

文化構想学科

文化資源コース

クロミの人気現象に関する一考察 現代社会の閉塞感に注目して

文学部 2025 年度

ABA22075

おかだ あやね
岡田 彩音

目次

序章	2
第1章 研究の方向性	5
第1節 研究概要・意義	5
第2節 クロミについて	5
第3節 研究対象としてクロミを取り上げる理由	9
第2章 現代社会が若者にもたらしたネガティブな価値観	11
第1節 希望を感じづらい現代の社会構造	11
第2節 SNSの普及によって増大する他者の視線の重要性	13
第3章 現代社会のネガティブさに関連するクロミのキャラクター性	17
第1節 クロミと地雷系：「真夜中のメロクロ」シリーズのグッズデザインから	17
第2節 「#世界クロミ化計画」で示されるクロミの「エンパワーメント性」	25
第3節 「不憫かわいい」の流行とクロミ	36
第4章 結論	40
終章	43
注	44