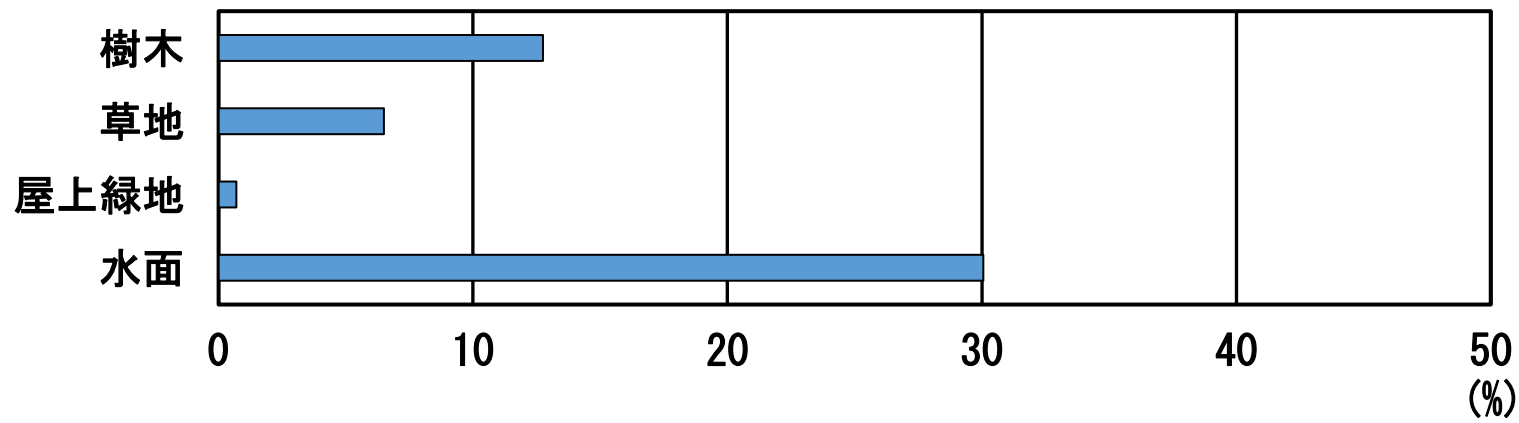
(資料：国土地理院,空中写真,2017年4月)



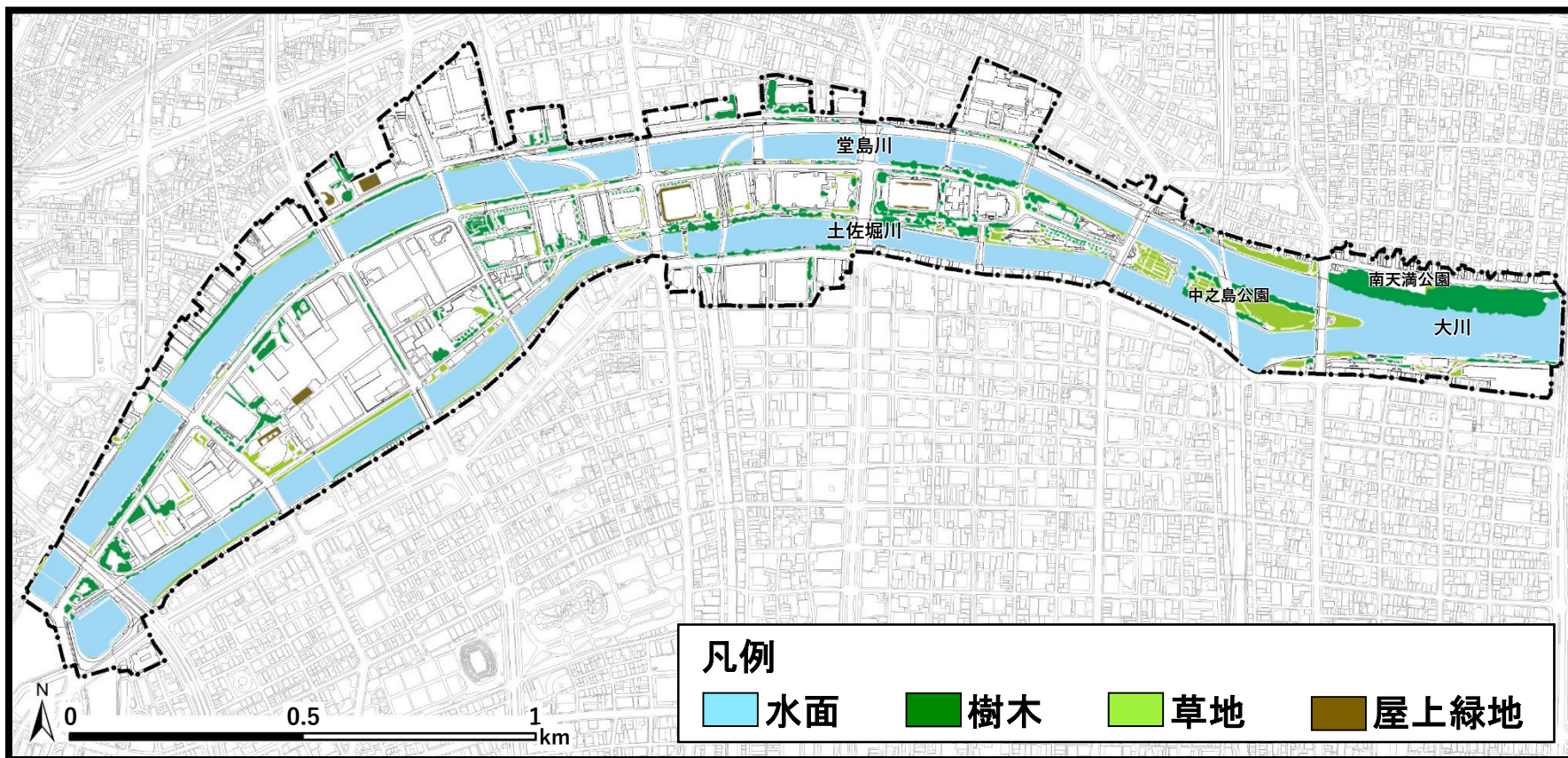
◆ 自然特性：緑被地分布図



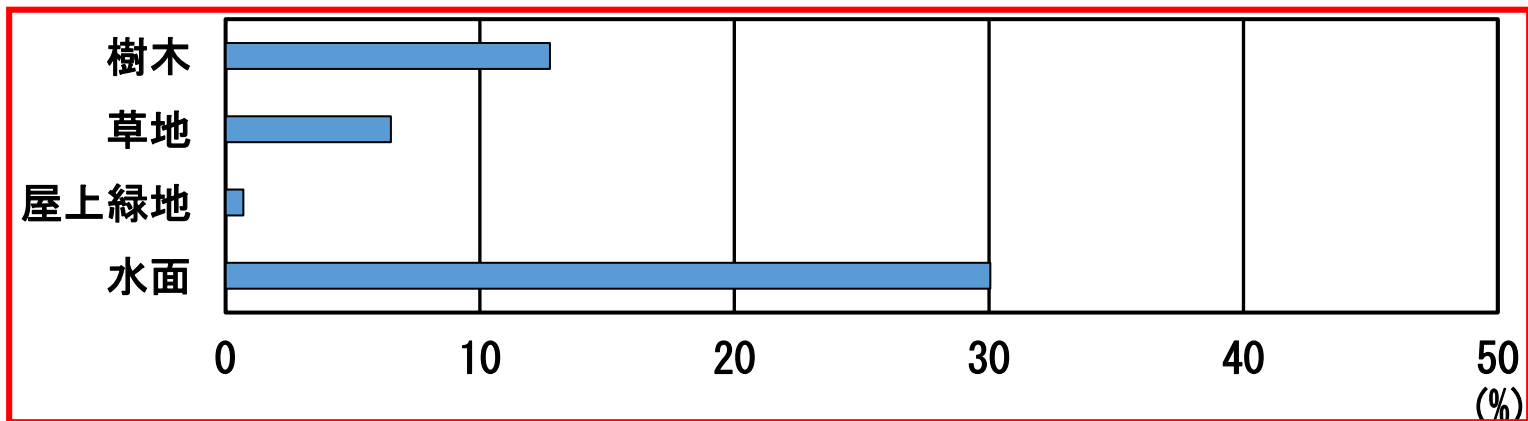
(資料：国土地理院,空中写真,2017年4月)



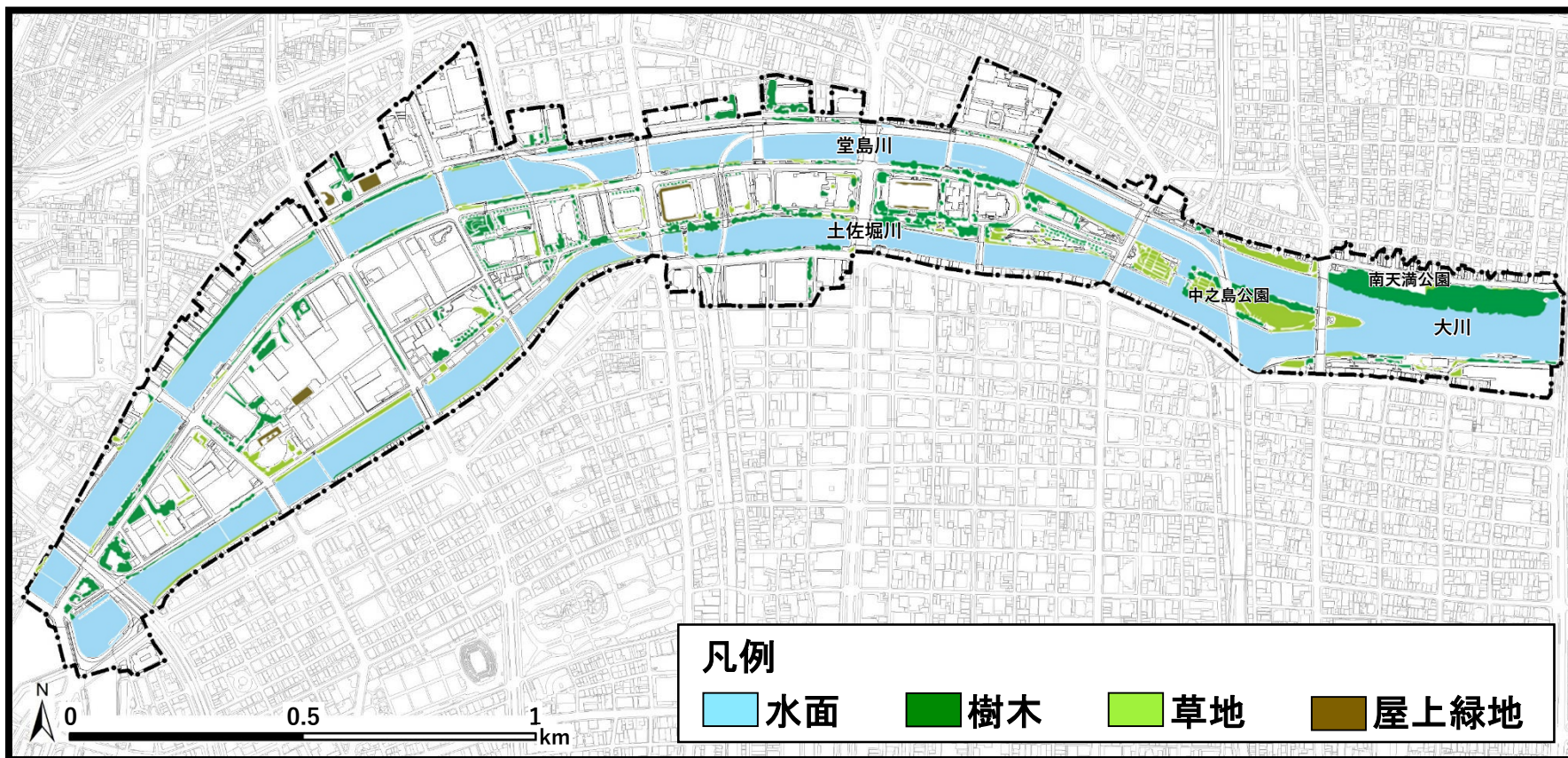
◆ 自然特性：緑被地分布図



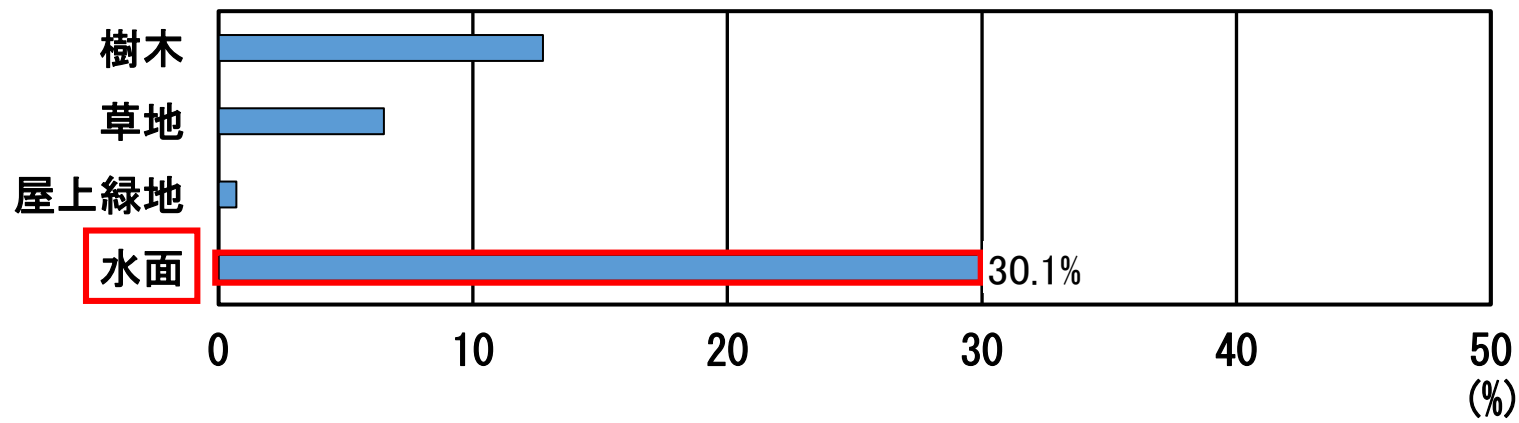
(資料：国土地理院,空中写真,2017年4月)



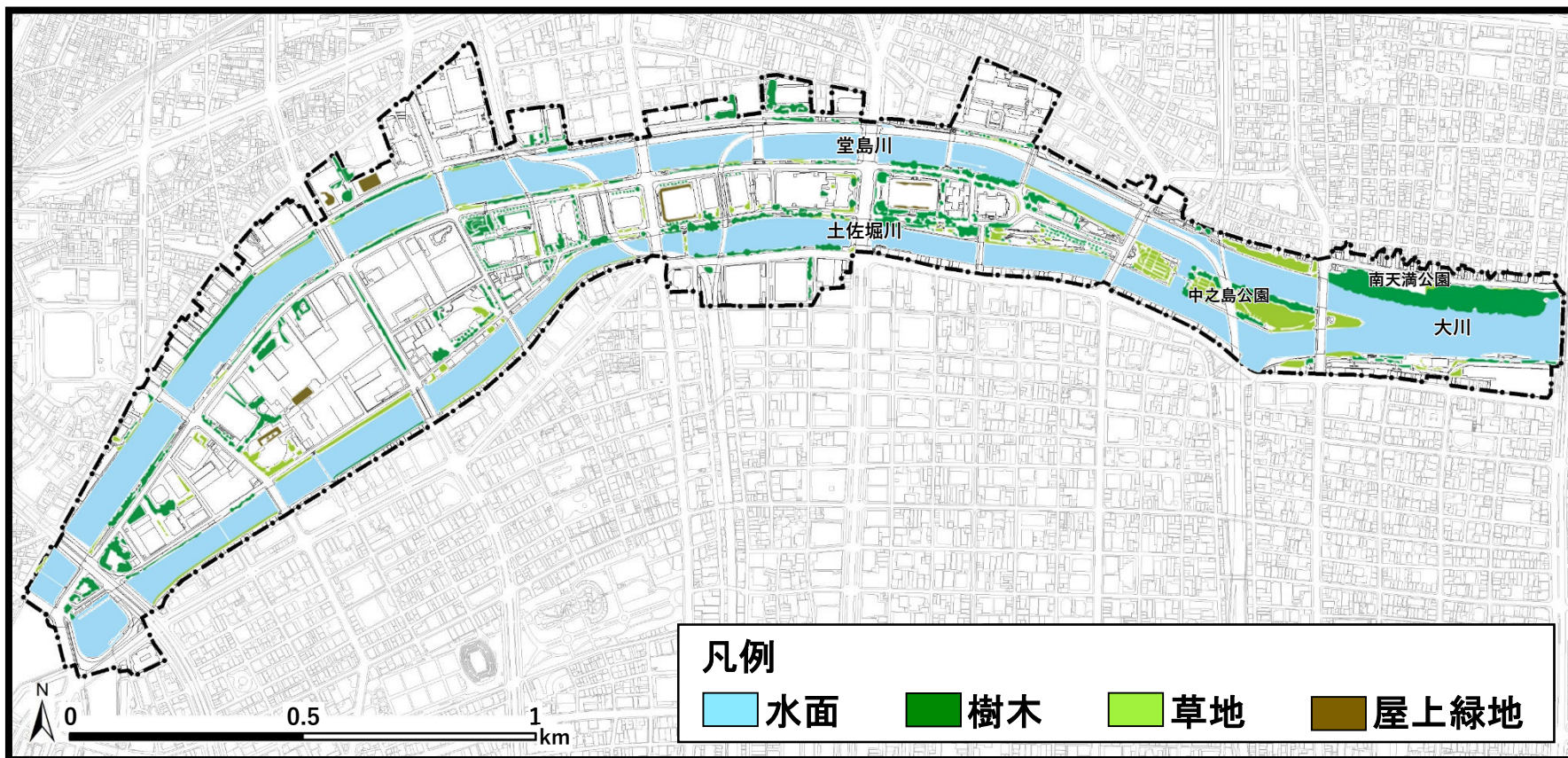
◆ 自然特性：緑被地分布図



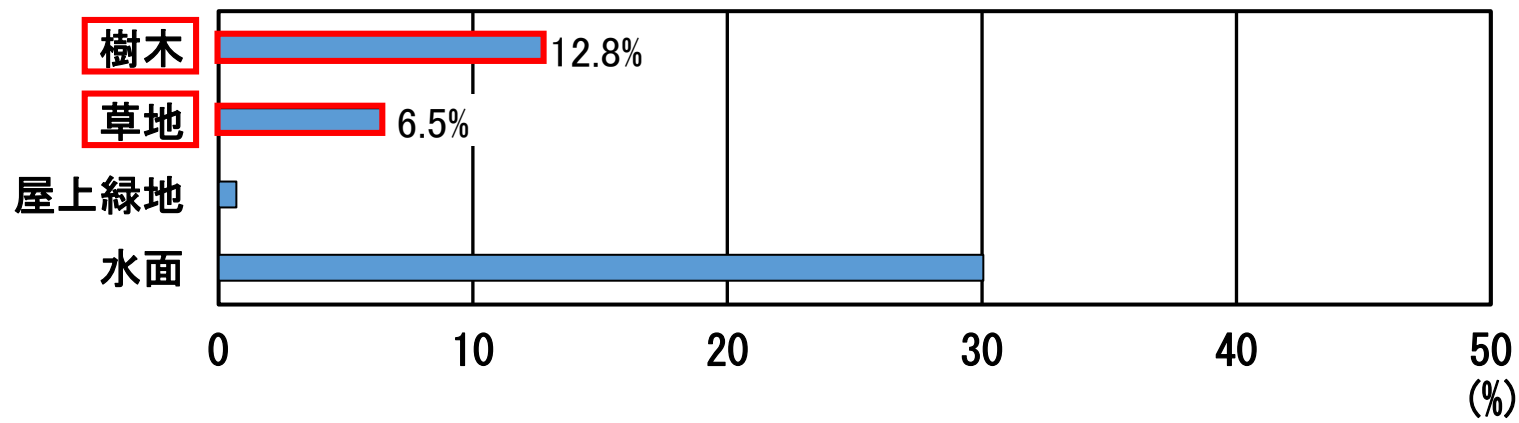
(資料：国土地理院,空中写真,2017年4月)



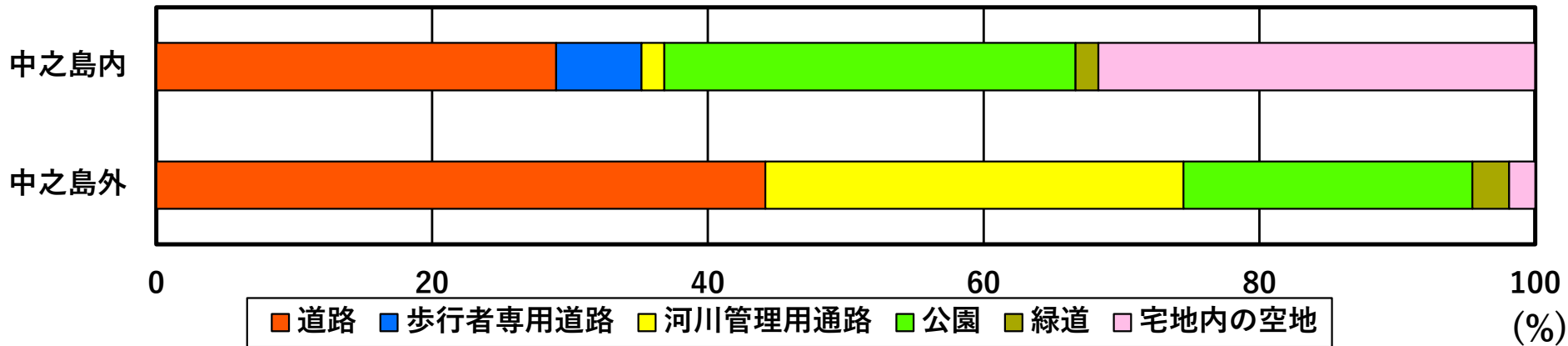
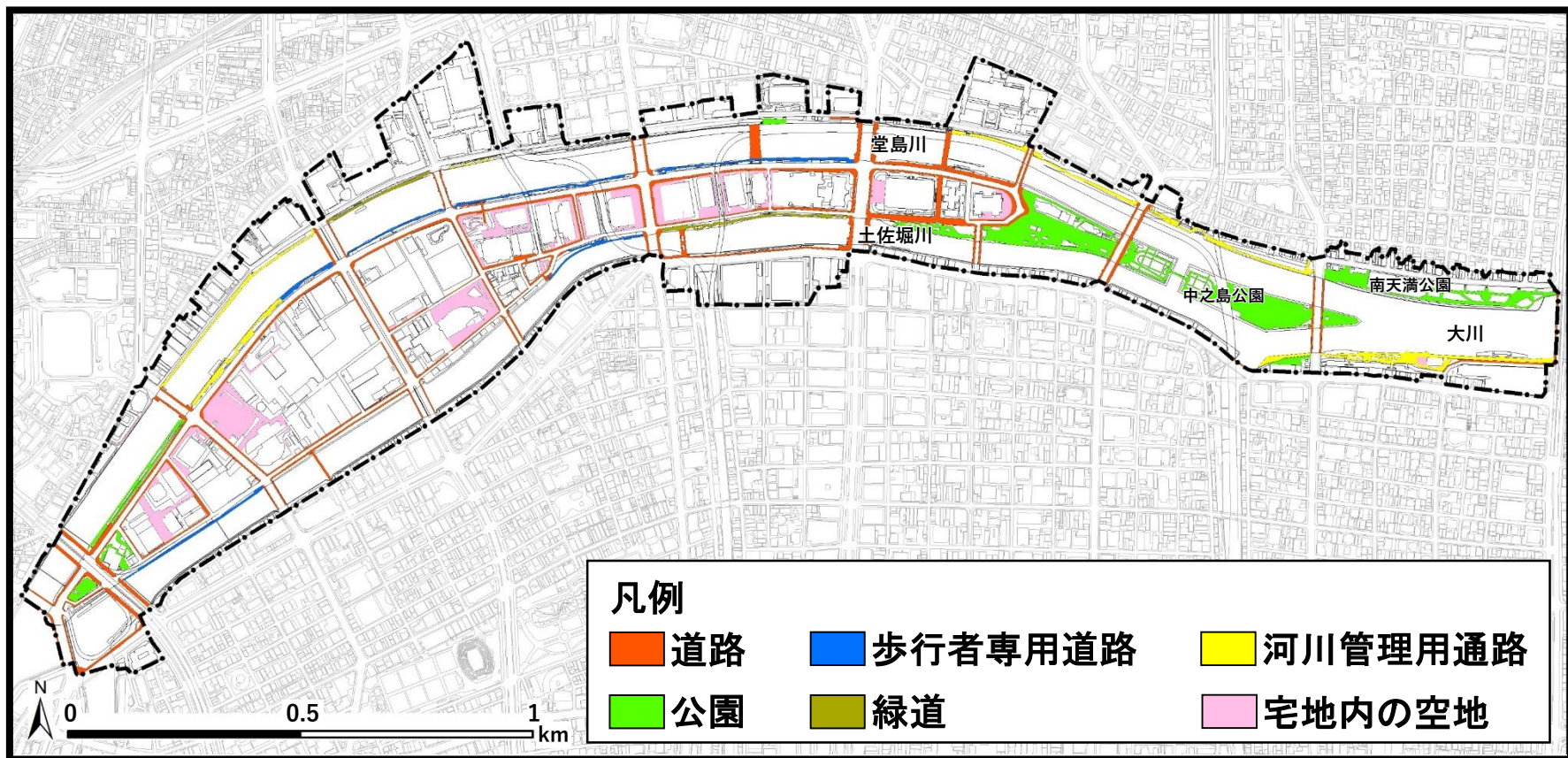
◆ 自然特性：緑被地分布図



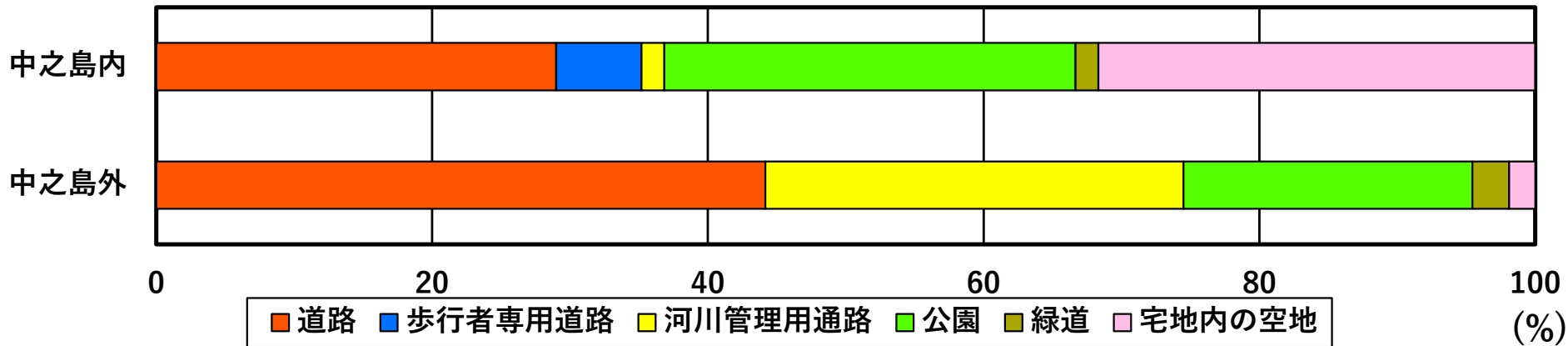
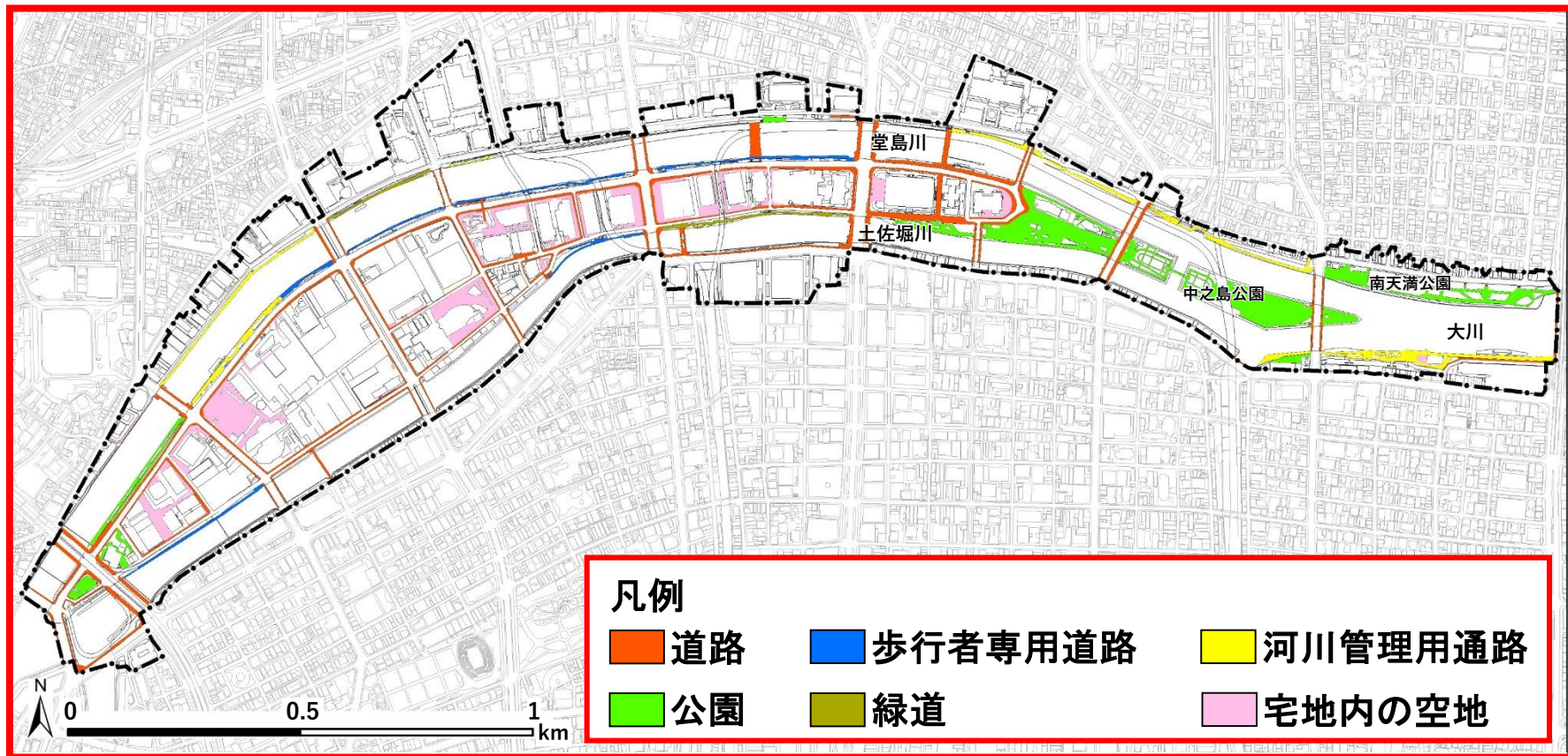
(資料：国土地理院,空中写真,2017年4月)



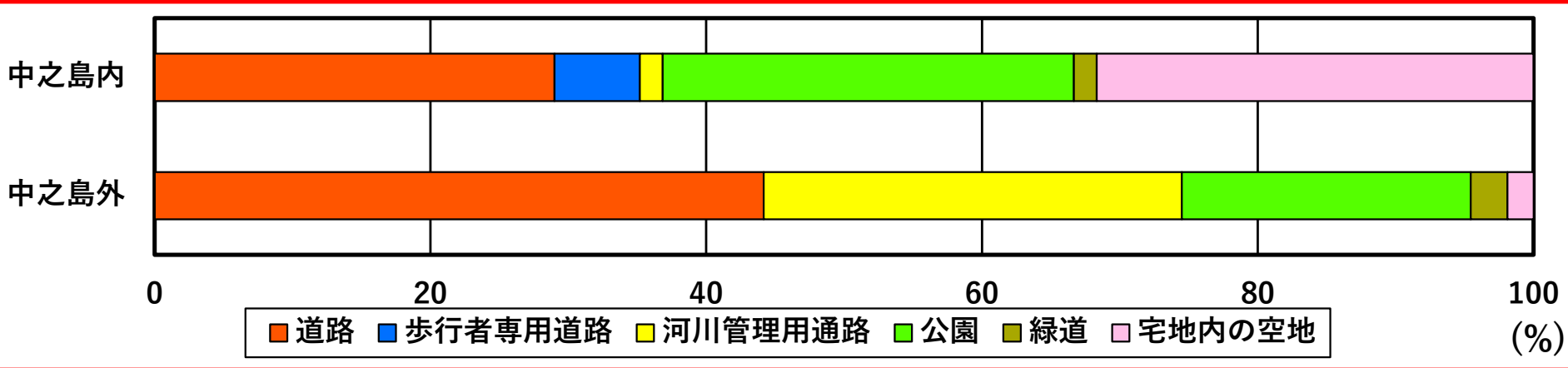
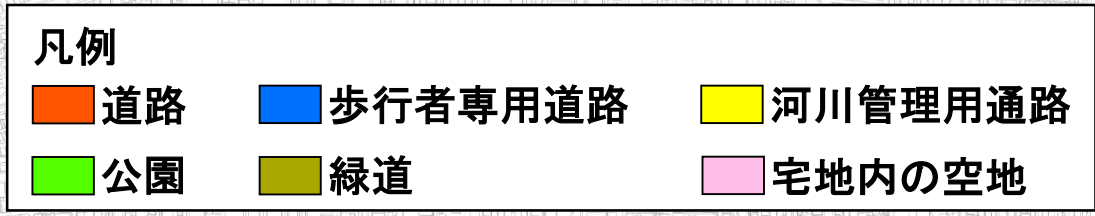
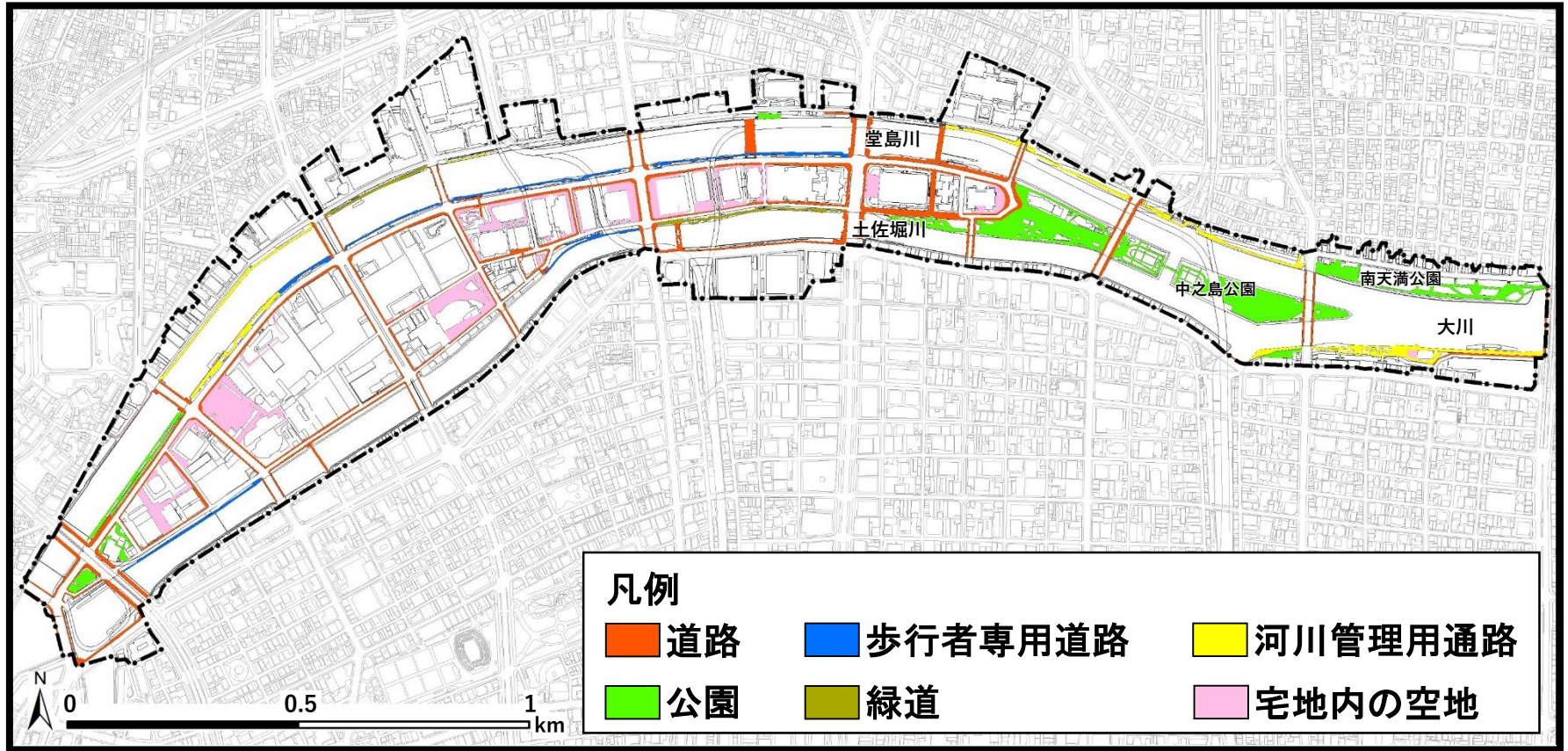
◆対象歩行空間の空間種別



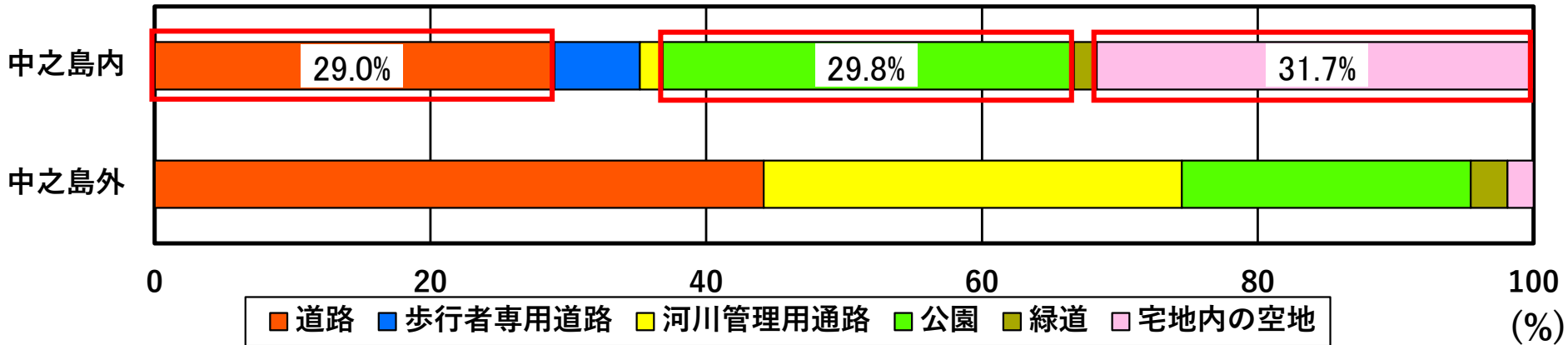
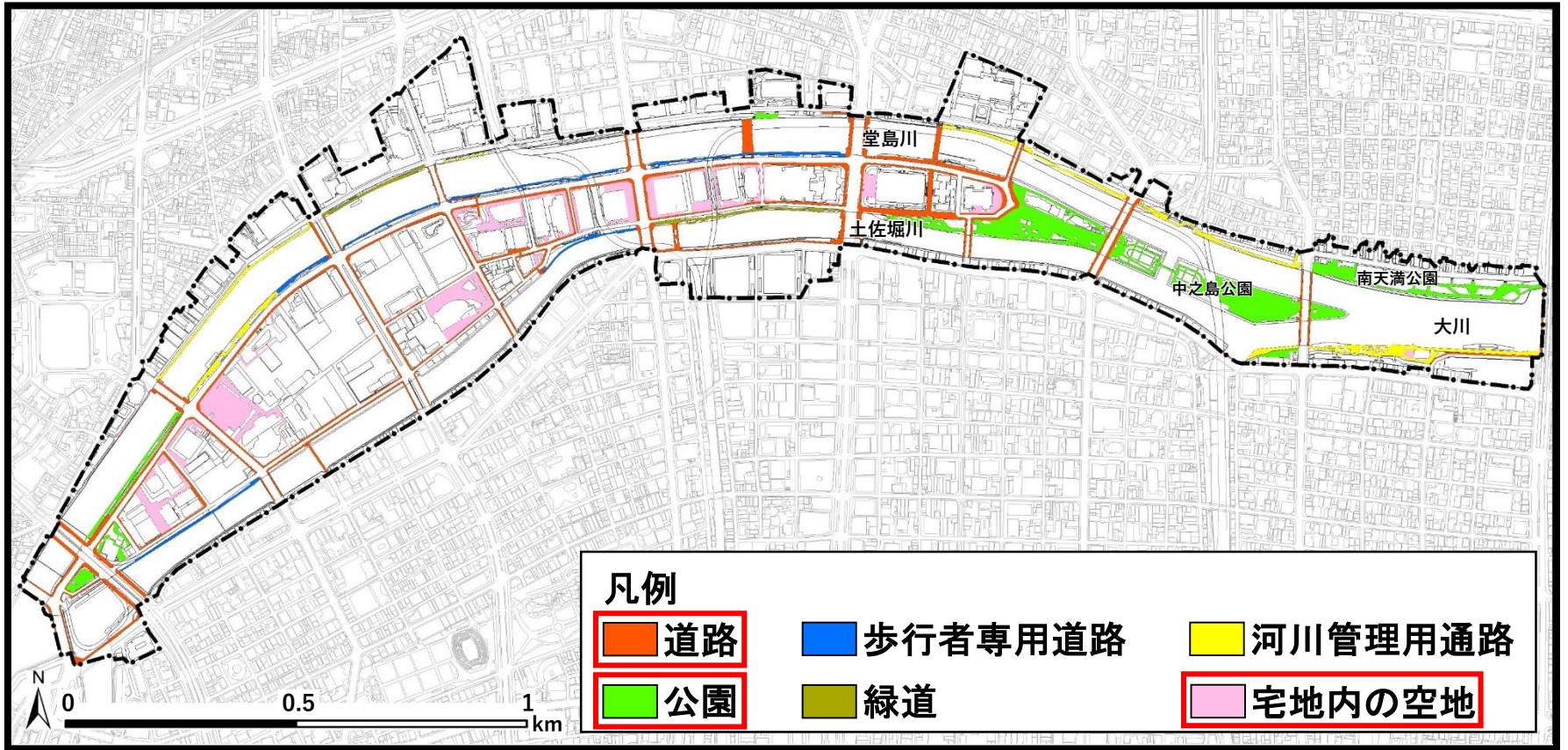
◆対象歩行空間の空間種別



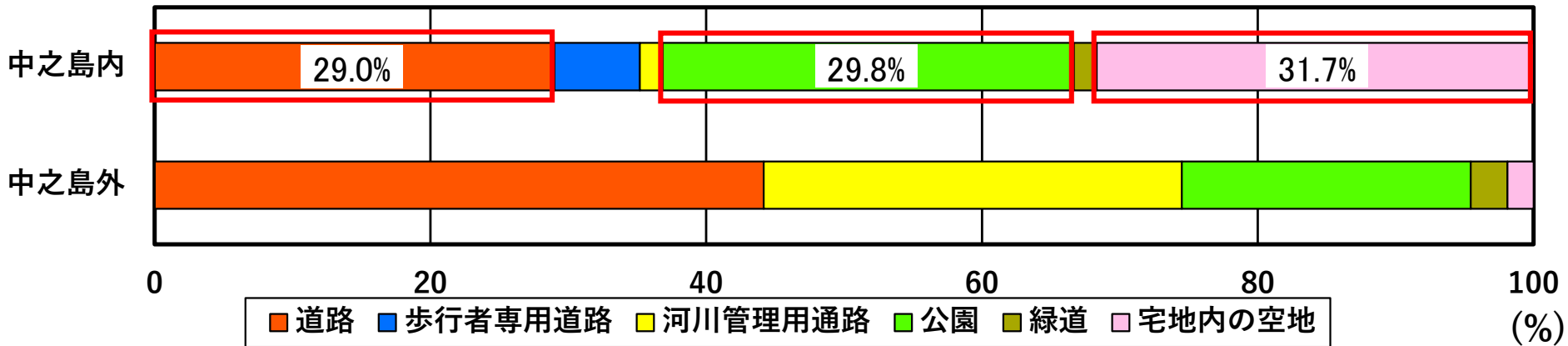
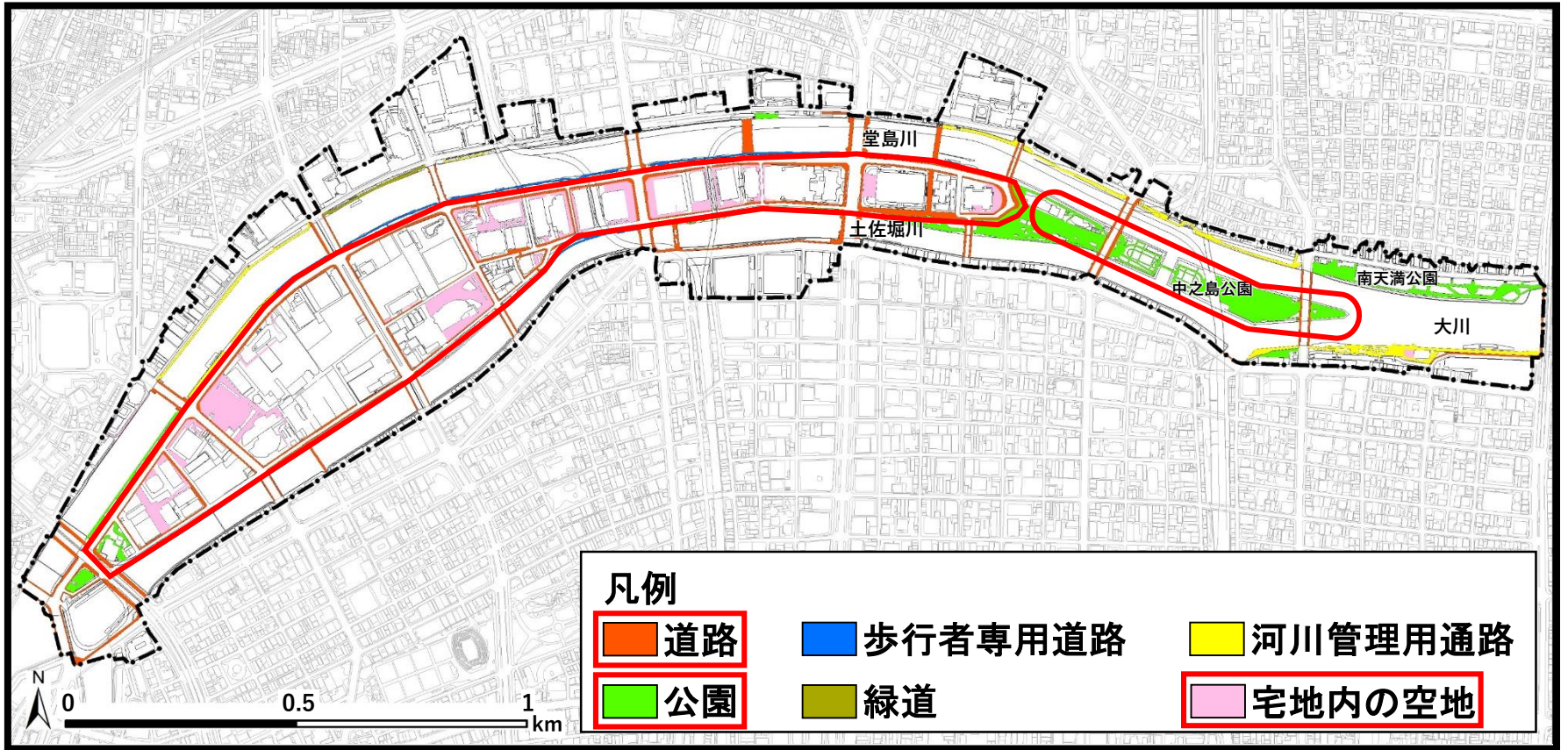
◆対象歩行空間の空間種別



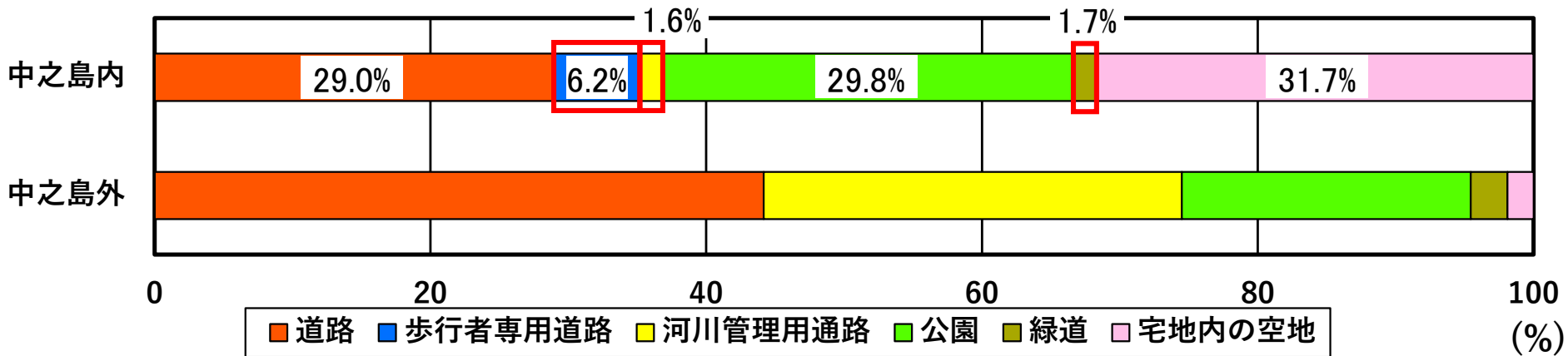
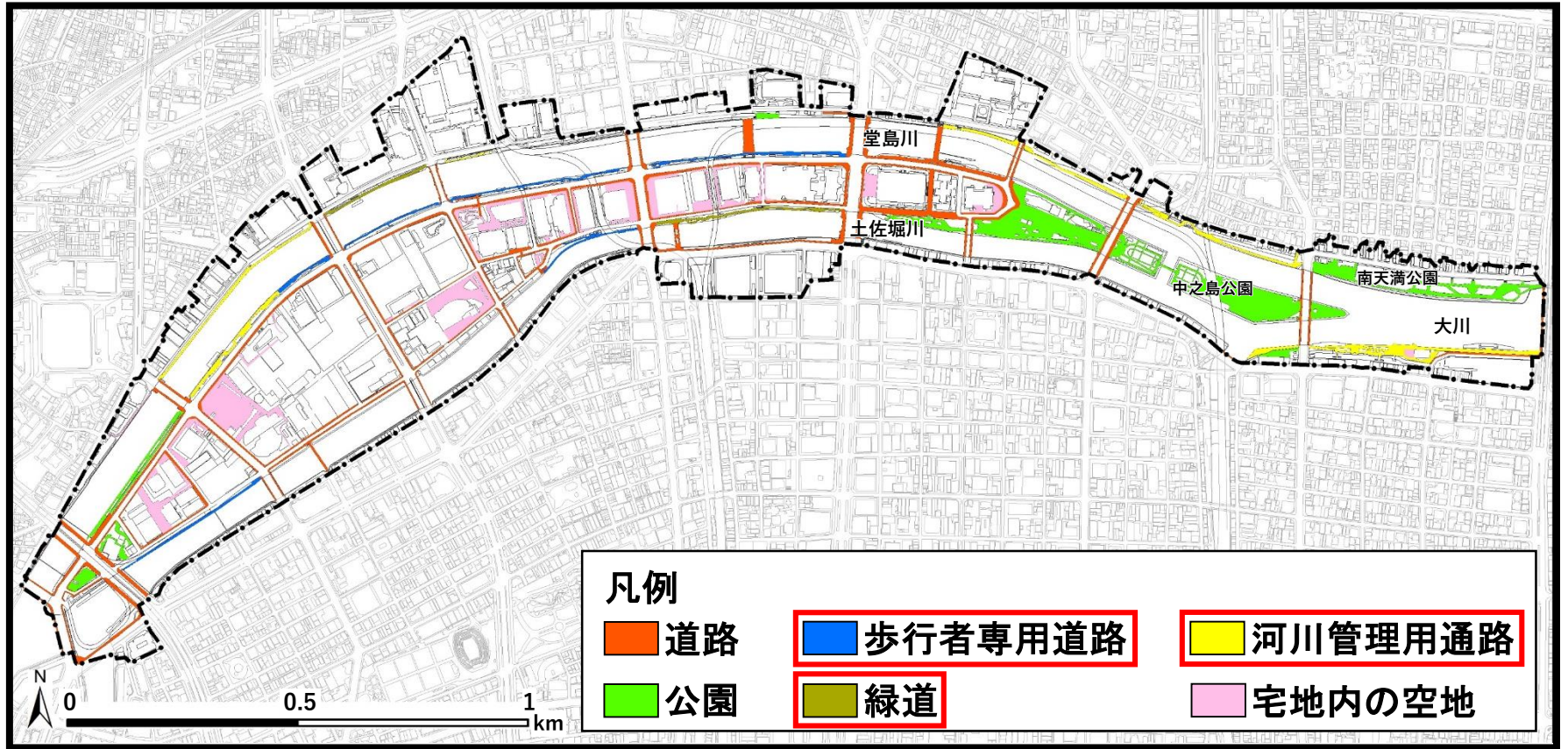
◆対象歩行空間の空間種別



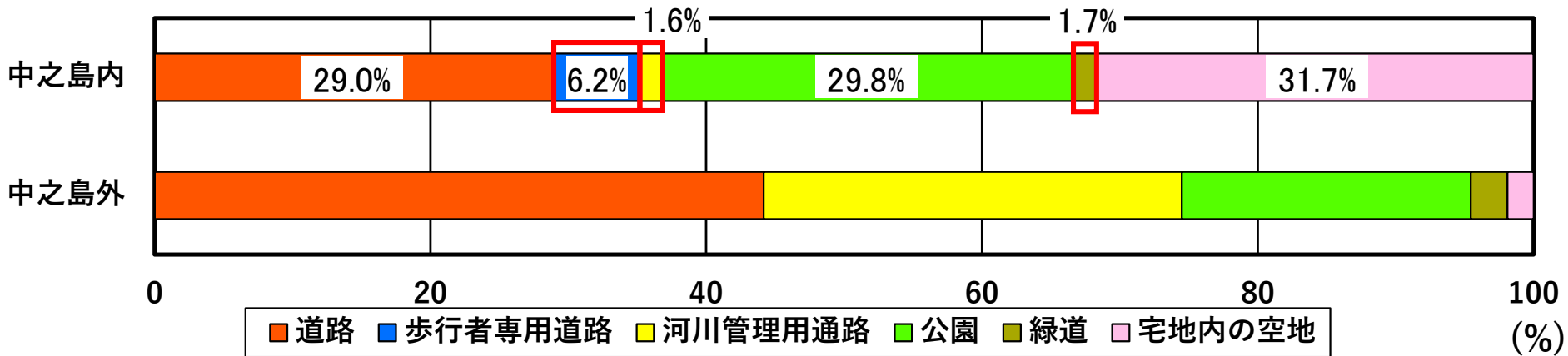
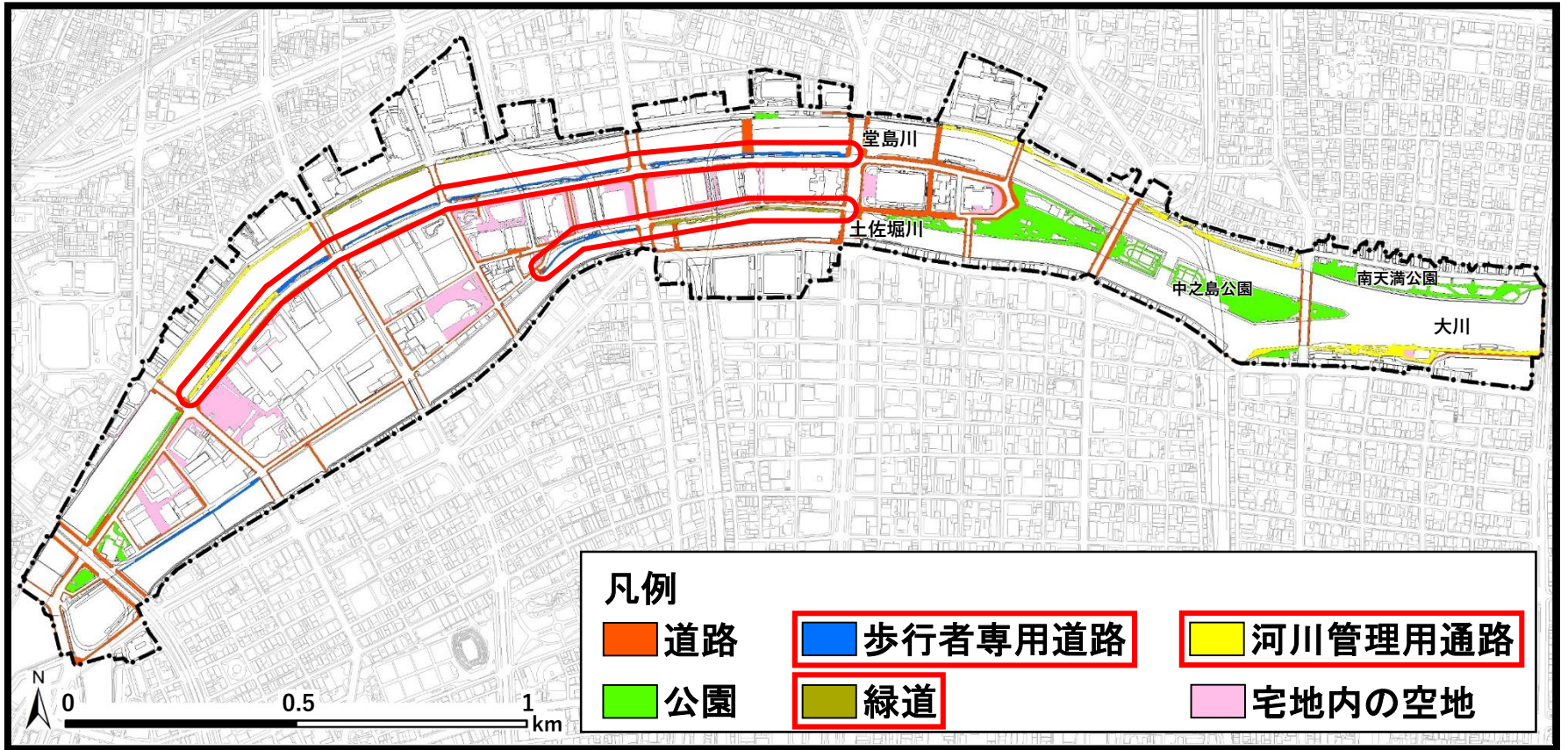
◆対象歩行空間の空間種別



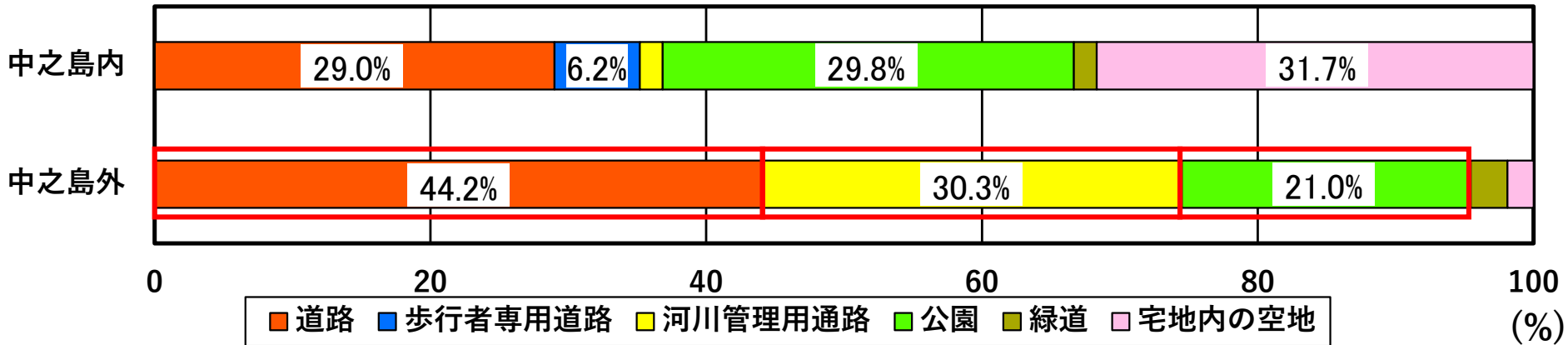
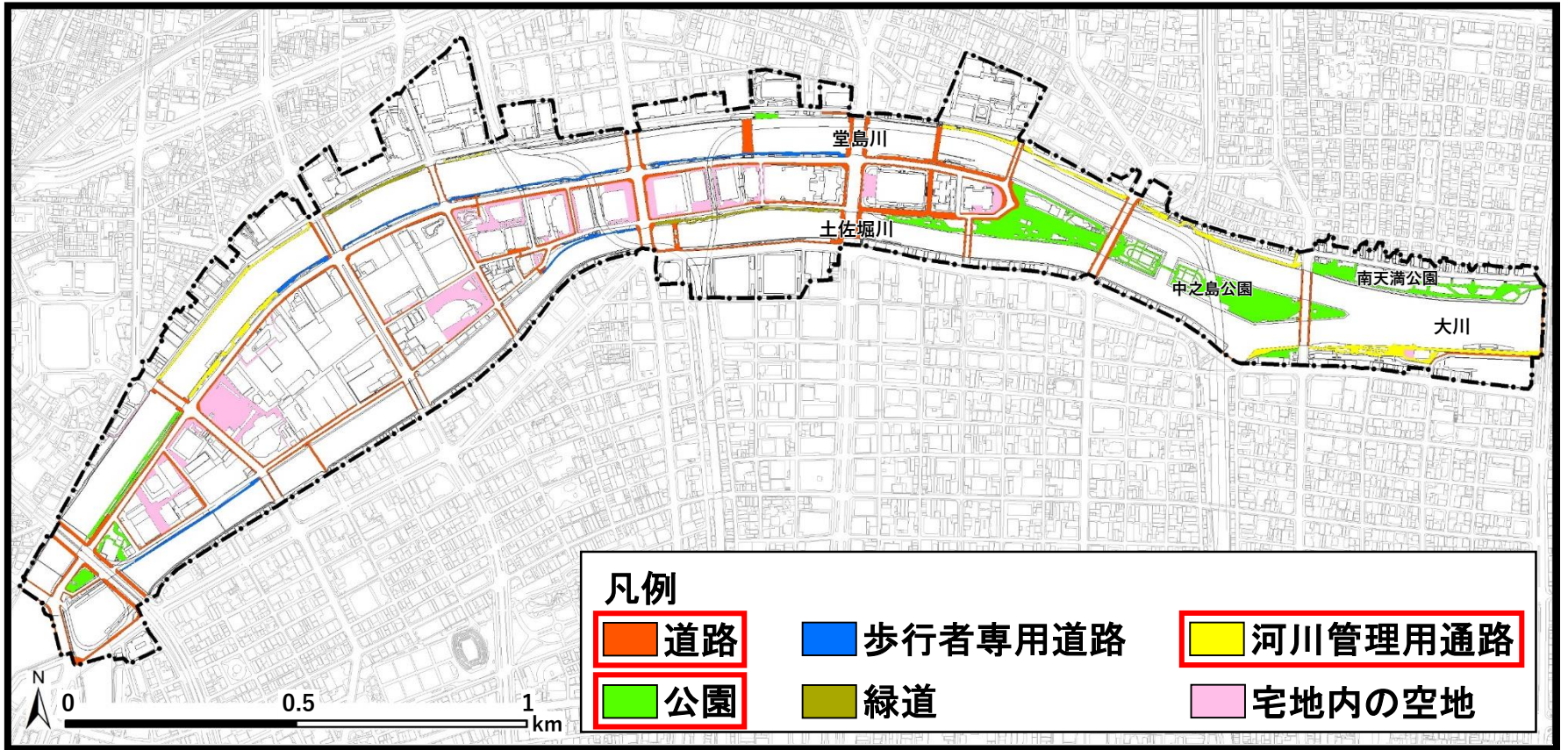
◆対象歩行空間の空間種別



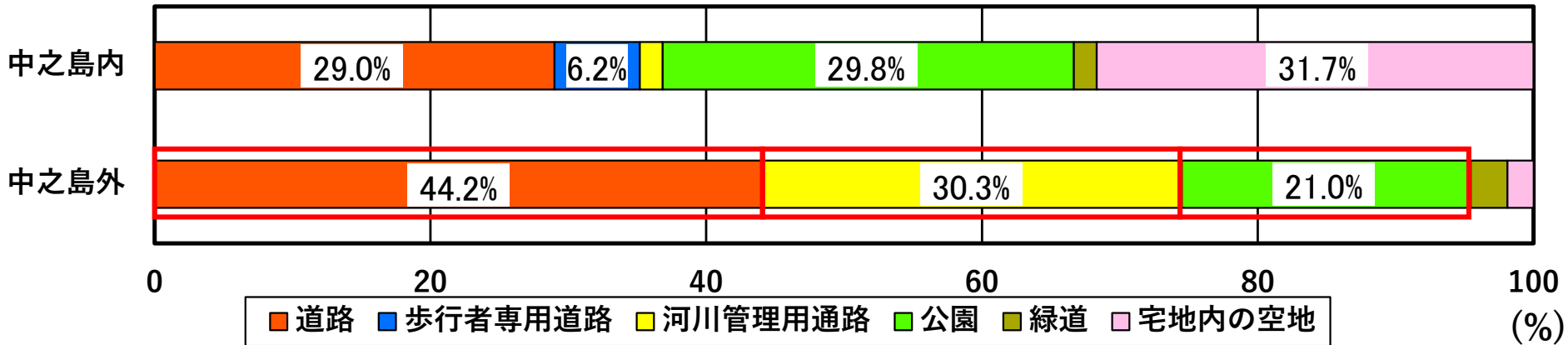
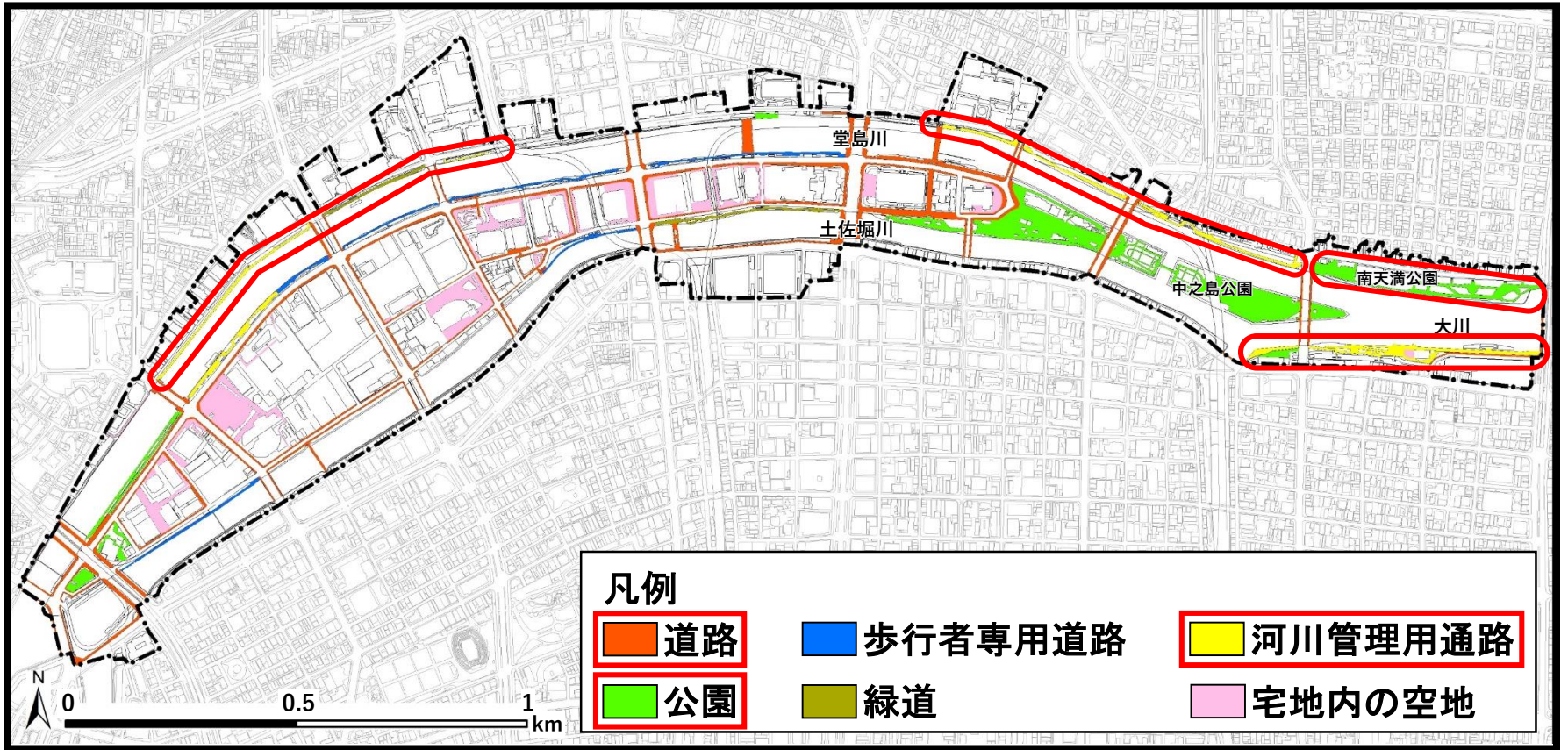
◆対象歩行空間の空間種別



◆対象歩行空間の空間種別



◆対象歩行空間の空間種別



◆中之島の景観特性：調査方法

【景観写真の撮影方法】

撮影時期：2021年10月

使用機器：焦点距離24mmのデジタルカメラ

撮影地点：歩行空間において水と緑の見え方の構図が変化する地点

撮影方向：上流・下流の流軸方向、対岸方向の計3方向

※中之島外では中之島が十分に視認できるように流軸方向は斜め45度で撮影

【解析対象シーンの解析方法】

解析対象：水と緑の両方が映っている写真

歩行空間の分類：水と緑の可視状況 ▶ 景観の構成：水主景観、緑主景観、水・緑調和景観

景観の構図：水と緑の出現形態

方向別に解析 ▶

- ・中之島内からの流軸景
- ・中之島外からの流軸景
- ・中之島内からの対岸景
- ・中之島外からの対岸景

◆中之島の景観特性：調査方法

【景観写真の撮影方法】

撮影時期：2021年10月

使用機器：焦点距離24mmのデジタルカメラ

撮影地点：歩行空間において水と緑の見え方の構図が変化する地点

撮影方向：上流・下流の流軸方向、対岸方向の計3方向

※中之島外では中之島が十分に視認できるように流軸方向は斜め45度で撮影

【解析対象シーンの解析方法】

解析対象：水と緑の両方が映っている写真

歩行空間の分類：水と緑の可視状況 ▶ 景観の構成：水主景観、緑主景観、水・緑調和景観

景観の構図：水と緑の出現形態

方向別に解析 ▶

・中之島内からの流軸景

・中之島外からの流軸景

・中之島内からの対岸景

・中之島外からの対岸景

◆中之島の景観特性：調査方法

【景観写真の撮影方法】

撮影時期：2021年10月

使用機器：焦点距離24mmのデジタルカメラ

撮影地点：歩行空間において水と緑の見え方の構図が変化する地点

撮影方向：上流・下流の流軸方向、対岸方向の計3方向

※中之島外では中之島が十分に視認できるように流軸方向は斜め45度で撮影

【解析対象シーンの解析方法】

解析対象：水と緑の両方が映っている写真

歩行空間の分類：水と緑の可視状況 ▶ 景観の構成：水主景観、緑主景観、水・緑調和景観

景観の構図：水と緑の出現形態

方向別に解析 ▶

- ・中之島内からの流軸景
- ・中之島外からの流軸景
- ・中之島内からの対岸景
- ・中之島外からの対岸景

◆中之島の景観特性：調査方法

【景観写真の撮影方法】

撮影時期：2021年10月

使用機器：焦点距離24mmのデジタルカメラ

撮影地点：歩行空間において水と緑の見え方の構図が変化する地点

撮影方向：上流・下流の流軸方向、対岸方向の計3方向

※中之島外では中之島が十分に視認できるように流軸方向は斜め45度で撮影

【解析対象シーンの解析方法】

解析対象：水と緑の両方が映っている写真

歩行空間の分類：水と緑の可視状況 ▶ 景観の構成：水主景観、緑主景観、水・緑調和景観

景観の構図：水と緑の出現形態

方向別に解析 ▶

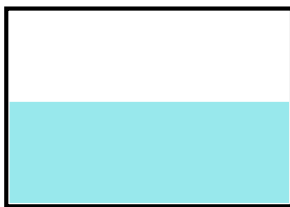
- ・中之島内からの流軸景
- ・中之島外からの流軸景
- ・中之島内からの対岸景
- ・中之島外からの対岸景

◆ 景観の構図

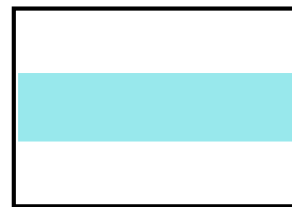
水の出現形態



片側型



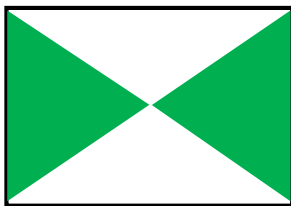
床面型



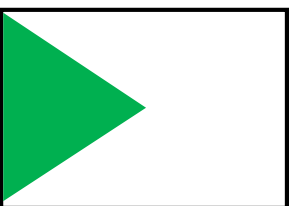
帯型



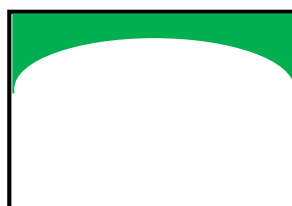
緑の出現形態



両側型



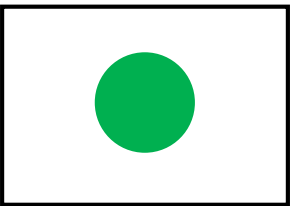
片側型



天蓋型



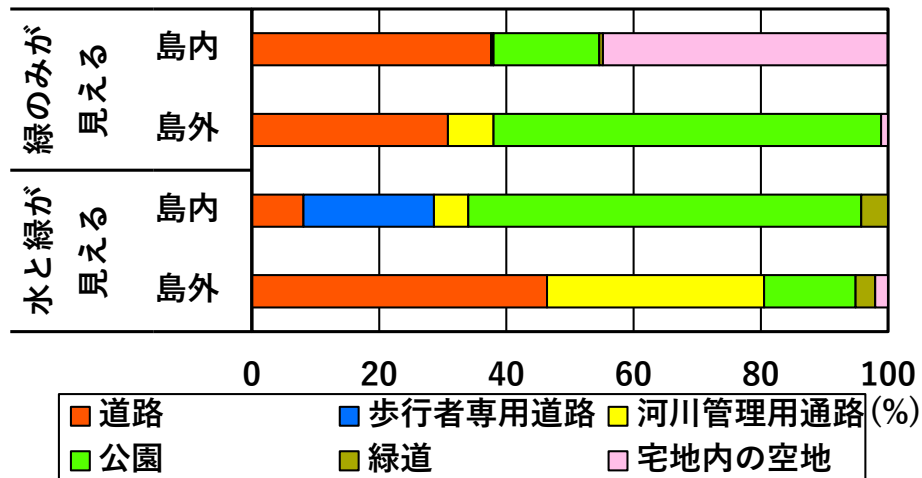
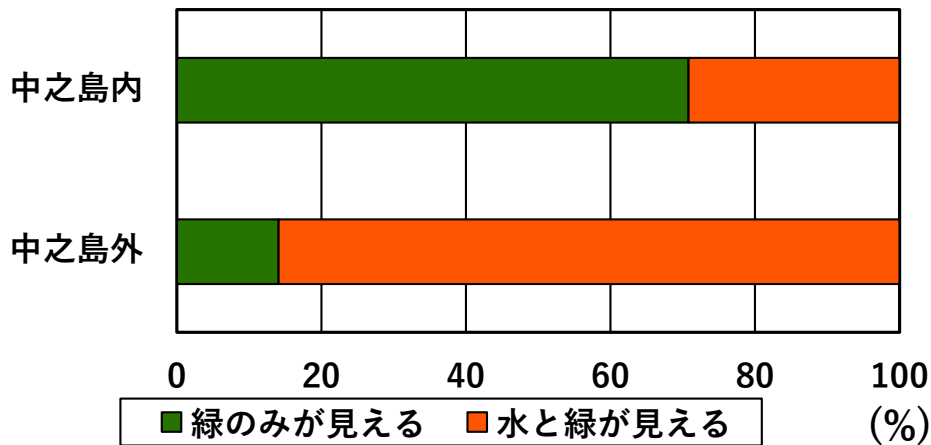
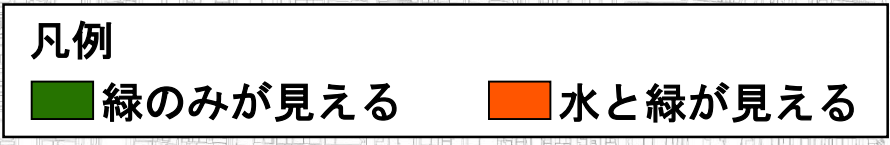
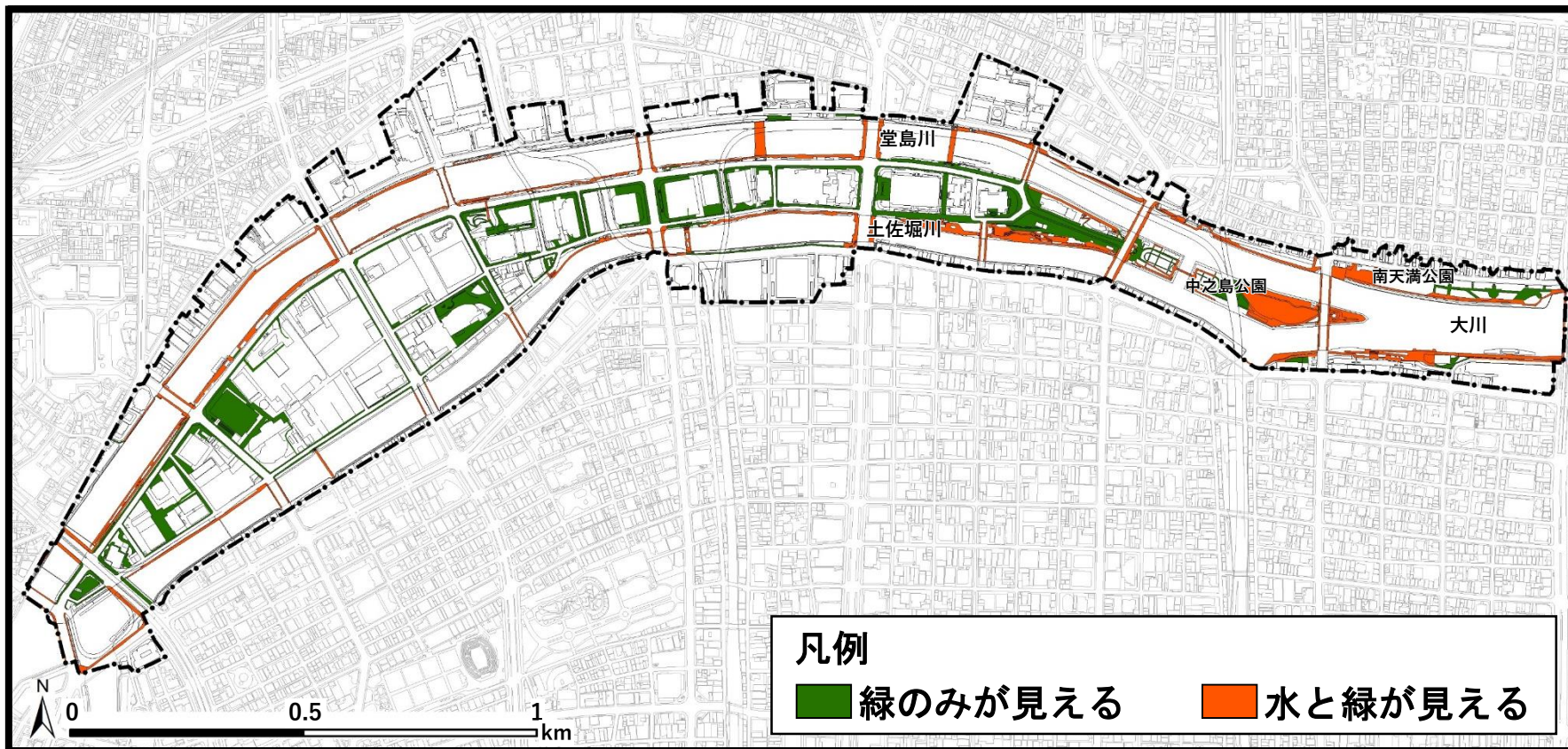
床面型



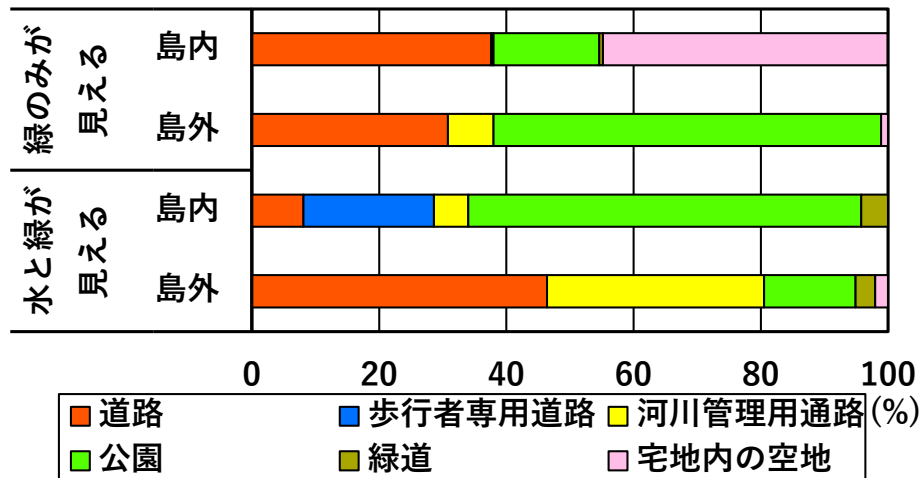
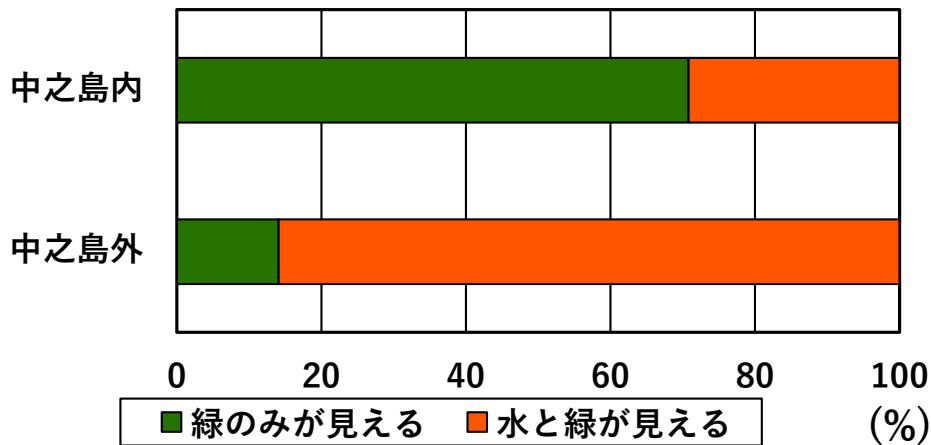
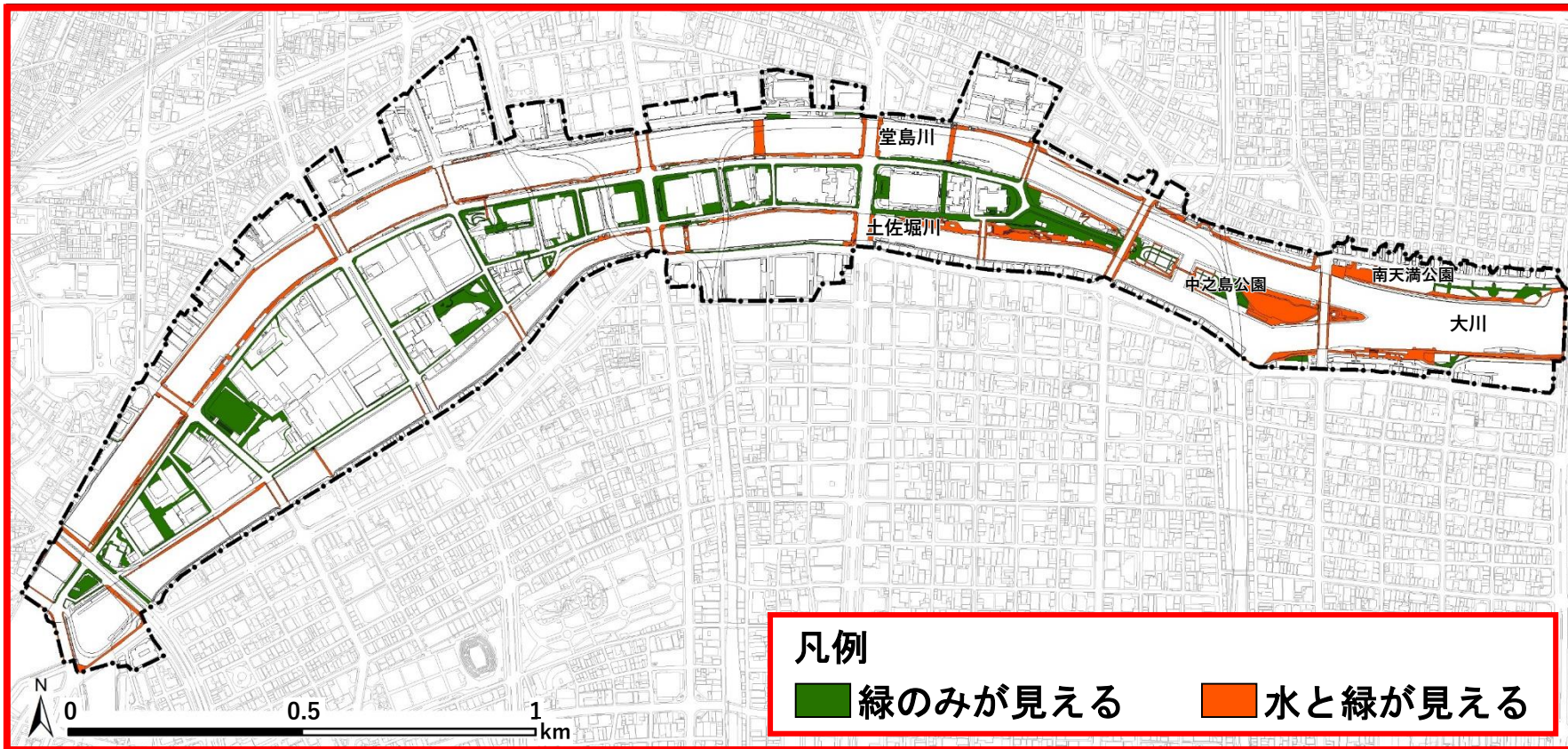
中央型



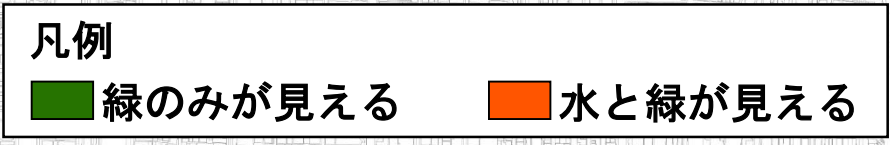
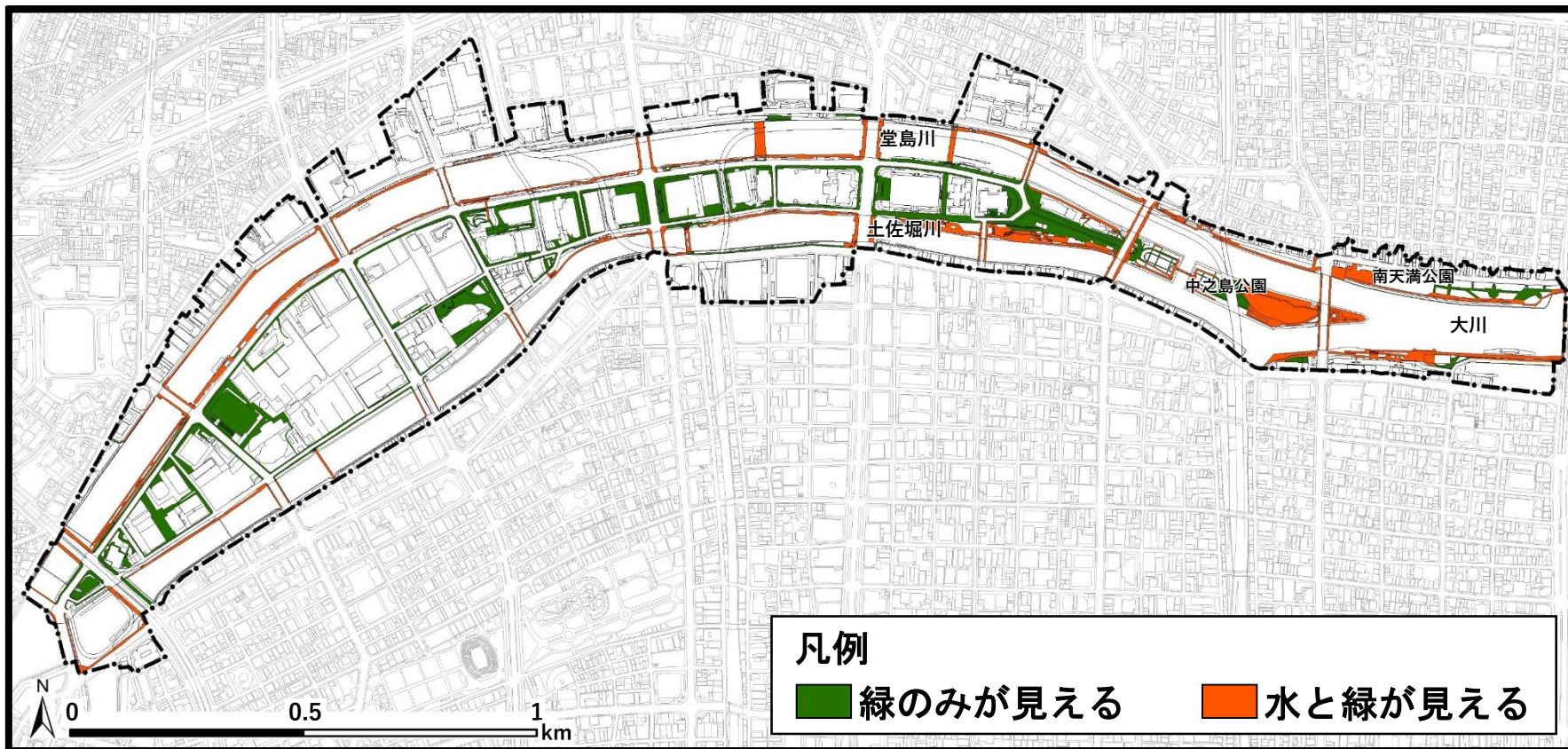
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方



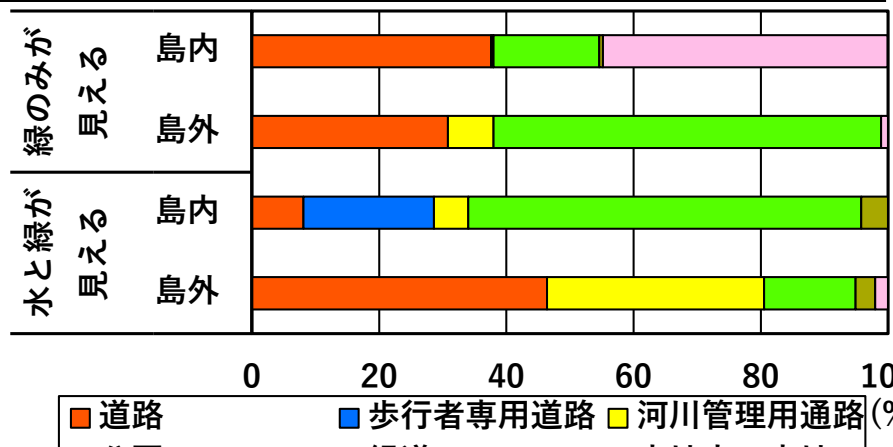
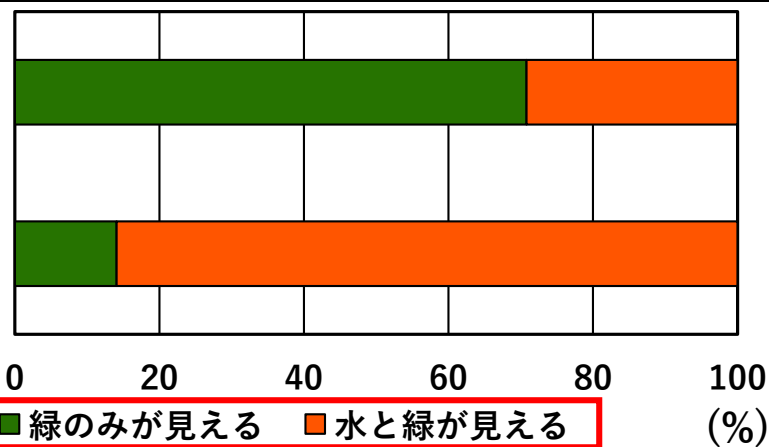
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方



◆ 対象歩行空間からの水と緑の見え方

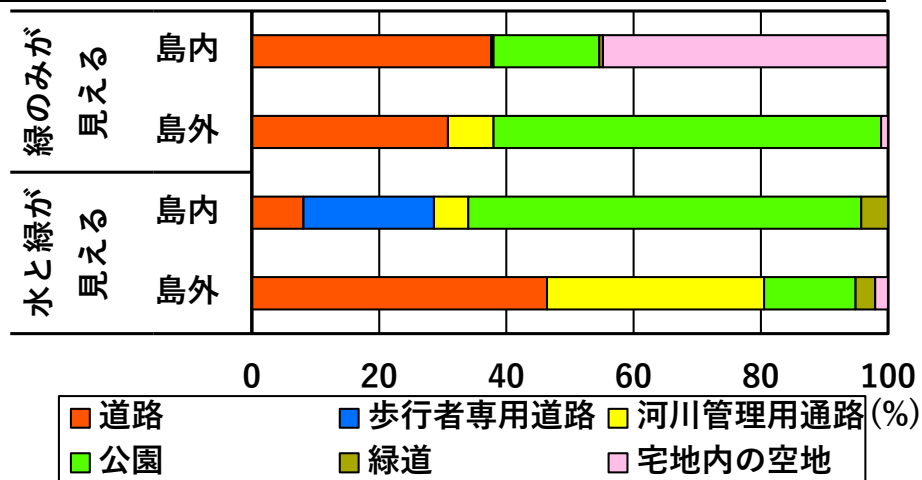
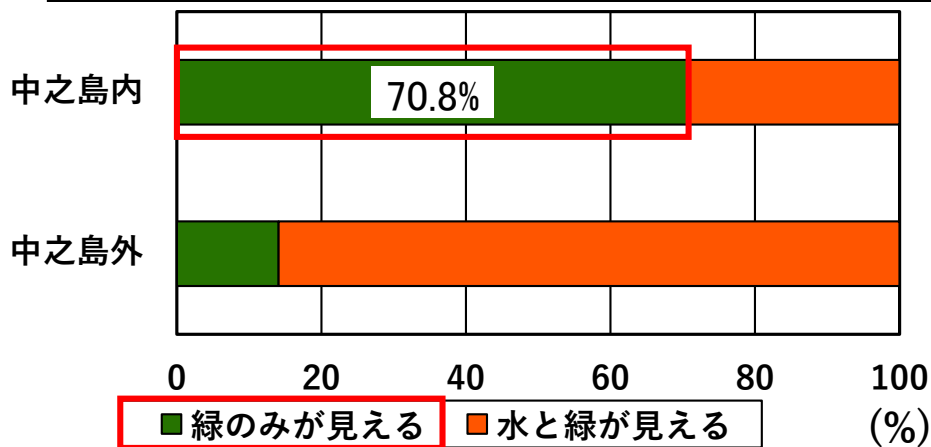
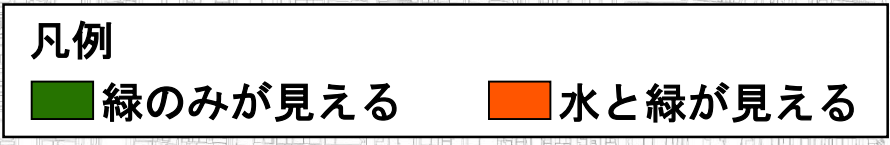
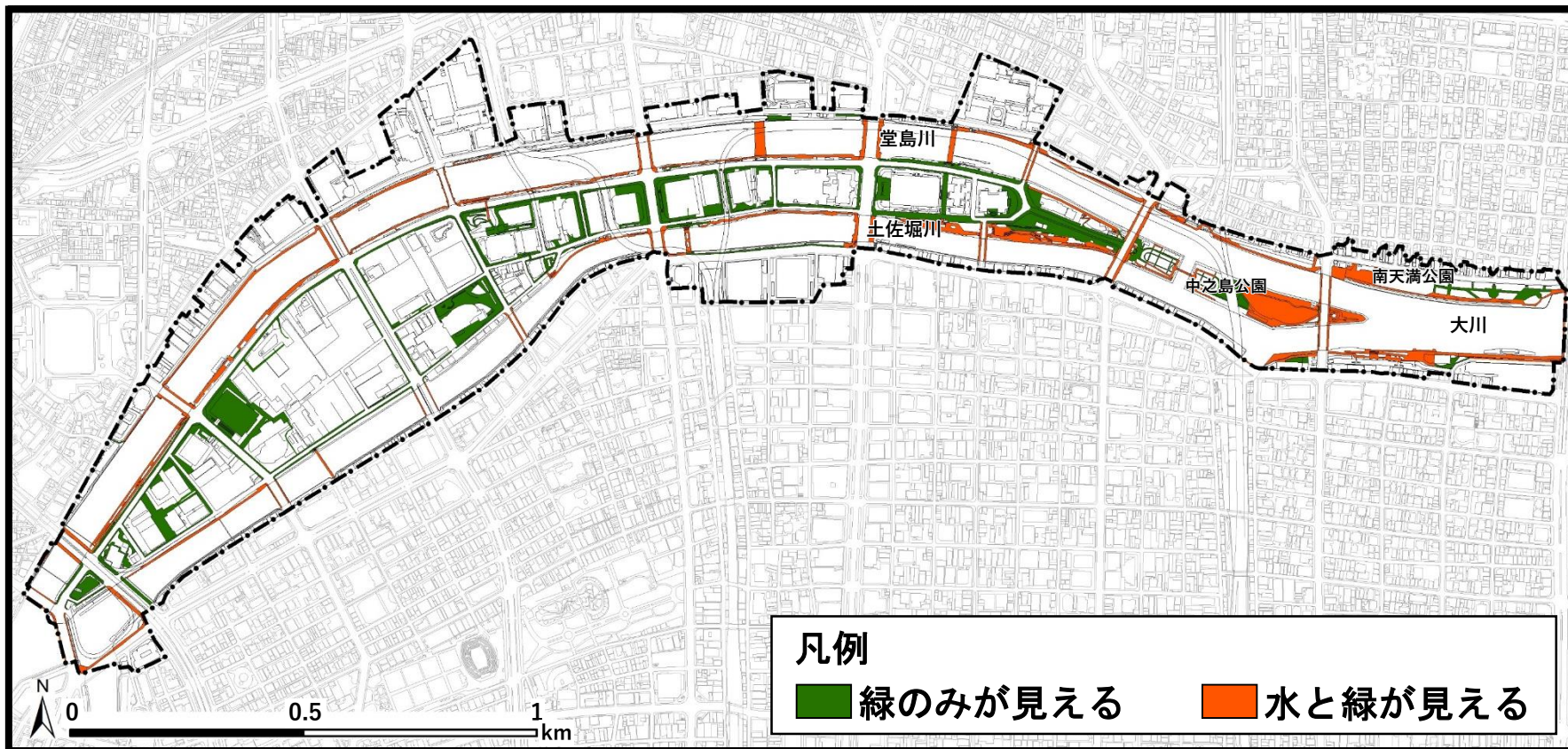


中之島内
中之島外

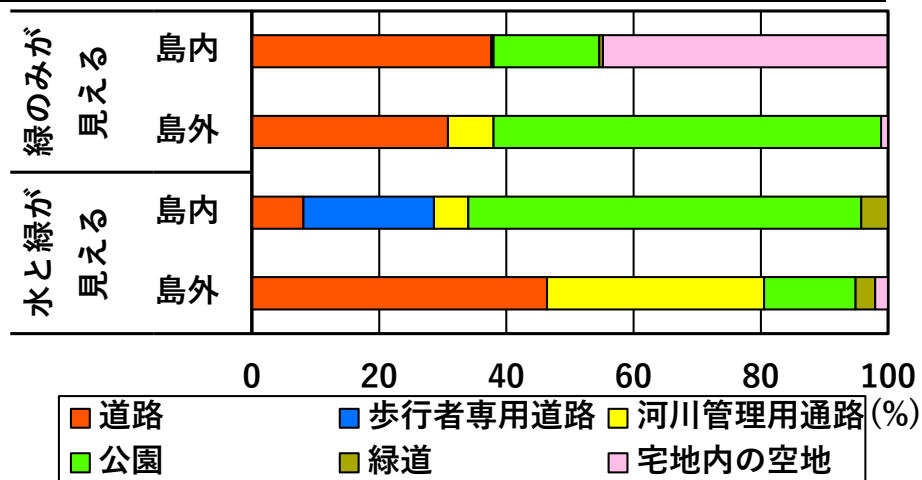
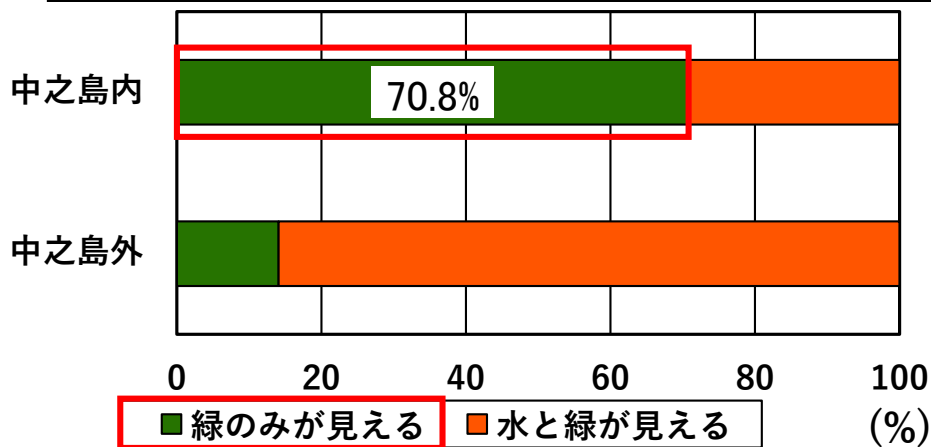
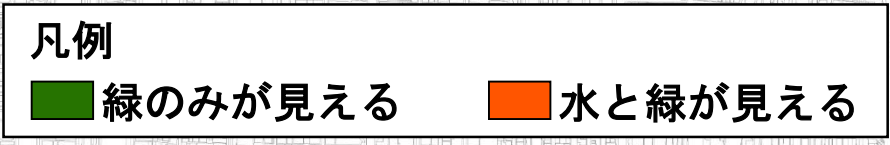
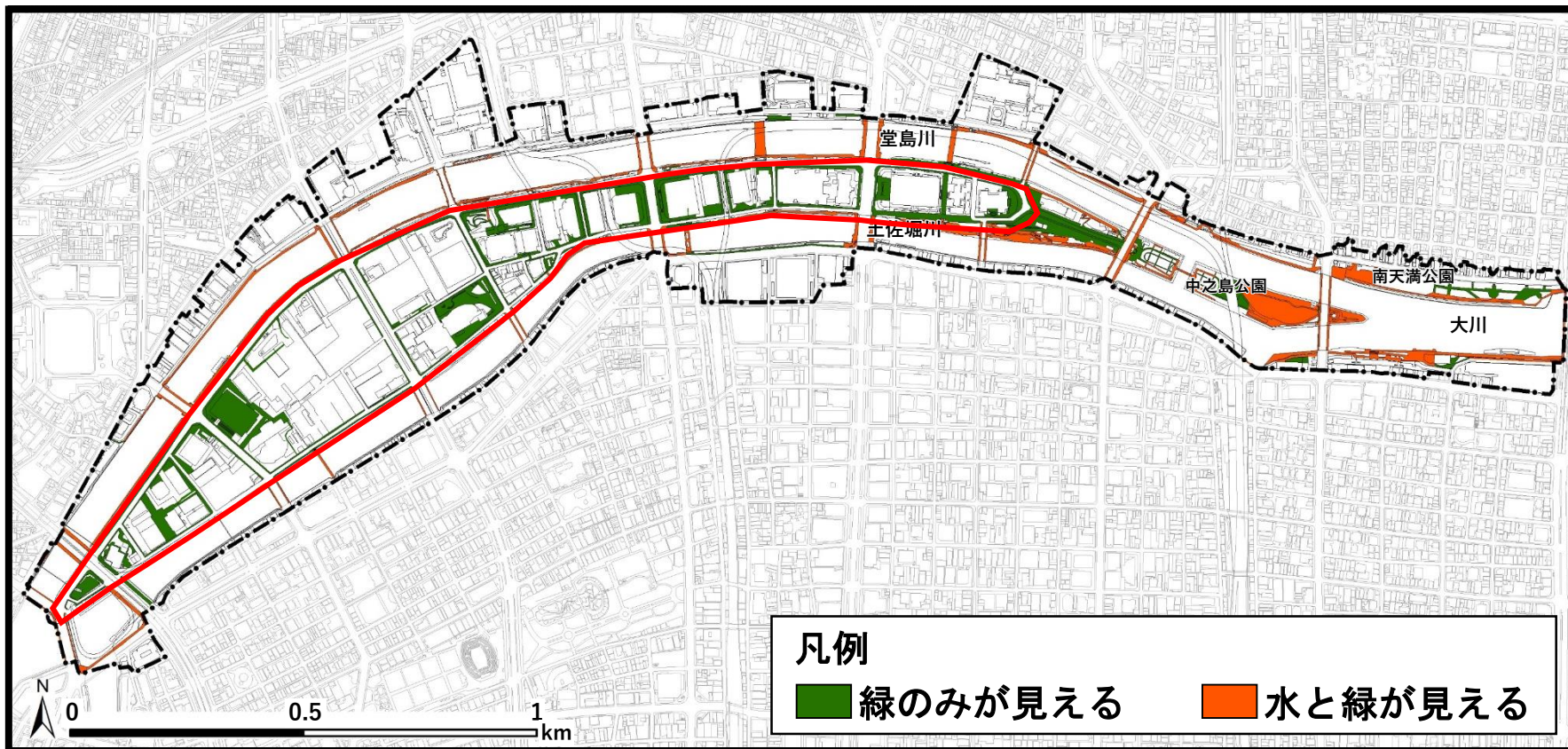


■ 道路 ■ 歩行者専用道路 ■ 河川管理用通路 (%)
■ 公園 ■ 緑道 ■ 宅地内の空地

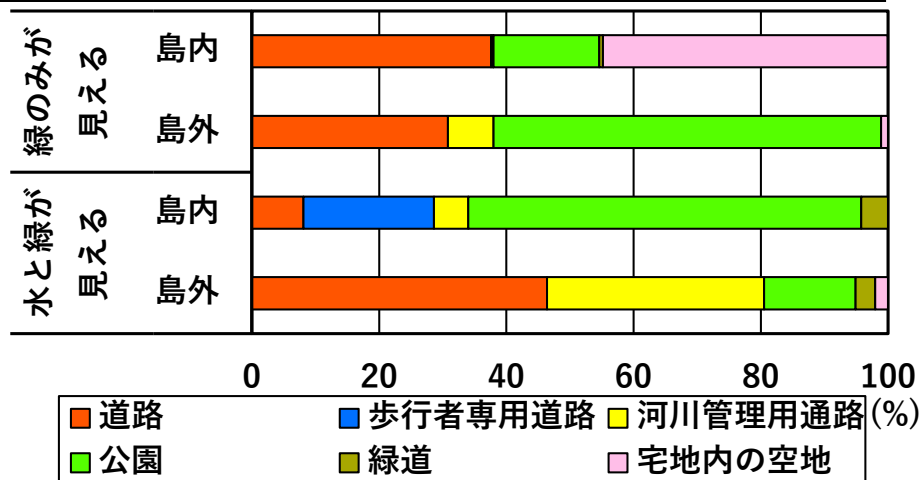
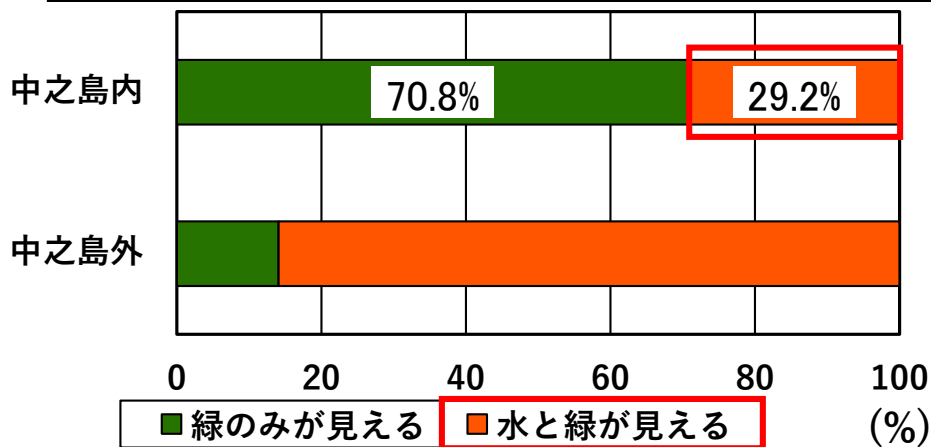
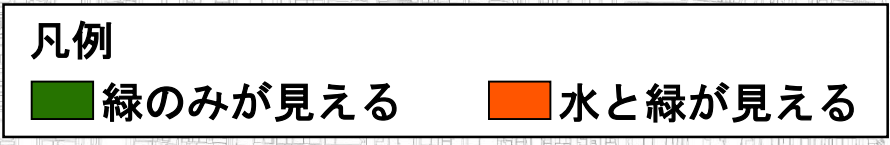
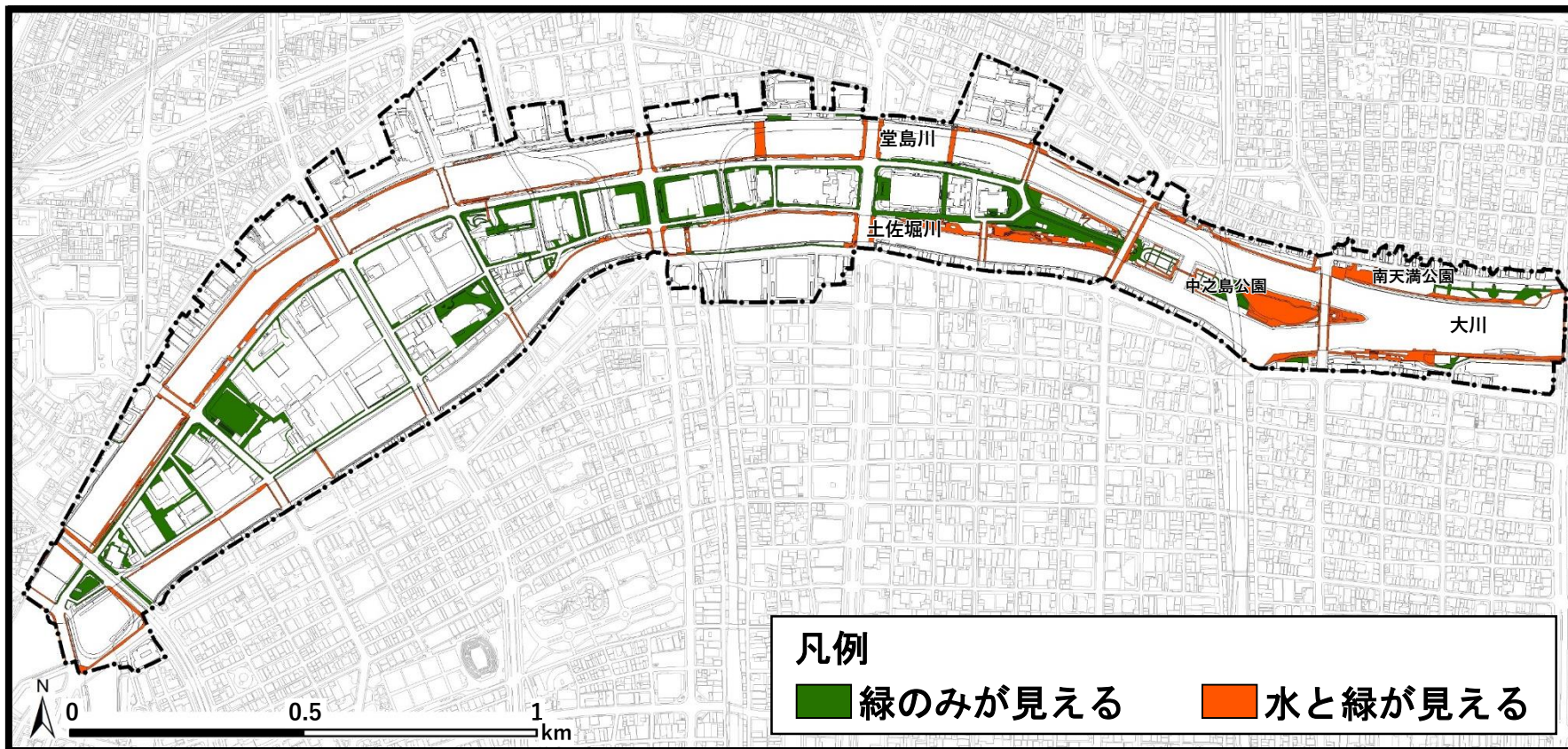
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見え方



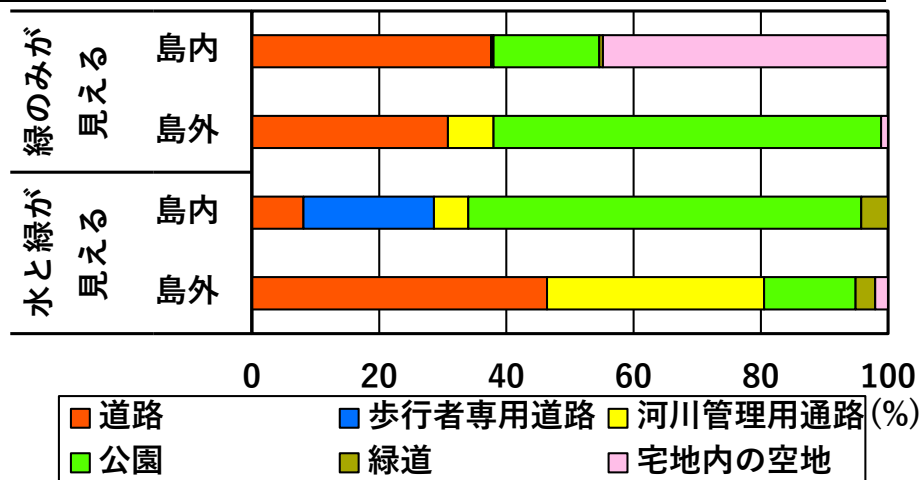
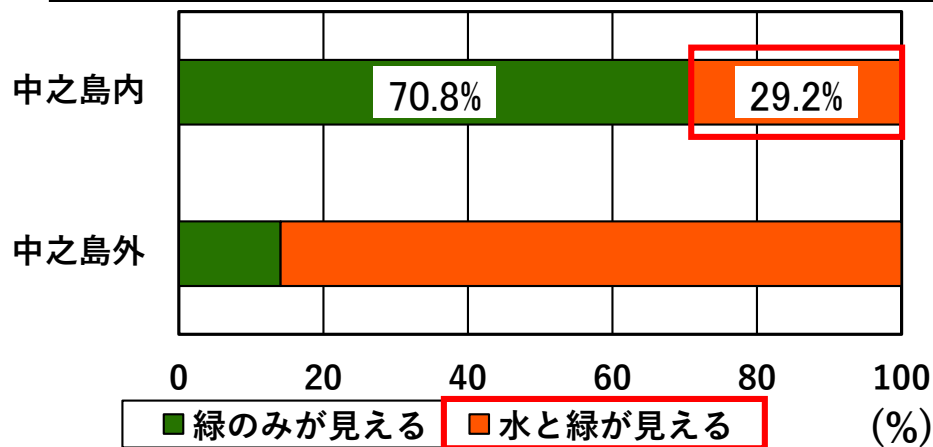
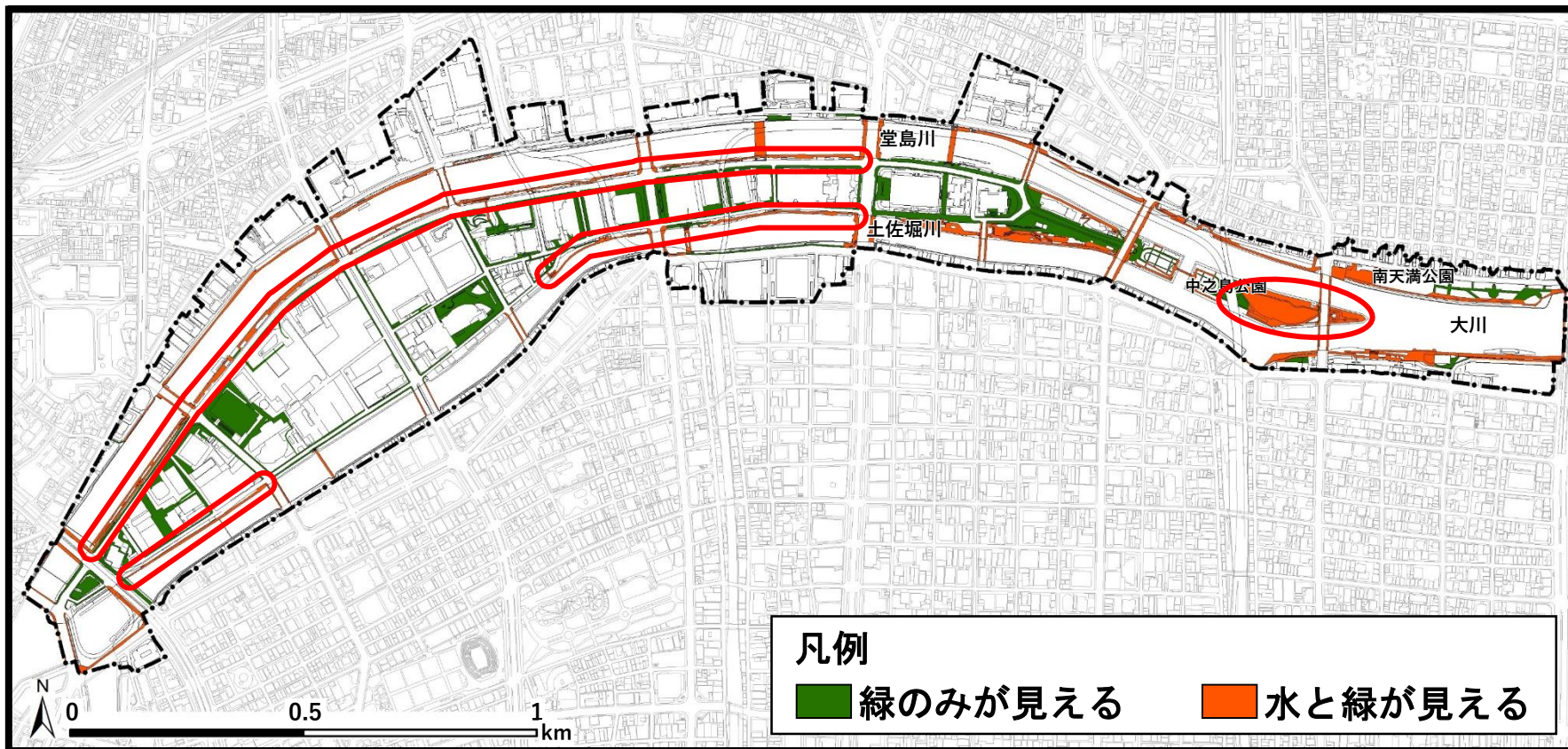
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方



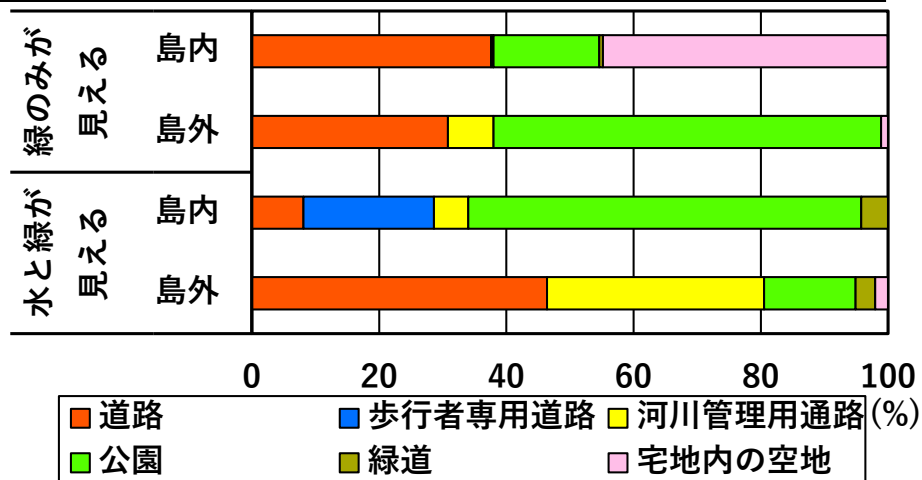
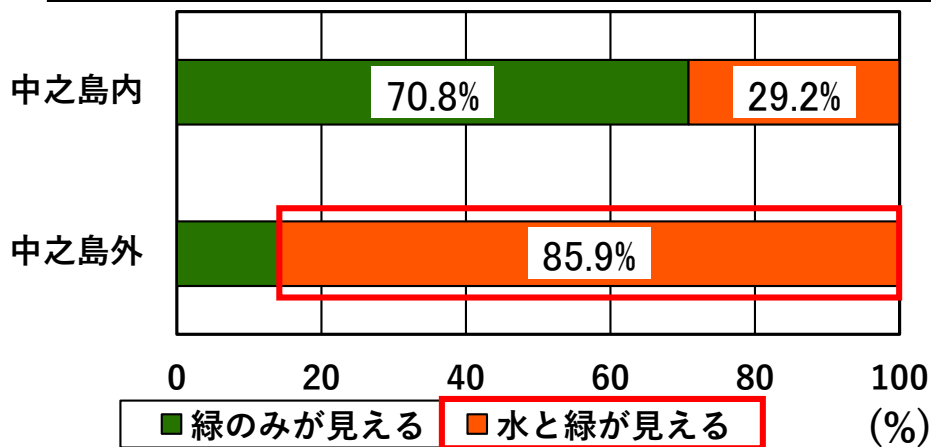
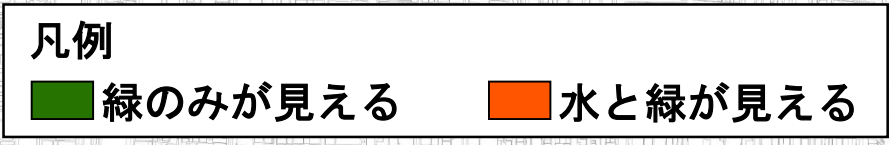
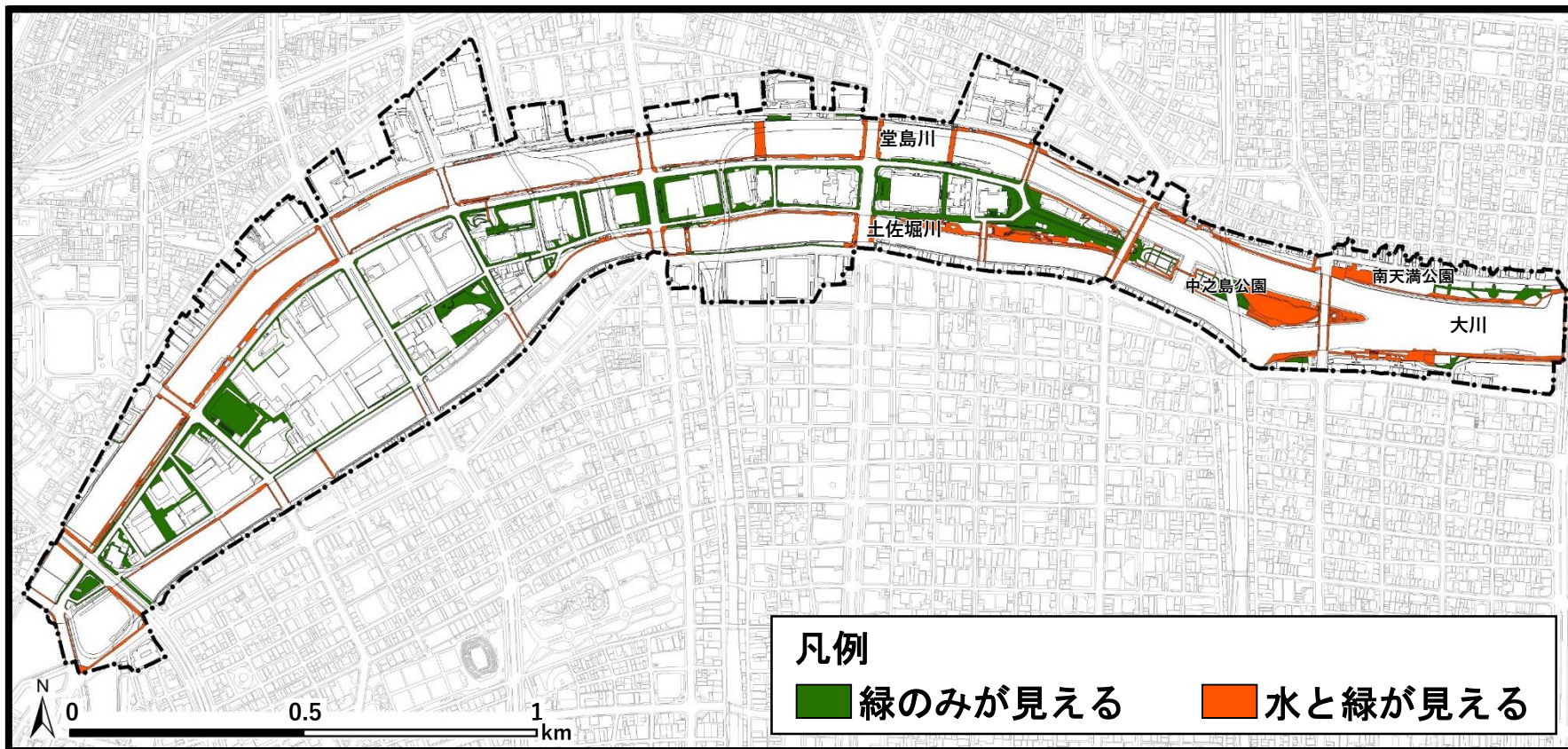
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見え方



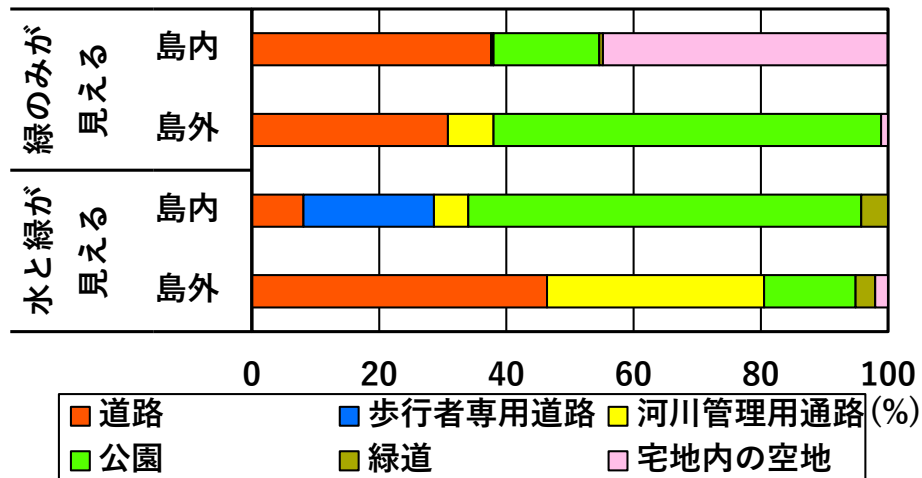
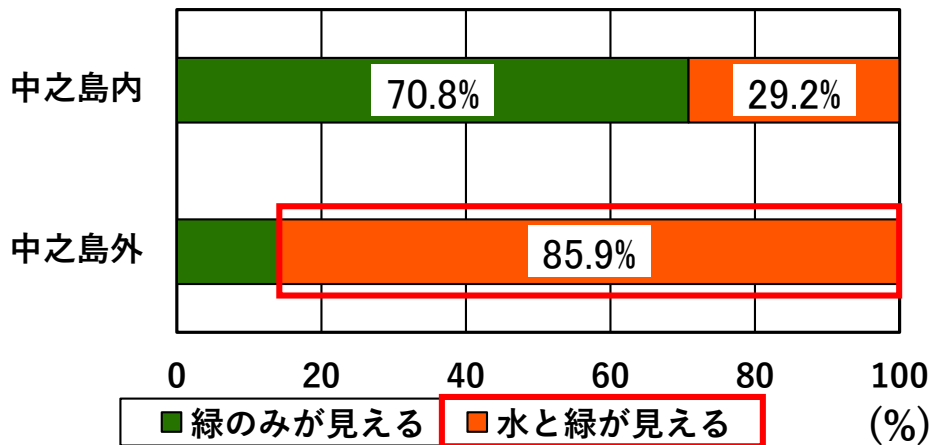
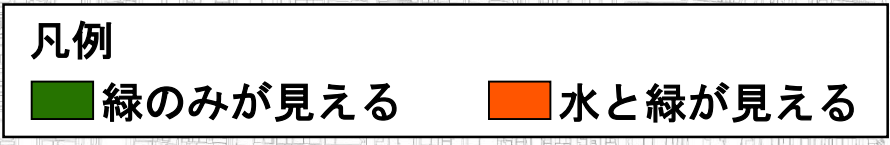
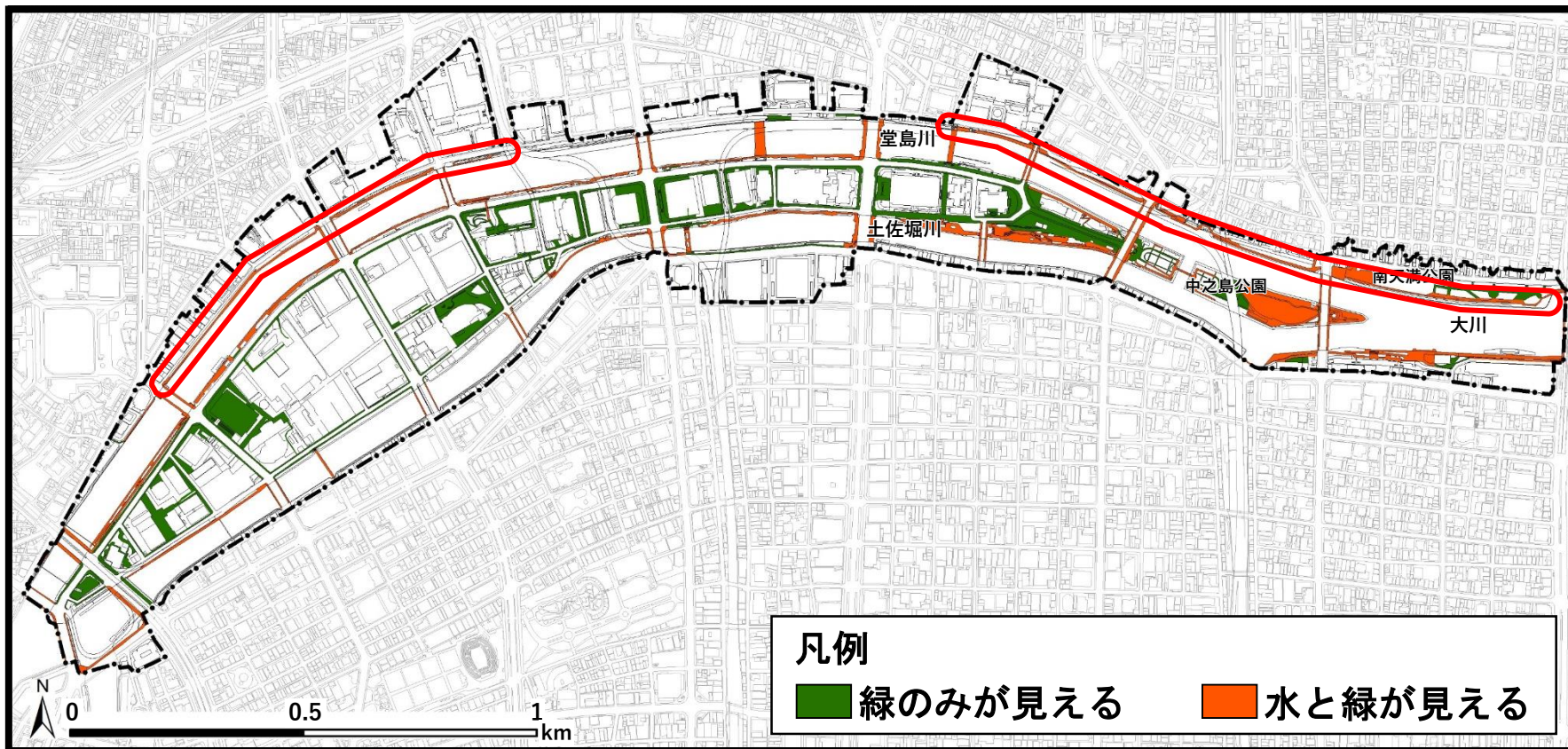
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方



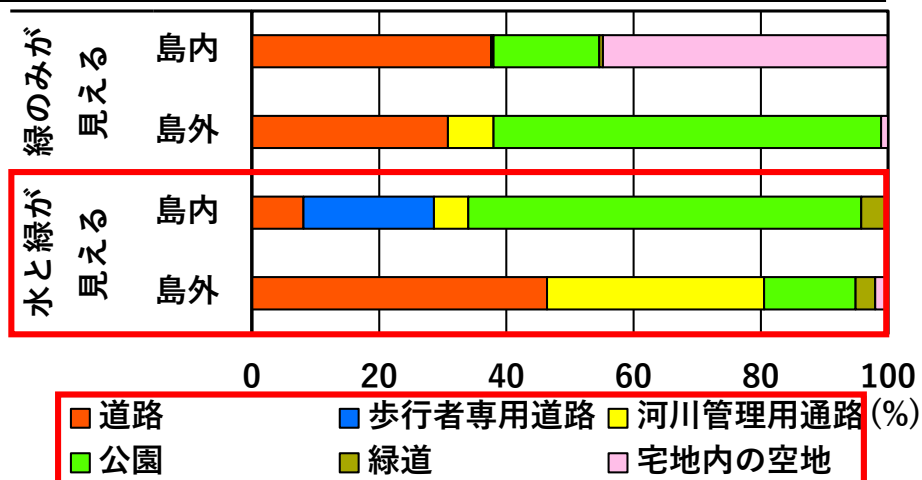
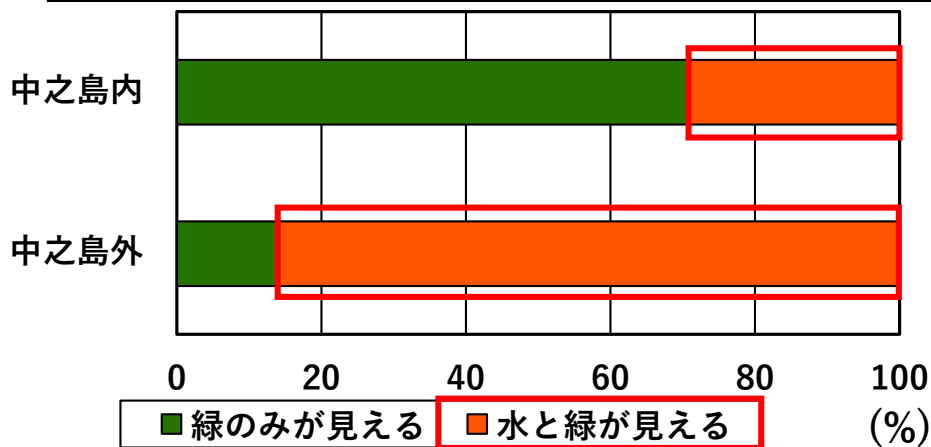
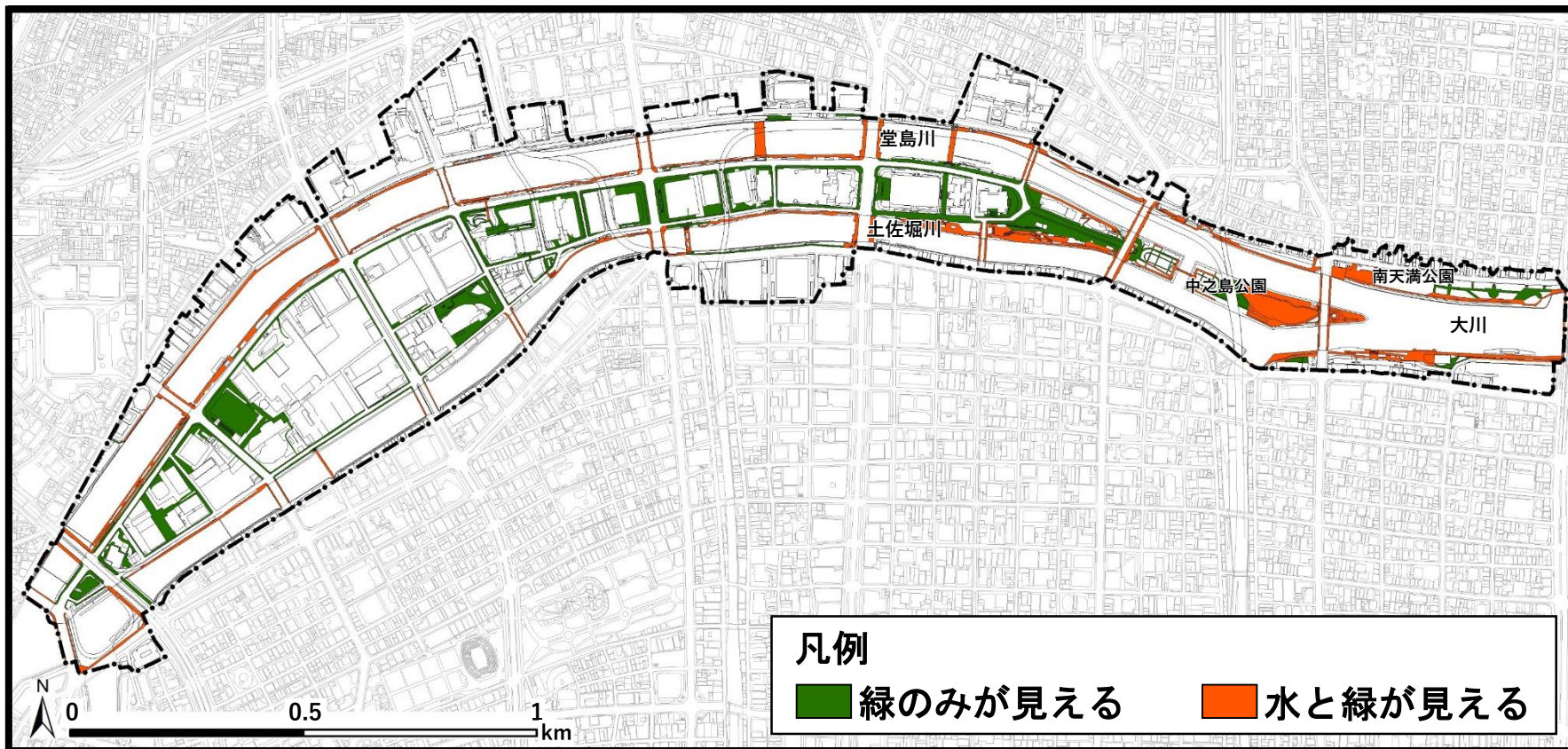
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見え方



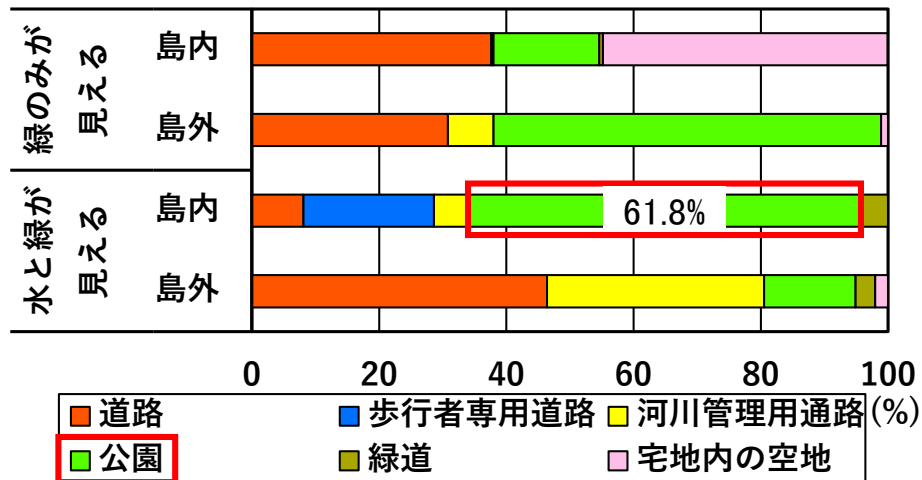
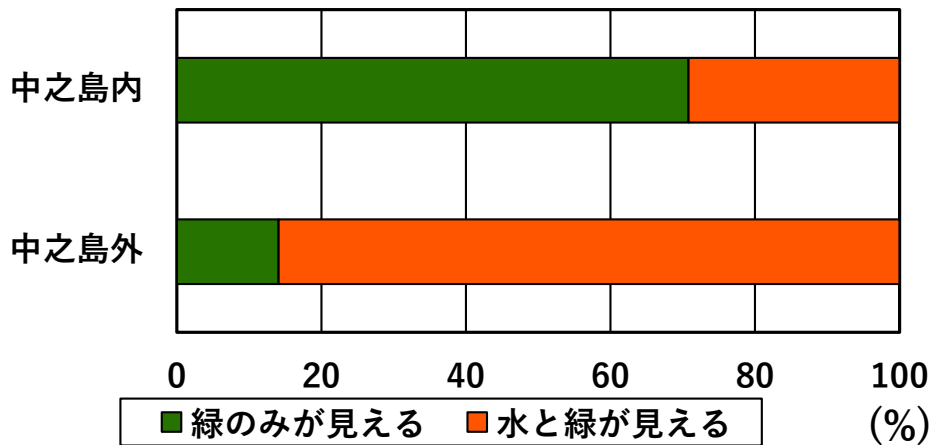
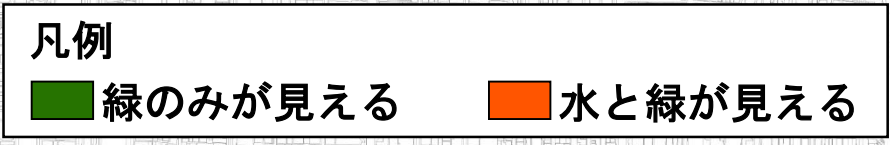
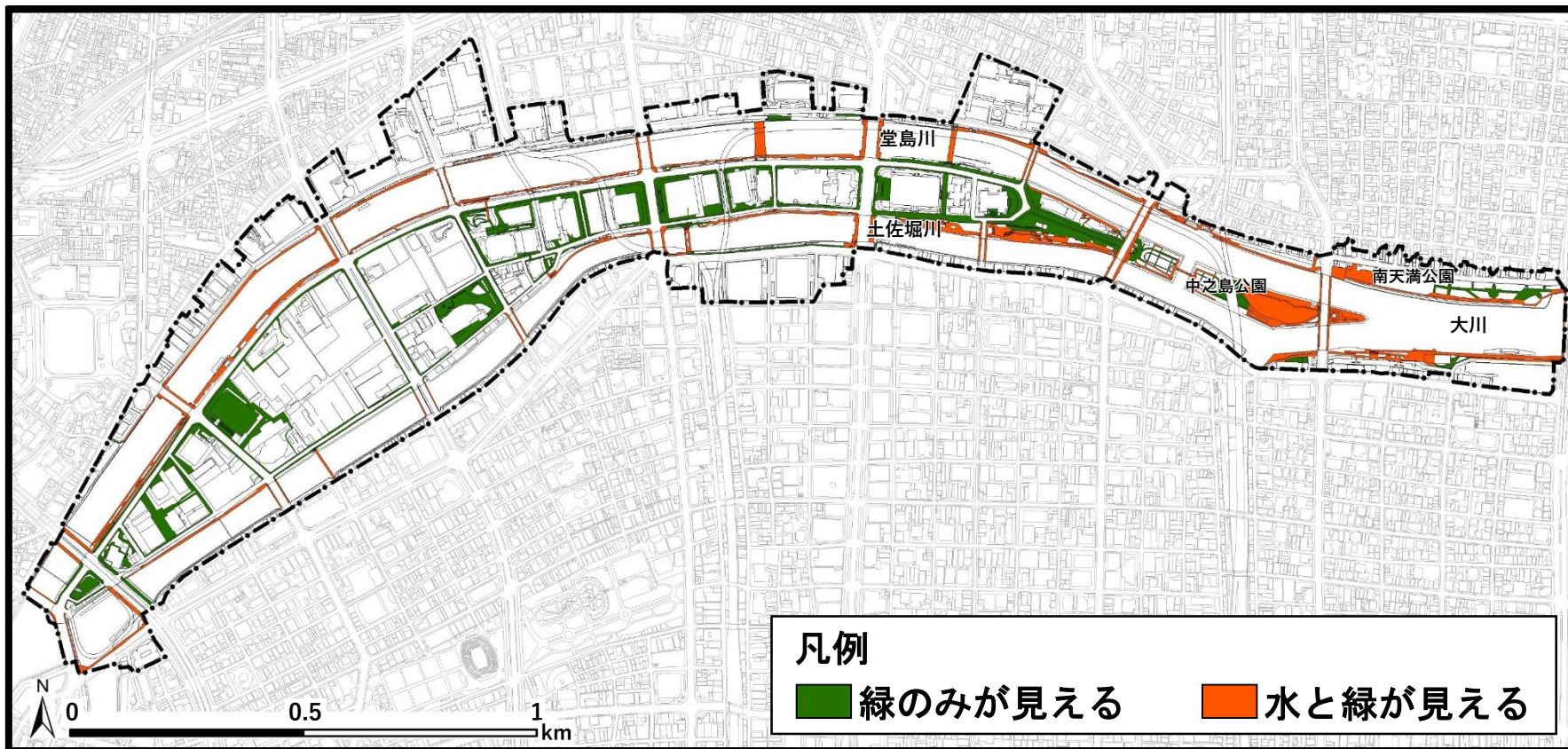
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方



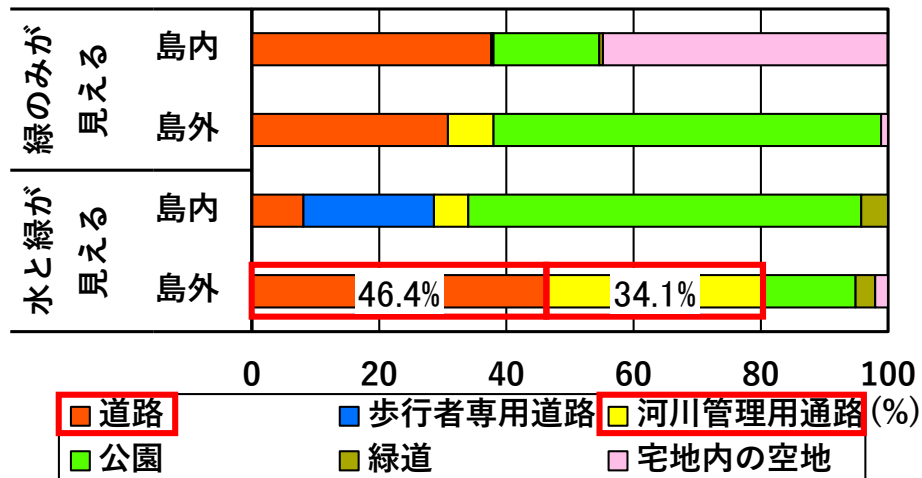
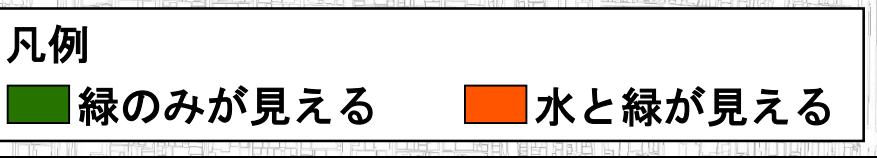
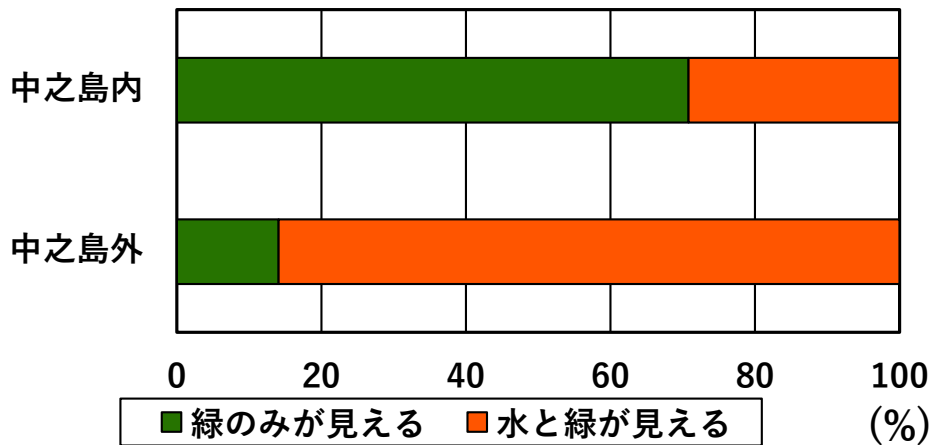
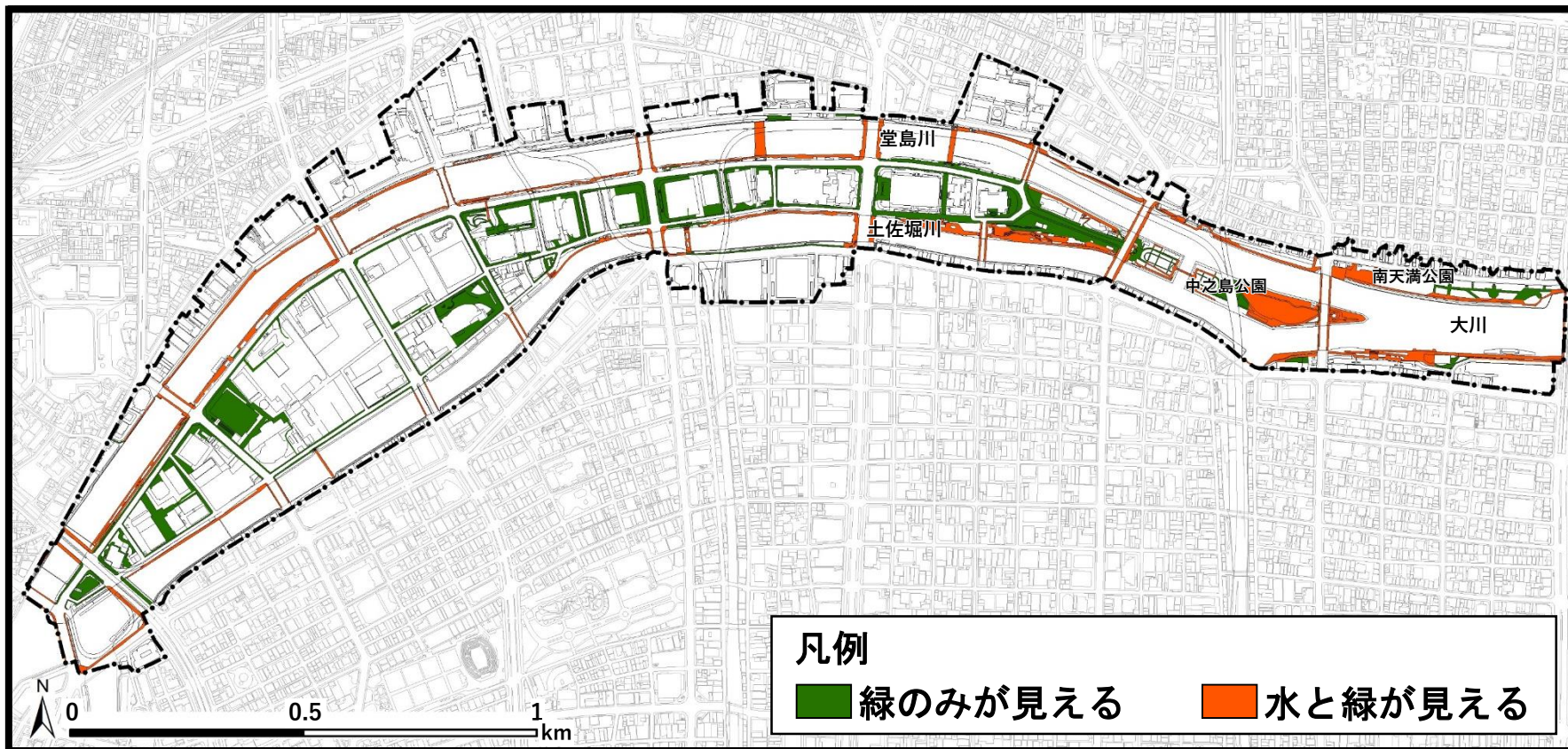
◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方



◆ 対象歩行空間からの水と緑の見える方

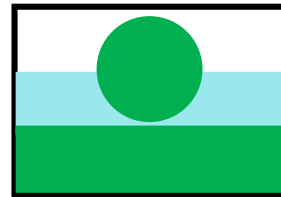
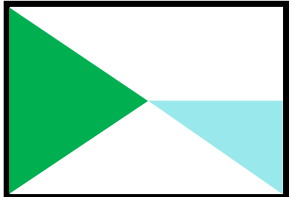
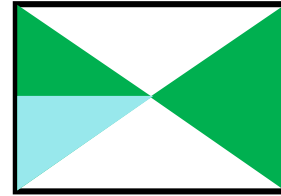
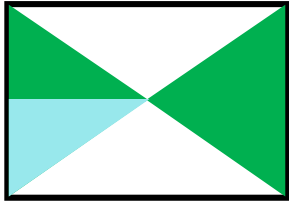


◆ 対象歩行空間からの水と緑の見え方



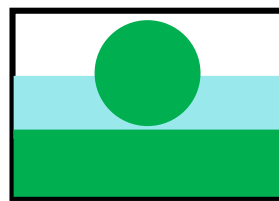
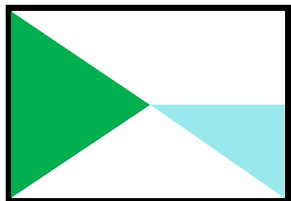
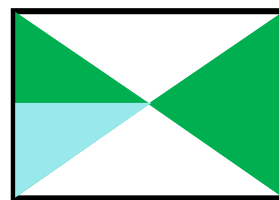
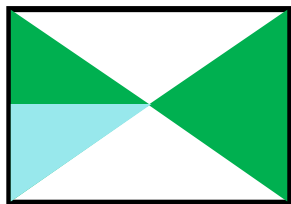
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観									水・緑調和景観									合計 (景)	
景観の 構図	水	片側	帯		片側					小計 (景)	床面	帯			片側					小計 (景)		
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		床面	中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側			中央
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



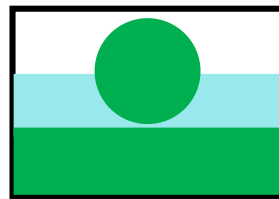
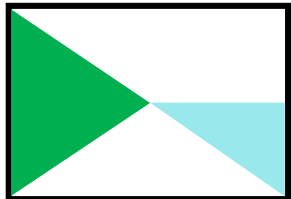
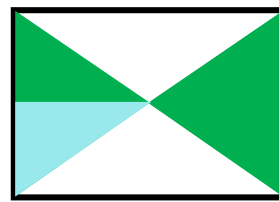
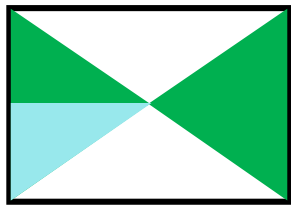
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主 景観	緑主景観									水・緑調和景観									合計 (景)	
景観 の 構図	水	片側	帯		片側					小計 (景)	床面	帯			片側					小計 (景)		
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		床面	中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側			中央
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



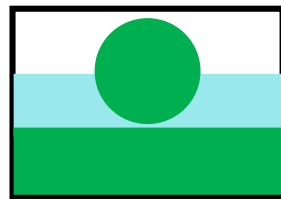
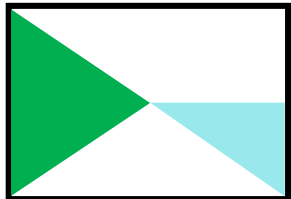
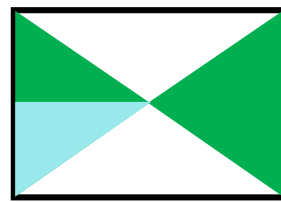
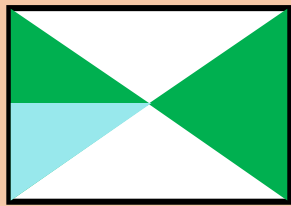
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観								水・緑調和景観								合計 (景)			
景観の 構図	水	片側	帯		片側					小計 (景)	床面	帯			片側					小計 (景)		
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		床面	中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側			片側	中央
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



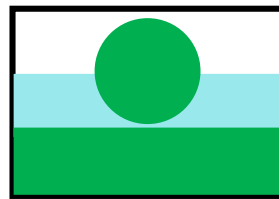
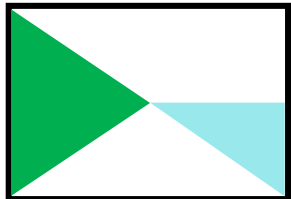
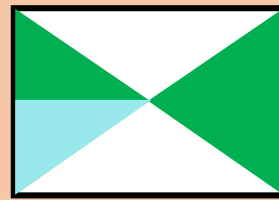
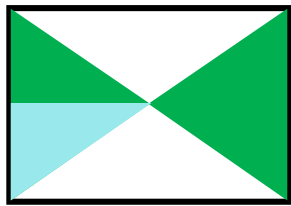
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観									水・緑調和景観									合計 (景)	
景観の 構図	水	片側	帯		片側						小計 (景)	床面	帯			片側						小計 (景)
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央	床面		中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



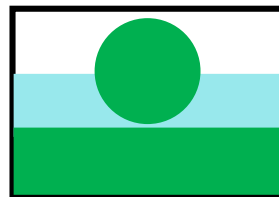
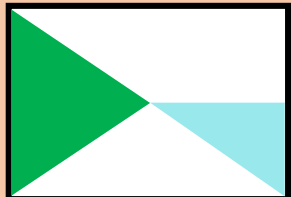
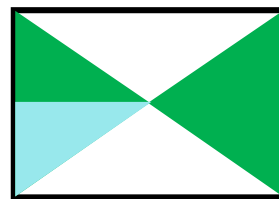
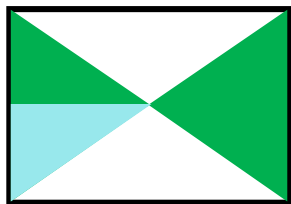
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観									水・緑調和景観								合計 (景)		
景観の 構図	水	片側	帯		片側					小計 (景)	床面	帯			片側				小計 (景)			
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		床面	中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 片側	両側	片側			中央	
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



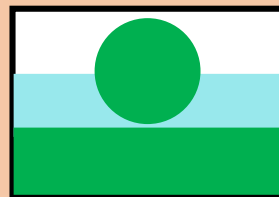
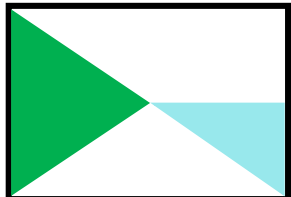
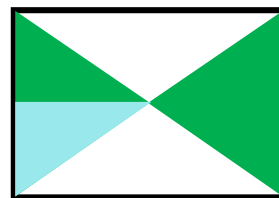
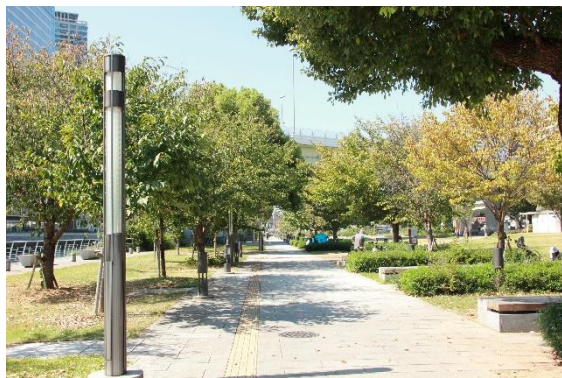
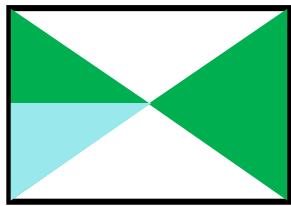
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観									水・緑調和景観									合計 (景)	
景観の 構図	水	片側	帯		片側					小計 (景)	床面	帯			片側					小計 (景)		
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		床面	中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央			
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



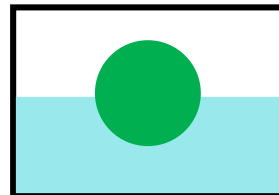
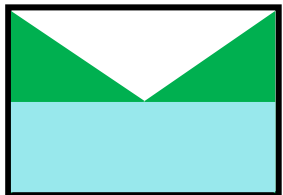
◆ 中之島内からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観									水・緑調和景観									合計 (景)	
景観の 構図	水	片側	帯		片側					小計 (景)	床面	帯			片側					小計 (景)		
	緑	片側	天蓋 ・ 床面	両側	天蓋 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側	中央		床面	中央	床面 ・ 両側	中央 ・ 床面	両側	中央 ・ 両側	中央 ・ 片側	両側	片側			中央
景数		2	1	2	4	3	41	3	1	1	56	2	1	2	1	2	2	21	16	8	55	113
割合(%)		1.8	0.9	1.8	3.5	2.7	36.3	2.7	0.9	0.9	49.6	1.8	0.9	1.8	0.9	1.8	1.8	18.6	14.2	7.1	48.7	100.0



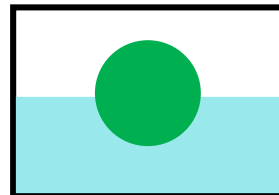
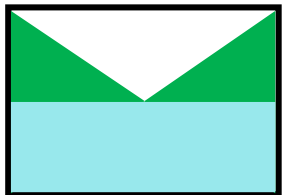
◆ 中之島外からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観					水・緑調和景観					合計 (景)		
景観の構図	水	床面	帯			片側		小計 (景)	床面			帯		片側	小計 (景)
	緑	中央	天蓋 ・ 床面	床面 ・ 両側	両側	天蓋 ・ 両側	床面 ・ 両側		両側	片側	中央	床面 ・ 両側		両側	
景数		7	1	8	3	1	2	15	52	3	2	3	3	63	85
割合(%)		8.2	1.2	9.4	3.5	1.2	2.4	17.6	61.2	3.5	2.4	3.5	3.5	74.1	100.0



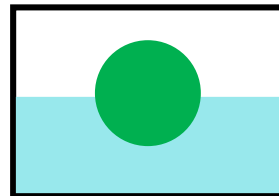
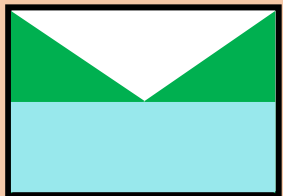
◆ 中之島外からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観					水・緑調和景観					合計 (景)		
景観の構図	水	床面	帯			片側		小計 (景)	床面			帯		片側	小計 (景)
	緑	中央	天蓋 ・ 床面	床面 ・ 両側	両側	天蓋 ・ 両側	床面 ・ 両側		両側	片側	中央	床面 ・ 両側		両側	
景数		7	1	8	3	1	2	15	52	3	2	3	3	63	85
割合(%)		8.2	1.2	9.4	3.5	1.2	2.4	17.6	61.2	3.5	2.4	3.5	3.5	74.1	100.0



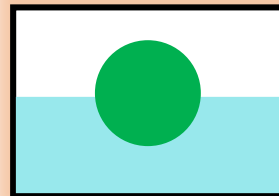
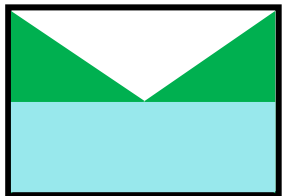
◆ 中之島外からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観					水・緑調和景観					合計 (景)		
景観の構図	水	床面	帯			片側		小計 (景)	床面			帯		片側	小計 (景)
	緑	中央	天蓋 ・ 床面	床面 ・ 両側	両側	天蓋 ・ 両側	床面 ・ 両側		両側	片側	中央	床面 ・ 両側		両側	
景数		7	1	8	3	1	2	15	52	3	2	3	3	63	85
割合(%)		8.2	1.2	9.4	3.5	1.2	2.4	17.6	61.2	3.5	2.4	3.5	3.5	74.1	100.0



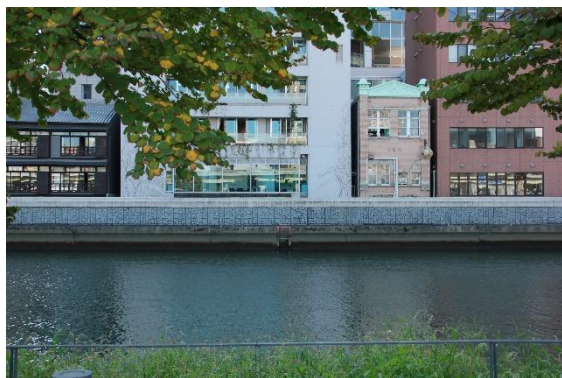
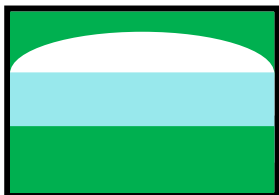
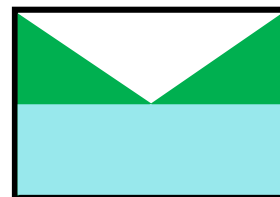
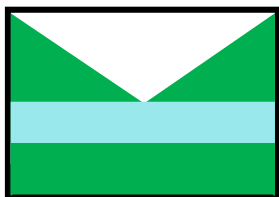
◆ 中之島外からの流軸景

景観の構成		水主景観	緑主景観					水・緑調和景観					合計(景)		
景観の構図	水	床面	帯			片側		小計(景)	床面			帯		片側	小計(景)
	緑	中央	天蓋・床面	床面・両側	両側	天蓋・両側	床面・両側		両側	片側	中央	床面・両側	両側		
景数		7	1	8	3	1	2	15	52	3	2	3	3	63	85
割合(%)		8.2	1.2	9.4	3.5	1.2	2.4	17.6	61.2	3.5	2.4	3.5	3.5	74.1	100.0



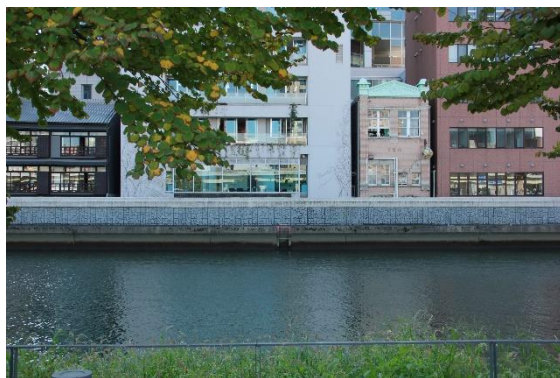
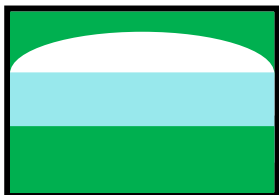
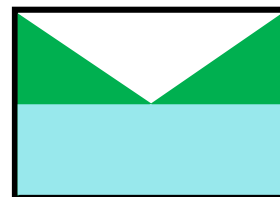
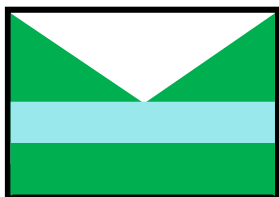
◆ 中之島内からの対岸景

景観の構成		水主景観				緑主景観						水・緑調和景観						合計 (景)			
景観の構図	水	床面		帯	小計 (景)	帯				片側	小計 (景)	床面		帯					小計 (景)		
	緑	両側	片側	床面・片側		天蓋・床面	床面・両側	両側	中央	床面		両側	両側	片側	床面・両側	床面・片側	天蓋・床面			両側	床面
景数		6	6	2	14	4	6	1	2	2	3	18	11	3	13	4	4	1	2	38	70
割合(%)		8.6	8.6	2.9	20.0	5.7	8.6	1.4	2.9	2.9	4.3	25.7	15.7	4.3	18.6	5.7	5.7	1.4	2.9	54.3	100.0



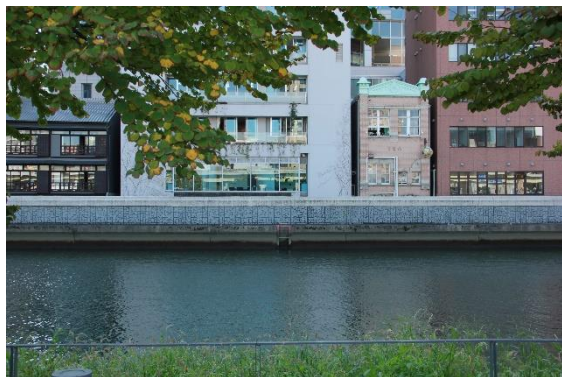
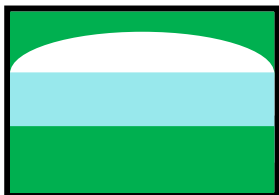
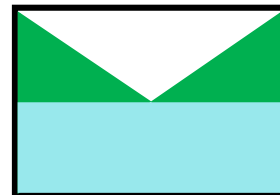
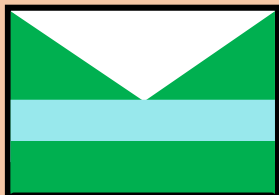
◆ 中之島内からの対岸景

景観の構成		水主景観				緑主景観						水・緑調和景観						合計 (景)			
景観の 構図	水	床面		帯	小計 (景)	帯			片側	小計 (景)	床面		帯			小計 (景)					
	緑	両側	片側	床面 ・ 片側		天蓋 ・ 床面	床面 ・ 両側	両側	中央		床面	両側	両側	片側	床面 ・ 両側		床面 ・ 片側	天蓋 ・ 床面	両側	床面	
景数		6	6	2	14	4	6	1	2	2	3	18	11	3	13	4	4	1	2	38	70
割合(%)		8.6	8.6	2.9	20.0	5.7	8.6	1.4	2.9	2.9	4.3	25.7	15.7	4.3	18.6	5.7	5.7	1.4	2.9	54.3	100.0



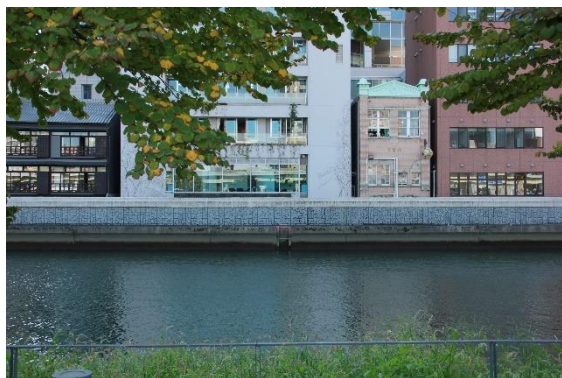
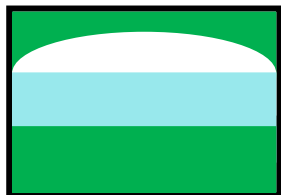
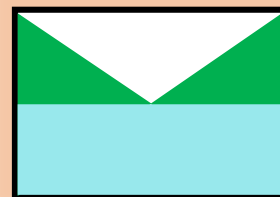
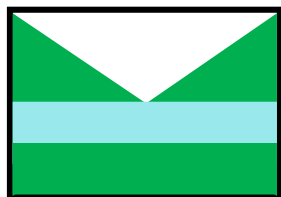
◆ 中之島内からの対岸景

景観の構成		水主景観				緑主景観						水・緑調和景観						合計 (景)			
景観の 構図	水	床面		帯	小計 (景)	帯				片側	小計 (景)	床面		帯					小計 (景)		
	緑	両側	片側	床面 ・ 片側		天蓋 ・ 床面	床面 ・ 両側	両側	中央	床面		両側	両側	片側	床面 ・ 両側	床面 ・ 片側	天蓋 ・ 床面			両側	床面
景数		6	6	2	14	4	6	1	2	2	3	18	11	3	13	4	4	1	2	38	70
割合(%)		8.6	8.6	2.9	20.0	5.7	8.6	1.4	2.9	2.9	4.3	25.7	15.7	4.3	18.6	5.7	5.7	1.4	2.9	54.3	100.0



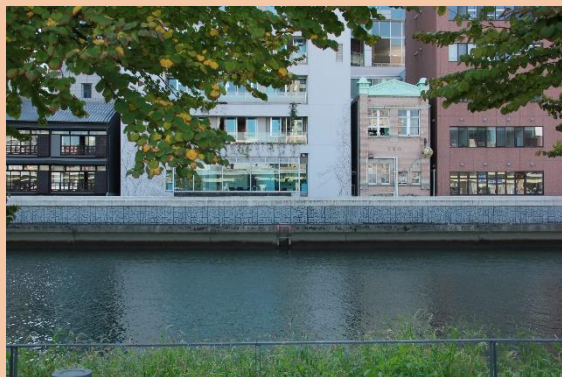
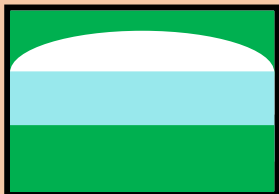
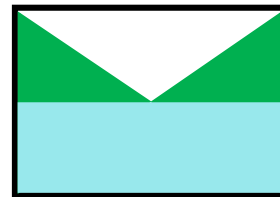
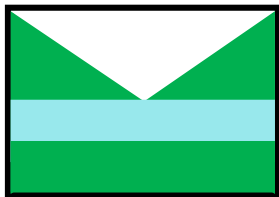
◆ 中之島内からの対岸景

景観の構成		水主景観				緑主景観						水・緑調和景観							合計 (景)		
景観の構図	水	床面		帯	小計 (景)	帯				片側	小計 (景)	床面		帯				小計 (景)			
	緑	両側	片側	床面・片側		天蓋・床面	床面・両側	両側	中央	床面		両側	両側	片側	床面・両側	床面・片側	天蓋・床面			両側	床面
景数		6	6	2	14	4	6	1	2	2	3	18	11	3	13	4	4	1	2	38	70
割合(%)		8.6	8.6	2.9	20.0	5.7	8.6	1.4	2.9	2.9	4.3	25.7	15.7	4.3	18.6	5.7	5.7	1.4	2.9	54.3	100.0



◆ 中之島内からの対岸景

景観の構成		水主景観				緑主景観						水・緑調和景観						合計 (景)			
景観の 構図	水	床面		帯	小計 (景)	帯				片側	小計 (景)	床面		帯					小計 (景)		
	緑	両側	片側	床面 ・ 片側		天蓋 ・ 床面	床面 ・ 両側	両側	中央	床面		両側	両側	片側	床面 ・ 両側	床面 ・ 片側	天蓋 ・ 床面			両側	床面
景数		6	6	2	14	4	6	1	2	2	3	18	11	3	13	4	4	1	2	38	70
割合(%)		8.6	8.6	2.9	20.0	5.7	8.6	1.4	2.9	2.9	4.3	25.7	15.7	4.3	18.6	5.7	5.7	1.4	2.9	54.3	100.0



◆まとめ 水と緑の景観から捉えた中之島らしさ

- ・ 中之島の河川に囲まれた地形的特徴

→島内外の沿川から水と緑の両方が視認できる景観は、中之島らしさの基盤

【流軸景】

- ・ 水面が引き空間となることで奥行き感のある眺望景観
- ・ 緑が島と水面の境界を形成する景観
- ・ 床面や帯状の水面が背景として
緑を引き立たせている景観



【対岸景】

- ・ 水と緑の重畳的な景観
- ・ 緑によって水面が強調される圍繞景観

