

『創造都市を創造する』

14. 重点研究関連国際シンポジウム

『創造産業クラスターの国際比較』

【日時】2005年3月15日（火）～16日（水）

【会場】大阪駅前第2ビル6階（大阪市立大学文化交流センター・ホール及び大セミナー室 TEL 06-6344-5425）

【趣旨】都市再生の切り札として注目される文化芸術・コンテンツ・エンターテインメント産業などの創造産業クラスターに関する国際シンポジウムを開催します。ロンドンからアンディ・プラット、オランダからエリック・ヒッターズ、シンガポールからキー・アン・ウーの3人の国際的に活躍する専門家と関東からも多彩なゲストを大阪に招いて、以下のようなプログラムを企画しました。年度末を控え、お忙しいことと存じますが、ぜひご参加ください（参加費無料。全日程、日本語・英語の通訳が付きます）

【プログラム】

[3月15日（火） 13:00～16:30]

【開会あいさつ】佐々木雅幸（大阪市立大学創造都市研究科・教授）

【セッション1】「世界の創造産業クラスターと都市再生」

アンディ・プラット（London School of Economics）：ロンドン

エリック・ヒッターズ（Erasmus University）：ロッテルダム

キー・アン・ウー（Nanyang Technological University）：シンガポール

長尾謙吉（大阪市立大学経済学研究科・助教授）：日本とアジア

【ディスカッション】

川崎賢一（駒沢大学文学部・教授）

菅野幸子（国際交流基金情報センター・プログラムコーディネーター）

野田邦弘（前・横浜市文化芸術都市創造事業本部／鳥取大学教授）

[3月15日（火） 18:30～20:30]

【セッション2】「創造産業クラスターとは何か～その概念をめぐって」

【講演】アンディ・プラット（London School of Economics）

【コメント】

エリック・ヒッターズ（Erasmus University）

キー・アン・ウー（Nanyang Technological University）

[3月15日（火） 20:50～]

懇親会 お豆腐屋「八かく庵」（大阪マルビル地下2階）

[3月16日（水） 10:00～13:00]

【セッション3】「創造都市と創造産業クラスター」

川崎賢一（駒沢大学文学部・教授）「日本の創造都市—社会的アプローチから」

野田邦弘（前・横浜市文化芸術都市創造事業本部／鳥取大学教授）「横浜の創造都市戦略」

増淵敏之（ソニー・ミュージックエンタテインメントSD部長）「音楽産業と都市再生」

[3月16日（水） 14:00～17:00]

【セッション4】「大阪の創造産業クラスター」

小長谷一之（大阪市立大学創造都市研究科・助教授）「大阪の創造産業クラスター」

山納洋（メビック扇町・コラボレーションマネージャー）「扇町創造村と創造産業」

上野信子（大阪市大大学院創造都市研究科大学院生）「文化資本に活用による都市再生：大阪都心部のケース」

〔閉会あいさつ〕 塩沢由典（大阪市立大学創造都市研究科長・教授）