

鬼から天狗へ —異人表象の分化と変遷—
「隠れ蓑笠」に注目して

M20LE001

齊藤竹善

目次

はじめに	3
研究の背景と目的	3
第1章 「隠れ蓑笠」と異人表象 一日中韓の「隠れ蓑笠」型民話—	6
第1節 天狗と「隠れ蓑笠」 —民話を踏まえて—	6
第2節 韓国の「隠れ蓑笠」型民話	9
第3節 中国の「隠れ蓑笠」型民話	11
第4節 日中韓「隠れ蓑笠」型民話群の異人表象	12
第2章 蓑笠の表象	18
第1節 蓑笠の機能的側面	18
第2節 蓑笠の象徴的側面	19
第3章 「隠形の者」としての鬼	23
第1節 鬼と「隠形」という性質	23
第2節 鬼の衣装としての蓑笠 —「隠れ蓑笠」の出自—	24
第3節 鬼の宝物としての「隠れ蓑笠」	26
第4節 鬼の造形化 —姿を消さない鬼たち—	29
第4章 天狗表象の成立過程 —山の神としての天狗—	34
第1節 天狗の誕生	34
第2節 山伏としての天狗 —姿を消す山伏天狗—	37
第3節 民間伝承・昔ばなしにおける天狗	40
結論	46
今後の課題	47
参考文献一覧	49
図版一覧	52